|  |
| --- |
| **ΑΙΤΗΜΑΤΑ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗΣ Ή/ΚΑΙ ΠΑΡΟΧΗΣ ΑΙΓΙΔΑΣ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΕΤΟΥΣ 2023, ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ 2023 - 2024, ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΤΟΥΣ 2023 ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΠΕΡΙΟΔΕΙΩΝ ΕΤΟΥΣ 2023** |
| **A. ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ 2023 - 2024** |  |  |
| **A/A** | **ΕΠΩΝΥΜΙΑ ΦΟΡΕΑ** | **ΤΙΤΛΟΣ ΔΡΑΣΗΣ** | **ΠΟΣΟ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗΣ** | **ΑΙΓΙΔΑ** |
| **1** | **ΚΕΝΤΡΟ ΣΠΟΥΔΩΝ ΛΑΪΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ** | **PLATONOV του Αντον Τσέχωφ**  | **€ 20.000,00** |  |
| **2** | **ΤΕΧΝΗΣ ΧΩΡΟΣ ΘΕΑΤΡΟ ΟΨΕΙΣ** | **Αδαμαντία - Ο τρόπος που συνδέεται το μέλλον, το παρόν και το παρελθόν...**  | **€ 20.000,00** |  |
| **3** | **Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία Θεάτρου"Σπίτι Της"** | **Αλίφειρα**  | **€ 25.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **4** | **ΤΕΧΝΗΣ ΟΝΕΙΡΑ**  | **Απόψε αυτοσχεδιάζουμε του Λουίτζι Πιραντέλλο**  | **€ 30.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **5** |  **ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ ΑΝΕΜΗ** | **ΚΥΑΝΟΠΟΓΩΝ**  | **€ 20.000,00** |  |
| **6** | **Η Πάνδημος Ηώς ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ:"Η Πάνδημος Ηώς")** | **ΟΙ ΔΑΝΕΙΣΤΕΣ**  | **€ 25.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **7** | **ΓΚΡΑΝ ΓΚΙΝΙΟΛ ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ (ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: ΓΚΡΑΝ ΓΚΙΝΙΟΛ)** | **ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ - Μέσα απο τα μάτια τους (προσωρινός τίτλος)**  | **€ 20.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **8** | **"TheArtes" -Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία** | **Το μποστάνι τού Μποστ**  | **€ 20.000,00** |  |
| **9** | **Μικρός Βορράς** | **“Ο Εγωιστής Γίγαντας” του Όσκαρ Ουάιλντ από τον Μικρό Βορρά**  | **€ 20.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **10** | **SQUARE ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ:SQUARE)** | **«ALLIGATORS» ΤΟΥ ANDREW KEATLEY**  | **€ 20.000,00** |  |
| **11** | **Ιωάννα Μακρή - Ν. Διαμαντής και Σία(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: ΕΤΑΙΡΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ ΣΗΜΕΙΟ)** | **«Λούλα Αναγνωστάκη»**  | **€ 25.000,00** |  |
| **12** | **ΘΕΑΤΡΙΝΩΝ ΘΕΑΤΕΣ (εταιρικός Θίασος Ο.Ε.Θ. - Σ.Ε.Η.)** | **50 χρόνια μέσα σε ΚΟΜΜΑΤΙΑ ΚΑΙ ΘΡΥΨΑΛΑ Γιώργου Σκούρτη- Γιάννη Σολδάτου**  | **€ 20.000,00** |  |
| **13** | **plays2place** | **CYANKALI §218**  | **€ 20.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **14** | **ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ BUG - ΑΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΟΣ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ:BUG)** | **Farewell / εν τόπω χλοερώ**  | **€ 20.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **15** | **ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΙΝKAL** | **JANE**  | **€ 20.000,00** |  |
| **16** | **ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: ΑΣΚΗΣΗ)**  | **Rayman ούρλιαξε**  | **€ 30.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **17** | **ΟΘΟΝΙΟΝ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: ΟΘΟΝΙΟΝ)** | **SHEILA. Τραγωδία βασισμένη στη «Θυσία του Ιεφθάε» του Καισάριου Δαπόντε (1748)**  | **€ 20.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **18** | **BOILING POINT ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗΕΤΑΙΡΕΙΑ** | **ΑΙΜΑ ΣΤΗ ΣΚΗΝΗ**  | **€ 25.000,00** |  |
| **19** | **Apparat Athen** | **ΑΜΦΙΒΟΛΙΑ**  | **€ 20.000,00** |  |
| **20** | **ΚΕΝΤΡΟ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: Τικ Τακ Ντο)**  | **Αντιγόνη - HandBrake Project**  | **€ 15.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **21** | **ΕΜΕΙΣ** | **Απλή Διατύπωση**  | **€ 15.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **22** | **SPECTRUM Αστική μη κερδοσκοπική εταιρεία(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ:SPECTRUM AMKE)** | **ΑΤΛΑΣ ΤΗΣ ΔΕΚΑΕΤΙΑΣ ΤΟΥ '00**  | **€ 30.000,00** |  |
| **23** | **ΕΤΟΥΤΟΙ Α.Μ.Κ.Ε.(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: ETúTI)** | **Γένεσις Νο2**  | **€ 15.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **24** | **ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΚΟΣΜΟΥ - Αστική μη κερδοσκοπική Εταιρεία(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΚΟΣΜΟΥ)** | **ΓΕΡΜΑ**  | **€ 40.000,00** |  |
| **25** | **THE GARAGE** | **ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ**  | **€ 12.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **26** | **ABNORMAL GROUP** | **ΓΡΑΜΜΑ ΣΤΟΝ ΠΑΤΕΡΑ  ΦΡΑΝΣ ΚΑΦΚΑ**  | **€ 15.000,00** |  |
| **27** | **Floating Orchard Theatre Company Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: Floating Orchard Theatre Company)** |  **Δάφνη ( προσωρινός τίτλος)**  | **€ 15.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **28** | **Πολιτιστική Εταιρία EPOPSIS(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: EPOPSIS)** | **ΔΙΑΦΑΝΟΣ ΥΠΝΟΣ**  | **€ 15.000,00** |  |
| **29** | **One Plant Production** | **Δωδέκατη Νύχτα του Ουίλιαμ Σαιξπηρ**  | **€ 20.000,00** |  |
| **30** | **ΔΟΛΙΧΟΣ** | **Έγκλημα και Τιμωρία**  | **€ 40.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **31** | **ΑΛΛΗ ΠΛΕΥΡΑ ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: "Altera Pars")** | **ΕΞΙ ΠΡΟΣΩΠΑ ΖΗΤΟΥΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ**  | **€ 20.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **32** | **ΕΠΤΑΡΧΕΙΑ** | **Ερρίκος στον Κύβο** | **€ 20.000,00** |  |
| **33** | **Νοσταλγία - Εργαστήρι Καλλιτεχνικής Δημιουργίας** | **Εσύ, η ζωώδης μηχανή**  | **€ 15.000,00** |  |
| **34** | **ΕΠΙ ΣΚΗΝΗΣ ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: Επί Σκηνής)** | **Η playlist μιας faultless μητρότητας** | **€ 15.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **35** | **ΜΕΤΑΞΟΥΡΓΕΙΟ** | **Η ΑΡΡΑΒΩΝΙΑΣΤΙΚΙΑ ΤΟΥ ΑΧΙΛΛΕΑ**  | **€ 20.000,00** |  |
| **36** | **ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΘΕΑΤΡΟ Μ.Κ.Ο.** | **Η ΚΑΣΕΤΑ της Λούλας Αναγνωστάκη**  | **€ 30.000,00** |  |
| **37** | **ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΗ ΣΑΛΑ ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ** | **Θέλω να πάω σπίτι**  | **€ 15.000,00** |  |
| **38** | **ΧΩΡΟΣ-Αστική μη κερδοσκοπική εταιρεία(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ:ΧΩΡΟΣ)** | **ΙΝΩ**  | **€ 30.000,00** |  |
| **39** | **ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΣΥΜΠΑΙΓΝΙΑ** | **Καημός**  | **€ 15.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **40** | **ΝΟΗΤΗ ΓΡΑΜΜΗ** | **ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΙΤΑ ΣΩΣΤΗ ΚΑΙ ΤΟΝ ΣΚΥΛΟ ΧΟΡΤΑΤΟ**  | **€ 20.000,00** |  |
| **41** | **MONSTERA ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: MONSTERA)** | **Καταποντισμός**  | **€ 20.000,00** |  |
| **42** | **ΟΜΑΔΑ ΘΕΑΤΡΟΥ ΣΙ ΦΟΡ ΣΕΡΚΟΥΣ – ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: C FOR CIRCUS)** | **ΚΑΤΙ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟ 2**  | **€ 25.000,00** |  |
| **43** | **ART (Ob)Sessions AMKE(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: ART (Ob)Sessions)** | **Κυνήγι Αρουραίων**  | **€ 15.000,00** |  |
| **44** | **ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: BIJOUX DE KANT)** | **ΜΑΘΕ ΜΕ ΝΑ ΦΕΥΓΩ**  | **€ 30.000,00** |  |
| **45** | **ΚΡΑΜΑ ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ** | **ΜΑΚΒΕΘ**  | **€ 30.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **46** | **Μηχανή Τέχνης** | **ΜΑΚΕΛΕΙΟ ΣΤΟ ΠΑΡΙΣΙ του Christopher Marlowe**  | **€ 20.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **47** | **ΚΑΡΑΚ ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ** | **Μάλο μόμε, μικρό κορίτσι**  | **€ 15.000,00** |  |
| **48** | **ΤΕΧΝΕΣ ΣΤΟ ΜΙΞΕΡ - ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: Arts in the mixer)** | **ΜΑΡΙΚΕΣ | για όσες δεν μπόρεσαν να μιλήσουν εμείς θα γίνουμε η φωνή τους - θέατρο documento**  | **€ 18.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **49** | **ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΟΣ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: ΚΑΤΩ ΑΠ' ΤΗ ΓΕΦΥΡΑ)** | **Μετά τη βροχή (του Sergi Belbel)**  | **€ 20.000,00** |  |
| **50** | **ΘΕΑΤΡΟ ΔΩΜΑΤΙΟΥ ΑΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ** | **ΜΗΔΕΙΑΣ ΥΛΙΚΟ**  | **€ 30.000,00** |  |
| **51** | **FACTA NON VERBA** | **Μια βιολετί απόχρωση**  | **€ 20.000,00** |  |
| **52** | **ΤΟ ΔΙΑΣΗΜΟ ΜΙΚΡΟΥΛΙ ΤΣΙΡΚΟ - ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΘΕΑΜΑΤΩΝ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: This Famous Tiny Circus theater group)** | **ΝίΣΤΟΡ**  | **€ 25.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **53** | **ΚΑΝΘΑΡΟΣ - ΘΕΑΤΡΟ ACT** | **ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ**  | **€ 20.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **54** | **Θίασος ΚΑΝΙΓΚΟΥΝΤΑ-Προτσές (prozess)-Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία** | **Ο άντρας μου**  | **€ 30.000,00** |  |
| **55** | **ΕΤΑΙΡEΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ XAΠΙ ΕΝΤ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: XAΠΙ ΕΝΤ)** | **Ο εχθρός του λαού**  | **€ 25.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **56** | **ΑΝΟΙΧΤΗ ΠΟΡΤΑ ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ** | **Ο ΚΡΟΚΟΔΕΙΛΟΣ**  | **€ 25.000,00** |  |
| **57** | **Passatempo Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: Passatempo)** | **Ο ΜΑΚΑΡΙΤΗΣ ΜΑΤΙΑ ΠΑΣΚΑΛ**  | **€ 25.000,00** |  |
| **58** | **ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ ΑΝΤΙΡΡΗΣΗ ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: αντίqρηση)** | **ΟΘΕΛΛΟΣ / ΠΟΡΝΟΓΡΑΦΙΑ**  | **€ 20.000,00** |  |
| **59** | **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ Α.Ε.Π.Ε.(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: ΘΕΑΤΡΟ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΡΟΛΟΥ ΚΟΥΝ)** | **Οι δύο δειλοί, Ευγένιου Λαμπίς**  | **€ 40.000,00** |  |
| **60** | **Ξανθίας** | **Οι κάλπηδες**  | **€ 20.000,00** |  |
| **61** | **LOXODOX ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ** | **Όνειρο καλοκαιρινής νύχτας**  | **€ 15.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **62** | **ΠΥΡ** | **Παλιοί Καιροί**  | **€ 20.000,00** |  |
| **63** | **4 FRONTAL** | **ΠΟΘΕΝ ΕΣΧΕΣ ή το Μεγάλο Ριφιφί**  | **€ 30.000,00** |  |
| **64** | **Angelus Novus(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: "ΘΕΑΤΡΟ")** | **ΠΡΟΣ ΜΕΝΟΙΚΕΑ - Μία παυσίλυπος κωμωδία**  | **€ 25.000,00** |  |
| **65** | **ΠΛΕΥΣΙΣ ΧΩΡΟΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΧΟΡΕΥΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ** | **Πως θα ζήσουμε μαζί;**  | **€ 20.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **66** | **ATTACΤ ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: ATTACΤ)** | **ΡΙΧΑΡΔΟΣ Γ΄**  | **€ 15.000,00** |  |
| **67** | **ANIMA Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: ANIMA)** | **ΡΙΧΑΡΔΟΣ Γ' ΣΑΙΞΠΗΡ**  | **€ 20.000,00** |  |
| **68** | **ΑΣΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ Η ΠΡΟΒΑ)** | **ΣΚΩΤΣΕΖΙΚΟ ΝΤΟΥΣ της Χρύσας Σπηλιώτη**  | **€ 15.000,00** |  |
| **69** | **Elephas tiliensis** | **Τα Μαγικά Βουνά**  | **€ 25.000,00** |  |
| **70** | **ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ BRIGHT Α.Μ.Κ.Ε.(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: BRIGHT PRODUCTIONS)** | **ΤΑ ΠΙΚΡΑ ΔΑΚΡΥΑ ΤΗΣ ΠΕΤΡΑΣ ΦΟΝ ΚΑΝΤ**  | **€ 20.000,00** |  |
| **71** | **ART-ΠΟΙΕΙΟ ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: art-ΠΟΙΕΙΟ)** | **ΤΑ ΧΡΥΣΑ ΚΟΥΠΙΑ**  | **€ 26.000,00** |  |
| **72** | **Θεατρικός Οργανισμός Νέος Λόγος** | **Τέσσερα λεπτά και δώδεκα δευτερόλεπτα**  | **€ 24.000,00** |  |
| **73** | **LifeAfterDeath (LaD) TheatreCompany ΑΜΚΕ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: LaDTheatreCompany)** | **Τι είναι αυτό που με κάνει αγόρι; Αναπαραστάσεις της ανδρικής ταυτότητας ή και όχι Μια performance με θέμα τις αναπαραστάσεις της αρρενωπότητας στη ζωή μας**  | **€ 15.000,00** |  |
| **74** | **ΜΑΛΝΤΟΡΟΡ ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: MALDOROR)** | **ΤΙΜΑΝΔΡΑ**  | **€ 20.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **75** | **ΑΛΚΗ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: ΑΛΚΗ)** | **Το Θέατρο σκιών του Λούσια Μια περιδιάβαση στο εικαστικό, ποιητικό, μουσικό σύμπαν του Νίκου Χουλιαρά με οδηγό τον ήρωά του, Λούσια**  | **€ 25.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **76** | **Θεατρική Ομάδα(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: ΓΕΦΥΡΑ)** | **ΤΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ**  | **€ 15.000,00** |  |
| **77** | **Naif ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ** | **ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΤΗΣ ΙΩΝΙΑΣ**  | **€ 20.000,00** |  |
| **78** | **ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: Νέο Θέατρο Θεσσαλονίκης)** | **Το όνειρο του Τόνυ και ο κύριος Φόβος** | **€ 20.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **79** | **ΚΑΡΤ αστική μη κερδοσκοπική εταιρεία** | **ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ ΜΠΕΡΝΑΡΝΤΑ ΑΛΜΠΑ**  | **€ 30.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **80** | **ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΡΓΩ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: ΑΡΓΩ)** | **ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ ΜΠΕΡΝΑΡΝΤΑ ΑΛΜΠΑ**  | **€ 30.000,00** |  |
| **81** | **Η Ορχήστρα των Μικρών Πραγμάτων** | **ΤΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΓΙΑ ΤΟ ΙΡΑΝ**  | **€ 25.000,00** |  |
| **82** | **ONE TWO FREE ΟΜΑΔΑ ΘΕΑΤΡΟΥ ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ (ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ: ONE TWO FREE)** | **Το σώμα της γυναίκας ως πεδίο μάχης στον πόλεμο της Βοσνίας**  | **€ 20.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **83** | **ΕΤΑΙΡΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ "PER-THEATER-FORMANCE"** | **ΤΡΕΙΣ ΑΔΕΛΦΕΣ - Η Προφητεία**  | **€ 15.000,00** |  |
| **84** | **ΜΑΝΤΑΜ ΣΑΡΔΑΜ Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία (ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ:ΜΑΝΤΑΜ ΣΑΡΔΑΜ)**  | **ΦΩΤΙΑ ΚΑΙ ΝΕΡΟ**  | **€ 20.000,00** |  |
| **85** | **ΒίΔα** | **Χαίρεται και αντίο του Άθολ Φούγκαρντ σε μετάφραση Αλέξη Ρίγλη και σκηνοθεσία Κώστα Βασαρδάνη**  | **€ 20.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **86** | **Χ-αίρεται** | **ΨΕΥΔΑΙΣΘΗΣΕΙΣ**  | **€ 20.000,00** |  |
| **87** | **ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΑΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΠΡΑΞΗ** | **Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΛΗΡ - ΟΥΙΛΛΙΑΜ ΣΑΙΞΠΗΡ**  | **€ 35.000,00** |  |
| **88** | **Ars Moriendi (Αρς Μοριέντι) – Αστική Εταιρία Μη Κερδοσκοπική(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ Ars Moriendi)** | **Σλάντεκ** | **€ 20.000,00** | **ΝΑΙ** |
|  |
|  **ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ 2023 - 2024 /** **ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΠΟΣΟ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗΣ € 1.930.000,00** |

|  |
| --- |
| **ΑΙΤΗΜΑΤΑ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗΣ Ή/ΚΑΙ ΠΑΡΟΧΗΣ ΑΙΓΙΔΑΣ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΕΤΟΥΣ 2023, ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ 2023 - 2024, ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΤΟΥΣ 2023 ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΠΕΡΙΟΔΕΙΩΝ ΕΤΟΥΣ 2023** |
| **B. ΘΕΑΤΡΙΚΑ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΤΟΥΣ 2023** |  |  |
| **A/A** | **ΕΠΩΝΥΜΙΑ ΦΟΡΕΑ** | **ΤΙΤΛΟΣ ΔΡΑΣΗΣ** | **ΠΟΣΟ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗΣ** | **ΑΙΓΙΔΑ** |
| **1** | **Unión Hispano-Helena de lengua y Cultura (Ισπανο-ελληνική Ένωση Γλώσσας και Πολιτισμού)** | **21ο Διεθνές Φεστιβάλ Κουκλοθέατρο και Παντομίμας του Κιλκίς 2023**  | **€ 20.000,00** | **ΝΑΙ** |
| **2** | **ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΝΕΑΠΟΛΗΣ-ΣΥΚΕΩΝ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ : ΚΕΥΝΣ)** | **ΜΕΡΚΟΥΡΕΙΑ2023**  | **€ 30.000,00** | **ΝΑΙ** |
|  |
|  **ΘΕΑΤΡΙΚΑ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΤΟΥΣ 2023 /** **ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΠΟΣΟ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗΣ : € 50.000,00** |

|  |
| --- |
| **ΑΙΤΗΜΑΤΑ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗΣ Ή/ΚΑΙ ΠΑΡΟΧΗΣ ΑΙΓΙΔΑΣ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΕΤΟΥΣ 2023, ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ 2023 - 2024, ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΤΟΥΣ 2023 ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΠΕΡΙΟΔΕΙΩΝ ΕΤΟΥΣ 2023** |
| **Γ. ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΠΕΡΙΟΔΕΙΕΣ ΕΤΟΥΣ 2023** |  |  |
| **A/A** | **ΕΠΩΝΥΜΙΑ ΦΟΡΕΑ** | **ΤΙΤΛΟΣ ΔΡΑΣΗΣ** | **ΠΟΣΟ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗΣ** | **ΑΙΓΙΔΑ** |
| **1** | **HIPPO ΧΙΠΟ(ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ:Hippo Theatre Group)** | **Αδέσποτα (περιοδεία)** | **€ 20.000,00** | **ΝΑΙ** |
|  |
|  **ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΠΕΡΙΟΔΕΙΕΣ ΕΤΟΥΣ 2023 /** **ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΠΟΣΟ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗΣ : € 20.000,00** |