

Ομάδα 1^η

Τετάρτη 31 Μαΐου 20:15 & Πέμπτη 1 Ιουνίου 22:00

Κεκλεισμένων των θυρών



Τρεις άνθρωποι. Ένα δωμάτιο. Μια κλειδωμένη πόρτα. Είμαστε αυτό που πιστεύουμε ή αυτό που πιστεύουν οι άλλοι για εμάς; Είναι οι άλλοι άνθρωποι η κόλαση μας;

Συντελεστές:

Κείμενο: Jean Paul Sartre

Σκηνοθεσία: Αυρηλία Μερτίκα

Σκηνογραφία & Ενδυματολογία: Αυρηλία Μερτίκα

Μουσική σύνθεση & Επιμέλεια: Αυρηλία Μερτίκα

Βοηθός σκηνοθέτη: Δήμητρα Σταυροπούλου

Trailer: Νίκος Καραμουσαδάκης

Σχεδιασμός αφίσας: Αχιλλέας Κατσαρός

Ερμηνεύουν: Ιωάννης Κιάρας, Αυρηλία Μερτίκα, Ανθή Σιδηρά,
Δήμητρα Σταυροπούλου

- Διάρκεια παράστασης: 60 λεπτά

Ομάδα 2^η

Πέμπτη 1 Ιουνίου 20:15 & Παρασκευή 2 Ιουνίου
22:00

AMBER



Amber Hagerman: Ένα 9χρονο κορίτσι εξαφανίζεται το 1996 στο Τέξας και δίνει το όνομά του στο Amber Alert. Ο Hodei Egiluz εξαφανίζεται το 2013 στο Βέλγιο και γίνεται η αφορμή για να ειπωθεί άλλη μια τέτοια ιστορία: ανώνυμη, βαθιά προσωπική ή και όχι. Πρόκειται για την αναδρομική αφήγηση μιας κοπέλας από την ημέρα που γεννιέται μέχρι τη στιγμή που εξαφανίζεται. Όνειρα, ταξίδια, προσωπικές αναζητήσεις, η εξαφάνιση και το μετέωρο μετά. Που πάνε αυτοί που εξαφανίζονται και δεν βρίσκονται ποτέ; Ανοίγει άραγε η γη και τους καταπίνει;

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ:

Κείμενο & Σκηνοθεσία: Χρύσα Βακάλη

Βοηθός σκηνοθέτη: Πένυ Μουμτζή

Επιμέλεια κίνησης: Λίνα Μουμτζή

Τραγούδι έναρξης: Αντώνης Αντωνιάδης

Φωτογραφίες: Μαίρη Λεονάρδου

Trailer: Κατερίνα Γραμματικοπούλου, Αλεξάνδρα Μιχαηλίδου-Τζαρίδου

Σχεδιασμός αφίσας: Ελένη Σακελλάρη

Ερμηνεύει: Χρύσα Βακάλη

Σε βίντεο & ηχογραφήσεις συμμετέχουν: Αντώνης Αντωνιάδης, Μαρία Γκιώνη, Κατέβα Πρισίλλα, Σπύρος Μαραγκουδάκης, Λίνα Μουμτζή, Πένυ Μουμτζή, Νικόλας Ντούρος, Βαγγελίνα Σκλαβενίτη, Εύα Φρακτοπούλου

- Διάρκεια παράστασης: 50 λεπτά

Ομάδα 3^η

Παρασκευή 2 Ιουνίου 20:15 & Σάββατο 3 Ιουνίου
22:00

Μεσοδιάστημα ή ο κόσμος μέσα μας



Ήταν δύο. Εκείνη και εκείνος. Αρχή και τέλος. Εμείς οι τρεις. Εσείς. Όλοι μαζί ανάμεσα στο πριν και το μετά. Στο τώρα. Αλλά πότε είναι; Τώρα; Όλα κάτι θυμίζουν. Τέλος και αρχή. Έχουμε ό,τι φαίνεται πως έχουμε; Με όχημα τον έρωτα ταξιδεύουμε μέσα μας. Να δούμε. Ποιοι είμαστε;

Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: νείρομαι

Κείμενο & Δραματουργία: Στάθης Συμεωνίδης

Σκηνοθεσία: Στάθης Συμεωνίδης

Σκηνογραφία & Ενδυματολογία: νείρομαι

Μουσική επιμέλεια: νείρομαι

Κίνηση: Καλλιόπη Κουινιάδη

Φωτισμοί: νείρομαι

Βοηθοί σκηνοθέτη: Καλλιόπη Κουινιάδη & Βαρβάρα Ντέσκα

Trailer & Σχεδιασμός αφίσας: Νίκος Πάστρας

Ερμηνεύουν: Καλλιόπη Κουινιάδη, Βαρβάρα Ντέσκα, Στάθης Συμεωνίδης

- Διάρκεια παράστασης: 50 λεπτά

Ομάδα 4^η

Σάββατο 3 Ιουνίου 20:15 & Κυριακή 4 Ιουνίου
22:00

ΦΡΙΚ άΟΥΤ



... Η γελοιότητα της ανθρωπότητας δεν σημαίνει απαραίτητως και το τέλος της. Γεννά όμως την ανάγκη να σταθείς ανάμεσα στις ρωγμές της.

Μη λησμονώντας ποτέ το γκροτέσκο της ζωής ...

Ένα μπουλούκι απόκληρων στήνει την αυτοσχέδια σκηνή του στην άκρη ενός ρημαγμένου νταμαριού. Το σκηνικό δε θα μπορούσε να δένει καλύτερα με το άγριο τοπίο. Στα πρόσωπα του θιάσου δε θα μπορούσε να αντανakλάται πιστότερα τέτοια ερημιά. Η ώρα της matinee πλησιάζει. Τα φώτα φτιάχνουν ατμόσφαιρα, τα μέλη του θιάσου παίρνουν θέση, ενώ οι χορδές της κιθάρας γεννούν παραμορφωτικά εφέ.

Επικεφαλής και μέλη του θιάσου παρουσιάζουν το πρώτο τους νούμερο, μέχρι τη στιγμή που όλα σκοτεινιάζουν...

Ή μήπως όλα αρχίζουν ακριβώς από εκείνη τη στιγμή;

Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: ρημασμένο daμάρι

Κείμενο: ρημασμένο daμάρι

Σκηνοθεσία & Δραματουργία: Κωσταντής Ντίσιος

Βοηθός σκηνοθέτη: Άρης Καλαβρός

Σκηνογραφική επιμέλεια & Ενδυματολογία: Αλέξανδρος Μιχάλης Μπόκολας

Φωτισμοί: Τάσος Καρακύκλας

Πρωτότυπη μουσική & Επιμέλεια ήχου: Αλέξης Μαρκαντωνάτος

Artwork: Ιωάννα Ρούγα

Ερμηνεύουν: Ελένη Θάνου, Ευθυμία Λιάγκα, Αλέξης Μαρκαντωνάτος, Στέφανος Ντεραζιζιάν, Ιωάννα Ρούγα, Θάνος Χιώτος

Ευχαριστούμε θερμά τους Κλειώ Κτενά, Χριστίνα Δαράτου, Μάνο Τζιβάκη

- Διάρκεια παράστασης: 60 λεπτά

Ομάδα 5^η

Κυριακή 4 Ιουνίου 20:15 & Δευτέρα 5 Ιουνίου
22:00

Τι θ' απογίνουμε;



-Πριν.

-Πότε πριν;

-Τότε!

Τότε που ανταμώσαμε, που
αγαπηθήκαμε, που φτιάξαμε το μικρό
μας κόσμο με λάσπη κι όνειρα
και τον κατοικήσαμε...

-Τώρα.

-Τώρα ρε;

-Τώρα, γιατί;

Άλλαξαν οι ρόλοι, οι τόποι, οι χρόνοι. Πού βρισκόμαστε τώρα; Τι μας
ταράζει; Τι μας συγκινεί; Πώς
μοιραζόμαστε κι εκφράζουμε το τώρα μας; Μπορούμε;
Γράψαμε, συνθέσαμε και καταλήξαμε σ ένα αλλοπρόσαλλο, ίσως, κείμενο,
που προσπαθούμε να
το επικοινωνήσουμε, ανακαλύπτοντας κάθε φορά τις προθέσεις, τα
αναπάντητα, τις ματαιώσεις,
τα σκοτάδια και το φως, που – αθέατα ή όχι – αιωρούνται μέσα μας.

-Μετά.

-Μετά;

-Ναι, μετά!

«Τι θ' απογίνουμε;»

Ίσως δε χρειάζεται ν' απαντήσουμε. Μόνο να γίνουμε!

Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: Χαρταετός

Σκηνοθεσία: Βαγγέλης Πιτσιλός & Λάγια Μαστρογιαννίδου

Επιμέλεια κειμένου: Λάγια Μαστρογιαννίδου

Το κείμενο της παράστασης βασίστηκε σε σκέψεις των: Σύλιας Μπισιώτη,
Μανώλη Κασιμάκη, Βαγγέλη Πιτσιλού, Λάγιας Μαστρογιαννίδου

Σκηνογραφία & Ενδυματολογία: Βαγγέλης Πιτσιλός, Λάγια
Μαστρογιαννίδου

Κίνηση: Βαγγέλης Πιτσιλός, Λάγια Μαστρογιαννίδου

Φωτισμοί: Παναγιώτης Σάντας

Trailer: Μυρτώ Αποστολίδου

Σχεδιασμός αφίσας: Βάσω Παπαδημητρίου

Ερμηνεύουν: Βαγγέλης Πιτσιλός, Λάγια Μαστρογιαννίδου

- Διάρκεια παράστασης: 45 λεπτά

Ομάδα 6^η

Δευτέρα 5 Ιουνίου 20:15 & Τρίτη 6 Ιουνίου 22:00

Με δύναμη από την Κηφισιά



Από την Κηφισιά έως την Ταϊλάνδη και από τον Εγκλεισμό έως την Ελευθερία, το έργο αποτελεί ένα ταξίδι έρευνας της ανθρώπινης ψυχοσύνθεσης. Αλέκα, Ηλέκτρα, Φωτεινή, Μάρω. Τέσσερις γυναίκες σε υστερία. Τέσσερις φαινομενικά απόλυτα διαφορετικές γυναίκες. Ηρεμιστικά, σοκολάτες και ένα ταξίδι-φάντασμα στην προσπάθειά τους να ξορκίσουν το ανικανοποίητο της ύπαρξής τους και να ελευθερωθούν. Θα τα καταφέρουν;

Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: Βουτιά

Σκηνοθεσία & Δραματουργία: Ομάδα Βουτιά

Σκηνογραφία: Λυδία Τσάτσου Παρασκευοπούλου

Ενδυματολογία: Μαρίνα Κουλούρη

Πρωτότυπη μουσική σύνθεση & Επιμέλεια: Παυλίνα Κατσή

Κίνηση: Πάρης Λεόντιος

Φωτισμοί: Ομάδα Βουτιά

Μακιγιάζ: Ομάδα Βουτιά

Σχεδιασμός αφίσας: Λίνα Οικονόμου

Ερμηνεύουν: Δέσποινα Ησαΐα, Πηνελόπη Κολλίντζα, Φλωρεντία Μπέμπη, Λίνα Οικονόμου

- Διάρκεια παράστασης: 70 λεπτά

Ομάδα 7^η

Τετάρτη 7 Ιουνίου 20:15 & Πέμπτη 8 Ιουνίου 22:00

Άρης & Αφροδίτη



Τρία πλάσματα ενώθηκαν για να μοιραστούν τις προσωπικές τους ιστορίες σχετικά με το πώς και με ποιους τρόπους έχει καταστρέψει η πατριαρχία δικά τους κομμάτια. Με κατευθυντήρια γραμμή την παιδικότητα που κρύβουν μέσα τους, προσπαθούν σαν παιχνίδια, σαν μικρά σκετς, να μοιραστούν βιώματα και εικόνες, όμως ξεγελιούνται. Ξεγελιούνται από την ματαιότητα που τους περιβάλλει.

Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: Another Drama Company

Σκηνοθεσία: Βίκτωρ Μπενουζίλιο

Δραματουργία: Ομάδα Another Drama Company

Σκηνογραφία & Ενδυματολογία: Ομάδα Another Drama Company

Φωτισμοί: Ιφιγένειας Γιαννιού

Μουσική σύνθεση & Επιμέλεια: Andy Val

Κίνηση: Βίκτωρ Μπενουζίλιο

Σχεδιασμός αφίσας: Μαίρη Λεονάρδου

Ερμηνεύουν: Βίκτωρ Μπενουζίλιο, Ναταλία Σουίφτ, Σοφία Στυλιανού

- Διάρκεια παράστασης: 60 λεπτά

Ομάδα 8^η

Πέμπτη 8 Ιουνίου 20:15 & Παρασκευή 9 Ιουνίου
22:00

Ιαπωνικά Αντικείμενα



Μια εικαστική εγκατάσταση ιαπωνικών χειροτεχνημάτων, μετατρέπεται απροσδόκητα σε δημοπρασία παράξενων ιστοριών. Είναι τα αντικείμενα ή οι ήρωές τους που έχουν περισσότερο ενδιαφέρον; Τα μαγεμένα tipotto ή οι μικροί ζωντανοί Σαμουράι; Ένα ρομπότ που μαθαίνει να πλέκει ή το κορίτσι που φυτεύει φασόλια στο πέλαγος; Οι συγγραφείς της ομάδας Scene (+) βουτούν την πένα τους σε ιαπωνικό μελάνι και γράφουν για μια χώρα που βρίσκεται τόσο μακριά και τόσο κοντά μας.

Συντελεστές:

Ομάδα: Συγγραφική ομάδα Scene (+)

Δραματουργική επεξεργασία: Ανδρέας Φλουράκης

Σύλληψη: Ανδρέας Φλουράκης, Γεωργία Αγγουριδάκη

Κείμενα: Γεωργία Αγγουριδάκη, Μαρία Αθήνη, Μαρία Αμέντα, Ειρήνη Αναγνωστοπούλου, Χρήστος Ασωνίτης, Μάργκαρετ Γουέσελινκ, Θεώνη Δέδε, Κωνσταντίνα Δήμου, Σοφία Θεοδοσιάδου, Μάριον (Αγγουριδάκη) Κοέν, Πολυάννα Καραντζή, Χριστόφορος Κώνστας, Ελένη Κωστοπούλου, Χριστίνα Λιακοπούλου, Φανή Μυρωνάκη, Σοφία Παπούλια, Αντιγόνη Φλουράκη, Άννα Φυτά

Σκηνοθετική επιμέλεια: Γεωργία Αγγουριδάκη

Κοστούμια & Σκηνικά αντικείμενα: Χαρά Κονταξάκη

Εικαστική & Φωτιστική επιμέλεια: Xsquare DesignLab

Κινησιολογία: Χριστίνα Λιακοπούλου

Κατασκευή origami: Άσπα Κιουντούζη

Ερμηνεύουν: Γεωργία Αγγουριδάκη, Μαρία Αμέντα, Χρήστος Ασωνίτης, Μάργκαρετ Γουέσελινκ, Κωνσταντίνα Δήμου, Μάριον (Αγγουριδάκη) Κοέν, Χαρά Κονταξάκη, Χριστόφορος Κώνστας, Σοφία Παπούλια, Αντιγόνη Φλουράκη, Άννα Φυτά

- Διάρκεια παράστασης: 70 λεπτά

Ομάδα 9^η

Παρασκευή 9 Ιουνίου 20:15 & Σάββατο 10 Ιουνίου
22:00

ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ



Μια φορά κι έναν καιρό ένα μικρό αγόρι δεν άντεξε το χαμό του γατιού του και άθελα του, από βαθιά στεναχώρια, σκότωσε τους γονείς του και πήγε να ζήσει με τον παππού του. Ανήσυχος ο παππούς του, για το πόσο ευαίσθητος ήταν ο εγγονός του και πόσο βαριά τα έπαιρνε τα πράματα, του αφηγήθηκε ένα παραμύθι για να τον βοηθήσει να ενηλικιωθεί, να σκληρύνει και να γίνει άντρας. Ένα παραμύθι με έναν βασιλιά, έναν μάγο, μία παρθένα, ένα τζέντερ ριβίλ, έναν ιεροξεταστή, πολλούς φρουρούς, έναν βοσκό, δύσκολες αποφάσεις, έναν δημόσιο αποκεφαλισμό και ένα ροζ πόνι μονόκερω.

Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: Ομάδα
Σκηνοθεσία: Απόστολος Καμιτσάκης
Συγγραφή κειμένου & Δραματουργία: Ομάδα
Σκηνογραφία: Ομάδα
Ενδυματολογία: Δέσποινα Μοσχόφη
Μουσική επιμέλεια: Ομάδα
Κίνηση: Απόστολος Καμιτσάκης
Μακιγιάζ: Ομάδα
Φωτισμοί: Ομάδα
Σχεδιασμός αφίσας: Κωνσταντίνα Ζιάκα
Trailer: Ομάδα

Ερμηνεύουν: Απόστολος Καμιτσάκης, Χρήστος Καραβέβας, Δάφνη Νικητάκη

- Διάρκεια παράστασης: 70 λεπτά

Ομάδα 10^η

Σάββατο 10 Ιουνίου 20:15 & Κυριακή 11 Ιουνίου
22:00

Paris-Athènes-Berlin' - Electro Swing - Cabaret project



Η περφόρμερ Pavlina Styl παρουσιάζει μαζί με το κουαρτέτο της ένα νέο project γεμάτο συναισθηματικές εναλλαγές με ιδιαίτερα κομμάτια και πρωτότυπες διασκευές swing-jazz-cabaret, τα οποία συνδυάζουν ηλεκτρονικό ήχο, θεατρικά στοιχεία και κινηματογραφική ατμόσφαιρα. Ερμηνεύει σε τέσσερις γλώσσες διαχρονικά κομμάτια του διεθνούς και ελληνικού ρεπερτορίου βασισμένα κυρίως στο μουσικό θέατρο, το καμπαρέ και τον κινηματογράφο μέσα από τους ρυθμούς των J. Brel, E. Piaf, P. Kass M. Dietrich, K. Weill, Nino Rota, J. Kander κ.α με σκοπό να παρασύρει τους θεατές με την ιδιαίτερη χροιά της φωνής της και την αισθαντικότητα της, στα σκοτεινά μονοπάτια του έρωτα, της διαφορετικότητας, του πάθους, της αναρχίας και του απαγορευμένου.

Συντελεστές:

Μουσική επιμέλεια: Pavlina Styl
Πιάνο: Αναστάσιος Χαμηλάκης
Σαξόφωνο: Δημήτρης Σίμος
Κοντραμπάσο: Γιώργος Ρούλος
Ντράμς & Κρουστά: Σεραφείμ Μπέλλος
Φωτισμοί: Νύσος Βασιλόπουλος
Σχεδιασμός αφίσας: Στέλιος Τριχαντήρης

Ερμηνεύει: Pavlina Styl

- Διάρκεια παράστασης: 70 λεπτά

Ομάδα 11^η

Κυριακή 11 Ιουνίου 20:15 & Δευτέρα 12 Ιουνίου
22:00

Μαριονέτες



Την νύχτα που έχει πεθάνει ο πατέρας τους δύο αδέρφια μένουν μόνα να τον ξενυχτήσουν. Στο απόμερο σπιτάκι στην άκρη της θάλασσας και μέσα στην καταιγίδα καταπιεσμένα συναισθήματα χρόνων και υπαρξιακές αγωνίες αναδύονται στην επιφάνεια.

Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: Fractal

Σκηνοθεσία: Κώστας Γραμματικάκης

Δραματουργία: Κώστας Γραμματικάκης

Σκηνογραφία & Ενδυματολογία: Μαργαρίτη Κατερίνα

Μουσική σύνθεση & Επιμέλεια: Κωνσταντίνος Αδαμόπουλος

Κίνηση: Μαρίνα Πινιατώρου

Φωτισμοί: Δέσποινα Ποιμενίδη

Βοηθός σκηνοθέτη: Δέσποινα Ποιμενίδη

Μακιγιάζ: Βασιλική Χρυσικού

Σχεδιασμός αφίσας: Κώστας Γραμματικάκης

Ερμηνεύουν: Βασιλική Χρυσικού, Άγγελος Λιάγκος

- Διάρκεια παράστασης: 60 λεπτά

Ομάδα 12^η

Δευτέρα 12 Ιουνίου 20:15 & Τρίτη 13 Ιουνίου
22:00

γυναίκα γραφ-Οίδα



Μια performance εμπνευσμένη από τη ζωή και το έργο των Ελληνίδων ζωγράφων, ακολουθώντας τη διαδρομή τους σ' ένα ταξίδι στο χρόνο. Πώς μέσα από το σώμα και τη φωνή ζωντανεύει ένας πίνακας; Πώς πέντε ηθοποιοί βουτάνε στα άδυστα της ζωής τους, συνθέτοντας την καλλιτεχνική τους πορεία;

Μια περιπλάνηση στο σύμπαν τους.

Συντελεστές:

Σκηνοθεσία & Κίνηση: Primo Gradu

Δραματουργία: Primo Gradu

Κείμενα: Αιμιλιανή Σταυριανίδου

Σκηνογραφία & Ενδυματολογία: Primo Gradu

Φωτισμοί: Γιώργος Νικολουδάκης

Μουσική σύνθεση & Επιμέλεια: Αιμιλιανή Σταυριανίδου

Τεχνικός ήχου: Χρύσα Βακάλη

Μακιγιάζ: Φιλίππα Καββαδάτου

Φωτογραφία: Ναταλία Δρακοπούλου

Trailer: Chris Kalessin

Σχεδιασμός αφίσας: Κωνσταντίνα Ευθυμίου

Ερμηνεύουν: Κωνσταντίνα Ευθυμίου, Αριάδνη Κωνσταντακοπούλου, Πένυ Μουμτζή, Έλενα Πολυχρονάτου, Μιλένα Τούμπα

- Διάρκεια παράστασης: 50 λεπτά

Ομάδα 13^η

Τρίτη 13 Ιουνίου 20:15 & Τετάρτη 14 Ιουνίου
22:00

Η Σαμάνθα και ο Μαξ στο βυθό της ασφάλτου



Δύο νέοι αποφασισμένοι να δραπετεύσουν από την καθημερινότητα τους με την ελπίδα για έναν καλύτερο κόσμο. Μια περιπέτεια γεμάτη πικρά παιχνίδια που τους φέρνουν αντιμέτωπους με τις πιο ευάλωτες πτυχές του εαυτού τους, προσωπικά τραύματα και ιστορίες που οδηγούν σε διάφορες αποκαλύψεις και εξομολογήσεις. Πρόκειται για ένα παράθυρο στους προβληματισμούς τους για το παρελθόν, το παρόν ώστε να εξερευνήσουν το μέλλον.

Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: 2παραΚΑΤΙ

Σκηνοθεσία: Η ομάδα

Σκηνογραφία & Ενδυματολογία: Άννα Μπολώση

Μουσική σύνθεση & Επιμέλεια: Η ομάδα

Φωτισμοί: Πάνος Κουκουρουβλής

Κίνηση: Η ομάδα

Μακιγιάζ: Άννα Μπολώση

Σχεδιασμός αφίσας: Άννα Μπολώση

Ερμηνεύουν: Τζωρτζίνα Μπουλταδάκη, Θοδωρής Πινκερίδης

- Διάρκεια παράστασης: 70 λεπτά

Ομάδα 14^η

Τετάρτη 14 Ιουνίου 20:15 & Πέμπτη 15 Ιουνίου
22:00

CELE-BODY



Τι κοινό έχουν η Μπρίτνεϊ Σπίαρς, η Μία Γουάλας του *Pulp Fiction*, η Σελίν της ταινίας *Before Sunrise*, η Juno (Έλιοτ Πέιτζ) και η Dani του *Midsommar*;

Μια πολυμεσική παράσταση που εμπνέεται από γυναίκες ηρωίδες πραγματικές ή κινηματογραφικές και πλάθει γύρω τους έναν αφηγηματικό ιστό με πρωτότυπη μουσική και έντονες ποπ και ονειρικές αναφορές. Η Μπρίτνεϊ Σπίαρς, η Μία Γουάλας του *Pulp Fiction*, η Σελίν (Ζιλί Ντελπί) της ταινίας *Before Sunrise*, η Juno (Έλιοτ Πέιτζ) και η Dani του *Midsommar* μας παρασύρουν μέσα από τον συνειρμικό ποιητικό λόγο της Σοφίας Γουργουλιάνη στην κοινωνική διαμόρφωση του φύλου στο χωροχρονικό διηλεκές.

Συντελεστές:

Κείμενο: Σοφία Γουργουλιάνη

Σκηνοθεσία: Νάλια Ζήκου

Σκηνογραφία & Ενδυματολογία: Ανδρονίκη Τσαγκαράκου

Μουσική σύνθεση & Επιμέλεια: Νάλια Ζήκου

Κινησιολογία: Ελένη Αλεξοπούλου

Βοηθός σκηνοθέτη: Σοφία Γουργουλιάνη

Βίντεο: Νάλια Ζήκου

Υπεύθυνη παραγωγής: Γρηγορία Οικονομάκη

Ερμηνεύουν: Ελένη Αλεξοπούλου, Τερέζα Βροντίση, Νάλια Ζήκου, Άντα Μπαιρακτάρι, Γρηγορία Οικονομάκη.

- Διάρκεια παράστασης: 45 λεπτά

Ομάδα 15^η

Πέμπτη 15 Ιουνίου 20:15 & Παρασκευή 16 Ιουνίου
22:00

Τα ψυχοσωματικά μου μέσα



Ένας talk of the town θεατρικός σκηνοθέτης διοργανώνει ένα μονόωρο masterclass στο οποίο εκπαιδεύει τους έξι ηθοποιούς που επέλεξε με βάση το (ψυχ)ιατρικό τους ιστορικό, πώς να αξιοποιούν σκηνικά τα ψυχοσωματικά τους. Μια (θα ήθελε να είναι) κωμωδία για τα όρια, την υπερέκθεση, τις αρπαχτές και τη σκλαβιά του σώματος στην καλλιτεχνική αρτιότητα.

Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: Φλερντεμέ

Κείμενο: Ευαγγελία Γατσωτή

Σύλληψη & Σκηνοθεσία: Παναγιώτης Λιαρόπουλος

Σκηνογραφία: Φλερντεμέ

Ενδυματολογία: Αρχοντούλα Τσατσουλάκη

Φωτισμοί: Σεμίνα Παπαλεξανδροπούλου

Μουσική σύνθεση & Επιμέλεια: Αλεξάνδρα Νικολάου

Βοηθός σκηνοθέτη: Άνθια Μουστάκα-Κολυβά

Φωτογραφία & Video: Μιχάλης Καλιδώνης

Photo - Video edit & Σχεδιασμός αφίσας: Daniel Voreakos

Ερμηνεύουν: Νέδη Αγαπίου, Φίλιππος Κοντογιώργης, Θανάσης Λυσανδρόπουλος, Αλεξάνδρα Νικολάου, Σταύρια Νικολάου, Τριανταφυλλιά Πάντου

Guest: Ζωή Δαβουρλή

- Διάρκεια παράστασης: 65 λεπτά

Ομάδα 16^η

Παρασκευή 16 Ιουνίου 20:15 & Σάββατο 17 Ιουνίου
22:00

ΝΙ.Ν3'.ΜΙΑ



Η παράσταση αποτελεί μια αλληγορία βασισμένη στο μύθο του έρωτα και της ψυχής, όπου τρία σώματα, φωναχτές σκέψεις, λογοτεχνικά κείμενα, ποιήματα, μελωδίες και προσωπικές εμπειρίες προσπαθούν να δώσουν απάντηση στο τι είναι επιτέλους ο έρωτας και πως συνδέεται με την ψυχή.

Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: CvN-78b

Δραματουργία: CvN-78b

Σκηνοθεσία: Βαγγέλης Μπαζάκος, Χρήστος Δομίνικος Δαλκυριάδης, Ξένια Γουρούβα

Σκηνογραφία & Ενδυματολογία: Όλγα Μπρούμα

Φωτισμοί: Ηλιάννα Τζελέπη

Μουσική σύνθεση & Επιμέλεια: Tonpoy

Κίνηση: CvN-78b, Φρόσω Κορρού

Κατασκευή σκηνικού: Σίμος Δαλκυριάδης

Φωτογραφίες & Video: Μαίρη Αλετρά Μαρούγκα, Ισίδωρος Μασκαλάρης

Σχεδιασμός αφίσας: Ηλιάννα Τζελέπη

Ερμηνεύουν: Βαγγέλης Μπαζάκος, Ξένια Γουρούβα, Χρήστος Δομίνικος Δαλκύριδης

- Διάρκεια παράστασης: 50 λεπτά

Ομάδα 17^η

Σάββατο 17 Ιουνίου 20:15 & Κυριακή 18 Ιουνίου
22:00

«βάιζα» {ΕΤΥΜ. αρβαν. <κορίτσι >



«Ὡς ἄνθος μαραίνεται καὶ ὡς ὄναρ παρέρχεται καὶ διαλύεται πᾶς ἄνθρωπος»

Υπάρχει ένα μέρος στην έρημο, όπου μπορείς να ακούσεις το τραγούδι της La Lomba. Της μεγάλης μητέρας που συλλέγοντας οστά, επαναφέρει στη ζωή ό,τι έχει χαθεί βίαια. Αρκεί να ψιθυρίσει το τραγούδι της και ό,τι έχει μείνει για χρόνια θαμμένο πιο βαθιά κι απ' τις ρίζες των δέντρων ανασταίνεται. Μάνη, μέσα 19ου αιώνα. Η Μηλιά, δολοφονείται από την οικογένειά της για να ξεπλυθεί η ντροπή, αφού την πρώτη νύχτα του γάμου της βρέθηκε «χαλασμένη». Θάβεται ζωντανή στην είσοδο του χωριού. Μόνο το κεφάλι της μένει έξω από το χώμα μέχρι να πεθάνει.

Τώρα η Μηλιά έχει φωνή. Τώρα η La Lomba της δίνει τη δυνατότητα να πει την ιστορία της. Να αναγεννηθεί.

Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: Numina

Κείμενο: Διασκευή από τα έργα του Παντελή Μπουκάλα « Μηλιά μου αμίλητη» και « ο Χριστός στα χιόνια» και από το βιβλίο της Clarissa Pinkola Estes « Γυναίκες που τρέχουν με τους Λύκους»

Σκηνοθεσία: Χριστίνα Ματθαίου

Συνεργάτιδα & Σκηνοθέτιδα: Μαρία Μπιτσακάκη

Μουσική σύνθεση & Επιμέλεια: Μυρτώ Στύλου

Κίνηση: Μαριάννα Τσικμανλή

Βοηθός μουσικού: Ραφαήλ Παπαδάκης

Code & Digital Art: Κοσμάς Χαρεράς

Φωτογραφίες & Βίντεο promo: Θεωδωρής Βράχας

Φωτογραφία αφίσας: Αμάντα Μήλλα

Ερμηνεύουν: Αλίκη Αχινιώτου, Κρίνα Δαλακλή, Λίνα Λαζαρή,
Μαριαλένα Σκαρώνη

Ευχαριστούμε θερμά τους: Παναγιώτη Ψαράκη, Λάζαρο Τογρίδη, Ηλιάννα Μαλίχιν, Θύμιο Ρουμελιώτη, Γιώργο Κωνσταντάτο, Βασιλική Σύρμα και Σήλια Γέρου για την πολύτιμη βοήθειά τους καθώς και τον Παντελή Μπουκάλα για την ευγενική παραχώρηση των έργων του

- Διάρκεια παράστασης: 70 λεπτά

Ομάδα 18^η

Κυριακή 18 Ιουνίου 20:15 & Δευτέρα 19 Ιουνίου
22:00

Σ' ευχαριστώ



Πόσο δύσκολο είναι να αγαπήσουμε, να συγχωρέσουμε ή να ευχαριστήσουμε τους ανθρώπους μας; Το έργο ακολουθεί σε πραγματικό χρόνο ένα βράδυ του ζευγαριού. Την επιστροφή τους στο σπίτι μετά την επίσημη πρεμιέρα της ταινίας του Έντ. Ο Έντ, καταξιωμένος – πλέον – σκηνοθέτης με καταγωγή από την Αλβανία. Η Αγνή, ηθοποιός – σχεδόν τα έχει παρατήσει – με προβλήματα εξάρτησης στο παρελθόν, από την Ελλάδα. Μια διαφωνία θα τους οδηγήσει σε εξομολογήσεις και αλήθειες που θα τους φέρουν αντιμέτωπους με την πραγματική αξία της σχέσης τους. Ένα έργο για τον άνθρωπο και τις ανθρώπινες σχέσεις.

Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: ARCT

Σκηνοθεσία: Ευρώπη Αργυροπούλου, Αντιγόνη Μακρή

Σκηνογραφία & Ενδυματολογία: ομάδα ARCT

Φωτισμοί: ομάδα ARCT

Σχεδιασμός αφίσας: Αντιγόνη Μακρή

Φωτογραφία αφίσας: Πέτρος Μακρής

Ερμηνεύουν: Αλέξανδρος Δαβιλάς, Αντιγόνη Μακρή

- Διάρκεια παράστασης: 70 λεπτά

Ομάδα 19^η

Δευτέρα 19 Ιουνίου 20:15 & Τρίτη 20 Ιουνίου 22:00

Ανδρομάχη



Η πριγκίπισσα της Τροίας και χήρα του μυθικού Έκτορα φτάνει ξεριζωμένη στην Ελλάδα, μετά το τέλος του Τρωικού Πολέμου και τον αφανισμό των αγαπημένων της. Ακολουθεί τον Πύρρο γιο του Αχιλλέα, ως αιχμάλωτη και ερωμένη του. Μετά τη δολοφονία του Πύρρου από τον Ορέστη, η Ανδρομάχη παραδίνεται στον αδελφό του Έκτορα, για να καταφύγει τελικά στην Ήπειρο, μοναδική «κάτοικος» ενός τεχνητού τρωαδίτικου τοπίου. Ένας σύγχρονος γυναικείος μονόλογος συνειδητοποίησης, για τη μοίρα του πρόσφυγα και την αγωνία εύρεσης μιας νέας ταυτότητας. «Πως μπορείς να ξεχάσεις;». Η Ανδρομάχη ως επαναστάτρια απέναντι στη λήθη, θα επικοινωνήσει τους σπαραγμούς από τα βάθη του χρόνου μέσω της παγκόσμιας γλώσσας, της τέχνης.

Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: Ξαρ

Σκηνοθεσία & Δραματουργία: Ρηγίνος Ρηγίνου

Σκηνογραφία & Ενδυματολογία: Θεατρική ομάδα Ξαρ

Μουσική σύνθεση & Επιμέλεια: Αλέξης Φάλαντας

Μακιγιάζ: Εύα Λούδη

Σχεδιασμός αφίσας: Ζένιος Ζένιου

Ερμηνεύουν: Αγγελική Λούβαρη

Ευχαριστούμε θερμά: την Λαμπρινή Γκόλια για τη βοήθειά της στην κινησιολογική επιμέλεια του μονολόγου – το τρίτο μάτι

- Διάρκεια παράστασης: 60 λεπτά

Ομάδα 20^η

Τρίτη 20 Ιουνίου 20:15 & Τετάρτη 21 Ιουνίου 22:00

Στέλλα Κοιμήσου



Ένα κυριακάτικο μεσημέρι καλοκαιριού στο πολυτελές σαλόνι της οικογένειας Γερακάρη, κάπου στα βόρεια προάστεια της Αθήνας. Κι ενώ η οικογένεια ετοιμάζεται να μαζευτεί γύρω από το τραπέζι, η ατμόσφαιρα δυναμιτίζεται από την αποκάλυψη ενός μυστικού. Ένας έρωτας-τορπίλη ανατινάζει τα θεμέλια του οικογενειακού οικοδομήματος. Οι ήρωες της ιστορίας συμπλέκονται σε ένα σύμπαν γνώριμο, άγριο και νοσηρό, στο οποίο το χρήμα και η απληστία διαβρώνουν τις σχέσεις και υποτάσσουν κάθε προσωπική ελευθερία.

Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: «Sparkle»

Κείμενο: Γιάννης Οικονομίδης

Σκηνοθεσία: Ιουλία Πύρρου

Δραματουργική επεξεργασία: «Sparkle»

Video & Φωτογραφίες: Ραφαήλ Σουλιώτης, Κωνσταντίνος Σαράντης

Σχεδιασμός αφίσας: Μαρία Καρβούνη

Ερμηνεύουν: Στέλλα Γαλανάκη, Παντελής Δημητρίου, Αλεξάνδρα Δρακουλαράκου, Αντιγόνη Καράλη, Μαρία Καρβούνη, Χριστίνα Καρουσάτου, Αλέξανδρος Κουτσουμπής, Μιχάλης Παναγιωτούνης, Κώστας Πανόπουλος.

Ευχαριστούμε θερμά τον Γιάννη Οικονομίδα για την παραχώρηση του κειμένου.

- Διάρκεια παράστασης: 70 λεπτά

Ομάδα 21^η

Τετάρτη 21 Ιουνίου 20:15 & Πέμπτη 22 Ιουνίου
22:00

Σφραγισμένες Λέξεις



Όλα είναι έτοιμα και η παράσταση ξεκινάει. Με το άνοιγμα της αυλαίας ο πρωταγωνιστής της παράστασης βρίσκεται νεκρός στο κέντρο της σκηνής. Το πόρισμα: ΔΟΛΟΦΟΝΙΑ. Ο αστυνόμος Ευρυσθένης Αναγνωστόπουλος θα αναλάβει να εξιχνιάσει την υπόθεση. Πώς όμως να αποδώσει δικαιοσύνη όταν η κλωστή της δικαιοσύνης έχει κοπεί εδώ και πολλά χρόνια;

Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: ΧρωμοΣώματα

Δραματουργία: Η ομάδα

Σκηνοθεσία: Βασιλική Αναστασοπούλου & Σοφία Κιτμιρίδου

Σκηνογραφία & Ενδυματολογία: Η ομάδα

Μουσική σύνθεση & Επιμέλεια: Βασιλική Ρέινα

Φωτισμοί: Η ομάδα

Βοηθός σκηνοθέτη: Κωνσταντίνα Παπαπολυμέρη

Μακιγιάζ: Η ομάδα

Σχεδιασμός αφίσας: Η ομάδα

Ερμηνεύουν: Δανάη Γοργομύτη, Αλέξανδρος Μούστας, Βασιλική Ρέινα, Δημοσθένης Χαλκιάς, Σάββας Χατζηγιάννης, Όμηρος Χίζμο

- Διάρκεια παράστασης: 70 λεπτά

Ομάδα 22^η

Πέμπτη 22 Ιουνίου 20:15 & Παρασκευή 23 Ιουνίου
22:00

LINSLUS



Το πιο hot promo event της πόλης. Ένας χορός από Influencers. Ένα επαναστατικό προϊόν που υπόσχεται να σβήσει κάθε ατέλεια και να προσφέρει την απόλυτα instagrammable εκδοχή του εαυτού σας. Τι θα συμβεί όμως όταν το event μας διακοπεί απότομα από ένα απροσδόκητο μήνυμα που έρχεται να αναγγείλει το τέλος των social media και μαζί το θάνατο των εικονικών μας εαυτών; Μια διαβατήρια τελετή ξεκινά... Παραστείτε μάρτυρες καθώς εξομολογούμαστε, μαρτυρούμε, μεταλαμβάνουμε σε μια σωματική performance εμπνευσμένη από το μεσαιωνικό ηθικοπλαστικό δράμα «Ο Καθένας». Ποι@ είμαστε χωρίς φίλτρο;

Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: Formicidae group

Σύλληψη: Formicidae group

Συνεργάτιδα & Σκηνοθέτρια: Σταυρούλα Τσιάμη

Κίνηση: Μαριάννα Τσικμανλή

Σκηνογραφία & Φωτισμοί: Formicidae group

Ενδυματολογία: Ελένη Θεοδοσιάδη

Μουσική επιμέλεια: Formicidae group

Σχεδιασμός αφίσας & Animation: Φωτεινή Ηλιοπούλου, Κωνσταντίνα

Αποστολογιάννη

Φωτογραφία & Trailer: Δημήτρης Σιδηροκαστρίτης

Ερμηνεύουν: Παυλίνα Γκιόντσαρη, Κατερίνα Παπανδρέου, Μαρία Ελένη Σκαρώνη.

Special thanks to Ecati

- Διάρκεια παράστασης: 40 λεπτά

Ομάδα 23^η

Παρασκευή 23 Ιουνίου 20:15 & Σάββατο 24 Ιουνίου
22:00

Ανώνυμοι



Με φόντο τον κόσμο που ζούμε, σύγχρονοι άνθρωποι μιλούν ή δεν μιλούν γι' αυτά που τους απασχολούν. Έντεκα μικρές αυτοτελείς ιστορίες για τα προβλήματα του σήμερα, το αίσθημα ότι είσαι πάντα δεύτερος, τα μεγάλα διλήμματα της ζωής που σε φέρνουν αντιμέτωπο με δύσκολες αποφάσεις, οι ανίατες ασθένειες που σε βυθίζουν σαν άγκυρα, ο μονόλογος ενός ανθρώπου που δεν ζει πια, σύνδρομα που μας φόρτωσαν οι γονείς μας, φόβοι, αγωνίες, προβληματισμοί, και τα όνειρά μας που πρέπει να τα κυνηγάμε. Στους «Ανώνυμους» η Τατιάνα Κίρχοφ επιχειρεί μια ανορθόδοξη θεατρική διασκευή.

Συντελεστές:

Κείμενο & Σκηνοθεσία: Τατιάνα Κίρχοφ
Δραματοποίηση λογοτεχνικού κειμένου: Τατιάνα Κίρχοφ
Σκηνικά & Κοστούμια: Η ομάδα
Μουσική: FL (Fanis Lambrou)
Κινησιολογία: Τατιάνα Κίρχοφ
Φωτογραφίες: Αριστέα Ανίση
Video: Στέλιος Κοζιτόρης
Αφίσα παράστασης: Μαρία Ναθαναήλ

Ερμηνεύουν: Κωνσταντίνα Κορδώνη
Φωνή video: Ευάγγελος Αρβανιτάς

- Διάρκεια παράστασης: 70 λεπτά

Ομάδα 24^η

Σάββατο 24 Ιουνίου 20:15 & Κυριακή 25 Ιουνίου
20:15

Goldfish



Ένας νεαρός άνδρας πάσχει από ένα σπάνιο νόσημα που τον οδηγεί σταδιακά στην απώλεια μνήμης. Πριν βρεθεί στο στάδιο της ολικής απώλειας, ξεκινάει να δημιουργεί ένα ημερολόγιο με οπτικοακουστικό υλικό όπου καταγράφει βασικές οδηγίες που θα τον διευκολύνουν στο πως να είναι λειτουργικός στην καθημερινότητα του. Ζει την καθημερινότητα του όπως ακριβώς του υποδεικνύουν οι οδηγίες που ο ίδιος έχει αφήσει στον εαυτό του. Μέχρι που μια άγνωστη προς αυτόν κοπέλα του χτυπάει την πόρτα, αντιλαμβάνεται την πάθησή του και αποφασίζει να του σκηνοθετήσει τη ζωή από την αρχή.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ:

Θεατρική ομάδα: Pleü

Δραματουργία: Η ομάδα

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Κυπραίος

Σκηνογραφία & Ενδυματολογία: Δημήτρης Κυπραίος

Φωτισμοί: Αιμιλία Κεφαλά

Μουσική επιμέλεια: Η ομάδα

Κίνηση: Η ομάδα

Βοηθός σκηνοθέτη: Αιμιλία Κεφαλά

Σχεδιασμός αφίσας: Δημήτρης Κυπραίος

Ερμηνεύουν: Μάιρα Άμσελεμ, Γιώργος Αρβανίτης

- Διάρκεια παράστασης: 45 λεπτά