



A stylized illustration in a retro, mid-century modern style. It features a woman with blonde hair wearing a dark hat with a white band and red lips, looking towards the right. Behind her is a grey, blocky building with arched windows and a central arched entrance, situated on a dark, rounded hill. The background is a large, pale yellow full moon against a dark blue night sky filled with small white stars. The entire scene is framed by dark blue palm fronds and leaves that hang down from the top and sides.

A E G E A N

F I L M F E S T I V A L

W I N T E R E D I T I O N
D E C E M B E R 2 0 1 8
P R O G R A M - C A T A L O G U E

WWW.AEGEANFF.COM

#CANNOTBEDOWNLOADED



Contact

Aegean Film Festival

79 Karali Str., 15669, Papagou, Athens
Tel.: +30 210 6519939

Venues Patmos:

PATMION THEATRE

Patmion Cultural Center
10.00 - 15.00, 17:00 - 23:00
80 seats

FESTIVAL OFFICE

Patmion Cultural Center
12.00 - 15.00
Festival Info, Travel Office, Press Accreditation,
Pass & Ticket sales, Media Center

General information: info@aegeanff.com

Press office: press@aegeanff.com

Public Relations: pr@aegeanff.com

Film Submissions: submission@aegeanff.com

Facebook: AegeanFF
www.aegeanff.com

Επικοινωνία

Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αιγαίου

Κάραλη 79, 15669, Παπάγου, Αθήνα
Τηλ: +30 2106519939

Χώροι Πάτμου:

ΘΕΑΤΡΟ ΠΑΤΜΙΟΝ

Πατμion Πολιτιστικό Κέντρο
10.00 - 15.00, 17:00 - 23:00
80 seats

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Πάτμιον Πολιτιστικό Κέντρο
10.00 - 15.00
Πληροφορίες, Διαπιστεύσεις Τύπου, Media center

Γενικές πληροφορίες: info@aegeanff.com

Γραφείο τύπου: press@aegeanff.com

Δημόσιες σχέσεις: pr@aegeanff.com

Αιτήσεις συμμετοχής: submission@aegeanff.com

Facebook: AegeanFF
www.aegeanff.com

PROGRAM / ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

FREE ADMISSION - ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ
ACCESS FOR DISABLED PEOPLE - ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΣΕ ΑμεΑ

HOURS • ΩΡΕΣ	Mon • Δευ 10.12	Tue • Τρι 11.12	Wed • Τετ 12.13	Thu • Πεμ 13.12
12.00-14.00		AEGEAN SHORTS / ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ	SUNDANCE SHORTS	
14.00-16.00	THE WORLD OF GREEKS / Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	THE CLEANERS	INVENTING TOMORROW	
16.00-18.00	THE HISTORY OF GREEK SHIPPING / ΝΑΥΣ	POINT OF NO RETURN	THE SERENGETI RULES	VOICES OF TOMORROW CONFERENCE
18.00-20.00	ENLARGING GREECE / ΤΑ ΣΥΝΟΡΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ	ENTREPRENEUR	THE FARTHEST	
20.00-22.00	THE LAST NOTE / ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ	AMERICAN ANIMALS / ΜΙΑ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΛΗΣΤΕΙΑ	AMATEURS	



Dear friends of the Movies

The Municipal Authority is very pleased that the Film Festival is once again organized on our island - the unique and exceptional Patmos - and that it participates therein as a co-organizer.

Congratulations are due to all the people who worked for the realization of this important week-long cultural event that has become an institution and has made Patmos a meeting point for all art and culture lovers.

The Municipal Authority supports this effort and so does the Region of South Aegean which we would like to warmly thank.

We congratulate the organizers and eagerly await the opening of the Festival in order to enjoy high quality movies masterly selected and presented by the coordination team.

Gregory Stoikos - Mayor of Patmos

Αγαπητοί φίλοι του Κινηματογράφου,

Η Δημοτική Αρχή είναι ιδιαίτερα χαρούμενη που γι' άλλη μια χρονιά διοργανώνεται στο νησί μας στη μοναδική, ξεχωριστή Πάτμο το Φεστιβάλ Κινηματογράφου, στο οποίο συνδιοργανωτής είναι και ο Δήμος μας.

Αξίζουν θερμά συγχαρητήρια σε όλους τους συντελεστές πραγματοποίησης αυτής της σημαντικής εβδομαδιαίας πολιτιστικής εκδήλωσης, η οποία ως θεσμός πλέον έχει καταστήσει την Πάτμο σημείο επικοινωνίας ανθρώπων της τέχνης και του πολιτισμού.

Η Δημοτική Αρχή στηρίζει αυτή την προσπάθεια όπως και η Περιφέρεια Νοτίου Αιγαίου, την οποία ευχαριστούμε ιδιαίτερα.

Συγχαίρουμε τους διοργανωτές μας και περιμένουμε με ανυπομονησία την έναρξη του Φεστιβάλ για να παρακολουθήσουμε κινηματογραφικές ταινίες υψηλού επιπέδου όπως ξέρει να επιλέγει και να παρουσιάζει η συντονιστική του ομάδα.

Γρηγόρης Στόικος - Δήμαρχος Πάτμου



We are very pleased to inaugurate the Aegean International Film Festival for the first time on the art-loving and hospitable Paros and are proud to participate as co-organizers in this very beautiful initiative taking place on our island.

Cinema is an indispensable part of our culture. The Festival will constitute one more important cultural experience for our island. In the context of the Festival, the audience will have the opportunity to watch award-winning movies, attend lectures and parallel activities and thus combine knowledge and entertainment, a fact that confirms the quality of the Festival and attaches thereto prestige and renown both at national and international level.

We wish this Festival will mark the beginning of a cooperation that will promote culture on our island and further the cultural awareness of the public by providing it with the opportunity to come into contact with cinema of quality.

Markos I. Kovaïos - Mayor of Paros

Με ιδιαίτερη χαρά εγκαινιάζουμε φέτος για πρώτη φορά στην φιλότεχνη και φιλόξενη Πάρο το Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αιγαίου και είμαστε περήφανοι που συμμετέχουμε ως συνδιοργανωτές σε αυτή την τόσο όμορφη πρωτοβουλία που λαμβάνει χώρα στο νησί μας.

Ο κινηματογράφος είναι αναπόσπαστο κομμάτι του πολιτισμού μας. Το φεστιβάλ αυτό θα αποτελέσει μια ακόμη σημαντική πολιτιστική εμπειρία για τον τόπο μας. Στα πλαίσια του Φεστιβάλ, το κοινό θα έχει την ευκαιρία να παρακολουθήσει βραβευμένες ταινίες, διαλέξεις και παράλληλες δραστηριότητες, συνδυάζοντας την ενημέρωση και την ψυχαγωγία, γεγονός που επιβεβαιώνει την ποιότητα του Φεστιβάλ και του προσδίδει κύρος και φήμη όχι μόνο σε πανελλαδικό, αλλά και σε διεθνές επίπεδο.

Συγχαρητήρια στους εμπνευστές αυτής της τόσο φιλόμουσης ιδέας και ευχόμαστε το φεστιβάλ αυτό να αποτελέσει το ξεκίνημα μιας συνεργασίας που θα συμβάλλει στην προαγωγή του πολιτισμού στον τόπο μας και στην περαιτέρω πολιτιστική αφύπνιση του κοινού προσφέροντας του την ευκαιρία να έρχεται σε επαφή με τον ποιοτικό κινηματογράφο

Μάρκος Ι. Κωβαίος - Δήμαρχος Πάρου

AEGEAN FILM FESTIVAL

EXECUTIVE BOARD

Babis Tsoutsas

President & Founder

Maria Birbili

Vice President & Line Producer

Dorotheos Samoladas

Managing Partner, Sarantitis Law Firm

Anna Wenneker

Founding Member

Tim Timmers

Founding Member

AEGEAN FILM FESTIVAL

ADVISORY BOARD

Alexander Payne

Film Director, Scriptwriter

Alin Tasciyan

President FIPRESCI
(International Federation of Film Critics)

Dimitris Michalakis

Executive Director, COSMOTE TV

Frederic Boyer

Artistic Director Tribeca Film Festival,
Les Arcs Film Festival

Jesper Jack

Documentary Producer

Marco Frazier

Senior VP, International Distribution
AMC Networks

Robert Dick

Associate Director Corporate Development

Thanasis Karathanos

Film & Documentary Producer



Το Αιγαίο, η θάλασσα που έφερνε κοντά διαφορετικούς λαούς και πολιτισμούς, αποτελούσε πάντα μια πλατφόρμα για την δημιουργία και ανάπτυξη νέων ιδεών. Πολλές από αυτές τις ιδέες, έφτασαν να επηρεάσουν τον σύγχρονο πολιτισμό και να γεννήσουν ολόκληρους κλάδους επιστημών και φαίνεται πως αυτή η σχεδόν μαγική ιδιότητα του Αιγαίου να ενώνει μέσω της δημιουργίας δεν έχασε ποτέ τη δύναμη της.

Μέσα από τις ιστορίες που προβάλλονται στις οθόνες - ιστορίες που έχουν έρθει από όλο τον κόσμο - δημιουργούμε νέους συσχετισμούς, φανταζόμαστε άλλες πραγματικότητες ή λύσεις για τα προβλήματα μας, γελάμε και συμπάσχουμε, αλλά πάνω από όλα νιώθουμε κομμάτι του ίδιου κόσμου.

Νέες συνεργασίες όπως αυτές με το Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Σύρου (SIFF) και το Mediterranean Film Institute της Νισύρου (MFI), κάνουν τις ιδέες και τις ταινίες να ταξιδέψουν από νησί σε νησί. Ταυτόχρονα το πρόγραμμα του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αιγαίου από φέτος ταξιδεύει εκτός Ελλάδας, στη Μάλτα, στο Λονδίνο, στο Balkans Beyond Borders αλλά και πέρα από τον Ατλαντικό, στο Ivy Film Festival.

Το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αιγαίου, ξεκινώντας από την όνειρο μιας παρέας σε μια ταράτσα της Σκάλας Πάτμου, απέκτησε τη δική του θέση στη συνειδηση του κόσμου σαν ένας μοναδικός θεσμός και σήμερα μαζί με την υποστήριξη του μεγάλου χορηγού COSMOTE TV, δίνει το στίγμα για νέες νησιωτικές κινηματογραφικές αναζητήσεις.

The Aegean Sea has long been a frontier for adventurers from distinct cultures leaving the known to seek the unknown, uniting people and cultures through the creation and culmination of ideas. Unsurprisingly today, the Aegean has kept its capacity to connect through creation.

The stories that come to life on the screens of the Festival inspire new connections, shape the new future through the lens of film, present realities from distant places and suggest fresh solutions to our problems. We laugh, we cry, and most of all we feel part of the same world.

New collaborations with neighboring Film Festivals unify the islands of the Aegean Sea to exchange programming and idea development, creating a universal Aegean stage on which to present cinema.

Moreover, a selection of the Festival program connects to audiences at Valetta Film Festival in Malta, at Balkans Beyond Borders and reaches across the Atlantic to students at the Ivy Film Festival.

The Festival was imagined by a company of dreamers lying on a rooftop in Patmos. It has established since then, with the support of its principal sponsor COSMOTE TV, its position as a stage for filmmakers and storytellers across the world to share the stories worth telling.

We invite you to this celebration of cinema on Patmos and Paros, and to join in the collective movement that is the Aegean Film Festival.



American Animals

Crime / Drama • 116' • USA • 2018
Director: Bart Layton
Language: English / Subtitles: Greek

Centering on unpredictable wild child Warren (Evan Peters) and aspiring artist Spencer (Barry Keoghan), two friends from the middle-class suburbs of Lexington, Kentucky, the film follows the duo through college life at separate universities, as adult pressures begin to weigh heavily on their futures. Realizing their lives may never be important, they organize the brazen theft of some valuable books from the special collections library of Spencer's college, including Audubon's Birds of America, valued at \$10 million. Enlisting two more friends, budding accountant Eric (Jared Abrahamson) and fitness fanatic Chas (Barry Jenner), the gang meticulously plots the theft and subsequent fence of the stolen volumes, taking cues from popular heist movies. But the thieves' plans go awry, placing their bright futures in limbo.

Μια αμερικάνικη ληστεία

Έγκλημα / Δράμα • 116' • ΗΠΑ • 2018
Σκηνοθεσία: Bart Layton
Γλώσσα: Αγγλικά / Υπότιτλοι: Ελληνικά

Ο Spencer, ο Warren, ο Eric και ο Chas είναι τέσσερις φίλοι που ζουν στο Κεντάκι. Μετά από την επίσκεψή τους στο πανεπιστήμιο της Τρανσυλβάνια, ο Lipka θα αρχίζει να επεξεργάζεται την ιδέα μιας επικείμενης ληστείας - το πολυτιμότερου και του σπανιότερου βιβλίου της βιβλιοθήκης του πανεπιστημίου. Καθώς μία από τις πιο ριψοκίνδυνες ληστείες στην αμερικάνικη ιστορία θα αρχίσει να ξεδιπλώνεται, οι τέσσερις νεαροί θα αρχίσουν να αναρωτιούνται κατά πόσο η ανάγκη για αδρεναλίνη και η αναζήτηση κάποιου σκοπού στην ζωή τους δεν αποτελούν παρά αποτυχημένες προσπάθειες να κατακτήσουν το αμερικάνικο όνειρο.



The Last Note

Drama / War • 117' • Greece • 2017

Director: Pantelis Voulgaris

Language: Greek, German

Subtitles: Greek, English

In his new film, Voulgaris deals with one of the most important chapters of modern Greek history: the execution of 200 Greek resistance fighters by the German occupiers on May 1st, 1944 in Kaisariani, as reprisal for the Greek Resistance ambush against Nazis.

Pantelis Voulgaris will take us to the concentration camp of Chaidari, the period before Labor Day (1st May), and will introduce us to the people behind the tragic events.

Leading character of the story is the 34-year-old Napoleon Soukatzidis, a Cretan with Asia Minor origin, who fought and was held in prisons and exiles since 1936.

COSMOTE TV co-production



Το τελευταίο σημείωμα

Δράμα / Αισθηματικό • 117' • Ελλάδα • 2017

Σκηνοθεσία: Παντελής Βούλγαρης

Γλώσσα: Ελληνικά, Γερμανικά

Υπότιτλοι: Ελληνικά, Αγγλικά

Στη νέα του κινηματογραφική δουλειά ο Βούλγαρης καταπιάνεται με μια από τις πιο γνωστές σελίδες της πρόσφατης ελληνικής ιστορίας, την εκτέλεση από τους Γερμανούς κατακτητές 200 αγωνιστών την 1η Μαΐου 1944 στην Καισαριανή, ως αντίποινα για τη δράση της ελληνικής αντίστασης. Ο Παντελής Βούλγαρης θα μας μεταφέρει στο στρατόπεδο συγκέντρωσης του Χαϊδαρίου το διάστημα πριν την Πρωτομαγιά του '44, και θα μας γνωρίσουν τους ανθρώπους πίσω από τα τραγικά γεγονότα. Κεντρικό πρόσωπο της ιστορίας ο 34χρονος Ναπολέων Σουκατζίδης, Κρητικός μικρασιατικής καταγωγής, αγωνιστής του λαϊκού κινήματος και κρατούμενος σε εξορίες και φυλακές από το 1936.

Συμπαγωγή COSMOTE TV



Amateurs

Comedy • 98' • Sweden • 2018

Director: Gabriela Pichler

Language: Swedish

Subtitles: Greek, English

Welcome to Lafors! A small Swedish community in desperate need of a fresh start. Hope rises when the German low-cost superstore Superbilly is considering setting up business in the area. 500 new jobs, that would change everything! Musse at the local government office gets the honour to make the commercial that will be selling Lafors. But Aida and Dana pick up the fight and turn their mobiles and selfiesticks towards everyone that isn't allowed to take part in the commercial. The battle of who has the right to tell the story of Lafors has begun.

Κωμωδία • 98' • Σουηδία • 2018

Σκηνοθεσία: Gabriela Pichler

Γλώσσα: Σουηδικά

Υπότιτλοι: Ελληνικά, Αγγλικά

Καλώς ορίσατε στο Λαφόρς! Μία μικρή Σουηδική κοινωνία που χρειάζεται απεγνωσμένα μία καινούρια αρχή! Οι ελπίδες της θα αναζωπυρωθούν όταν η γερμανική αλυσίδα Superbilly θα γνωστοποιήσει τα σχέδια της για επέκταση στην περιοχή. 500 καινούριες θέσεις εργασίας που θα μπορούσαν να αλλάξουν τα πάντα! Το τοπικό κυβερνητικό γραφείο έχει την τιμή να γυρίσει ένα διαφημιστικό σχετικά με το νέο πολυκατάστημα, αλλά η Aida και η Dana οπλισμένες με selfiesticks και τα κινητά τους ξεκινούν να συνομιλούν με όσους δεν επιτρέπεται να συμμετάσχουν στα γυρίσματα τους διαφημιστικού, διεκδικώντας το δικαίωμα να πουν την ιστορία του Λαφόρς.

ECHOES 'VOICES OF TOMORROW'

The Aegean Film Festival is presenting Echoes, a collection of films, stories, voices and thoughts, reflecting the most pressing issues of our times. Since the first edition, the festival has presented documentaries, panels and programs concerning human rights and social inequalities.

2018 Echoes will reflect upon innovation in technology and environmental issues of our time.

Το Φεστιβάλ Κιν/φου Αιγαίου παρουσιάζει το 3ο πρόγραμμα 'Echoes', μία επιλογή ταινιών, ιστοριών και σκέψεων σε μια απόπειρα να αναδείξει μερικά από τα πλέον επίκαιρα ζητήματα του παγκόσμιου τοπίου. Από την πρώτη του χρονιά, το φεστιβάλ επιλέγει και παρουσιάζει ντοκιμαντέρ, διοργανώνει παράλληλες δράσεις και ανοιχτές συζητήσεις δείχνοντας ιδιαίτερο ενδιαφέρον σε ζητήματα που αφορούν τα ανθρώπινα δικαιώματα και τις κοινωνικές ανισότητες.

Το 3ο πρόγραμμα 'Echoes' θα εστιάσει στην τεχνολογική ανάπτυξη και καινοτομία όσο και τις ραγδαίες επιπτώσεις αυτής στο σύγχρονο τρόπο ζωής.

«Το αφιέρωμα ECHOES - Voices of Tomorrow υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.

Η προβολή των ταινιών του αφιερώματος είναι δωρεάν για το κοινό και εξασφαλίζεται η πρόσβαση σε ΑμεΑ.»

"The tribute entitled ECHOES - Voices of Tomorrow is implemented by the Operational Program "Human Resources Development, Education and Lifelong Learning" and its co-financed by the European Union (European Social Fund) and Greek National Funds.

The film tribute has free admission and it's accessible to disabled people."



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Εθνική Υποεστία Διαχείρισης
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



PREMIERE / Α' ΠΡΟΒΟΛΗ



The Serengeti Rules

Echoes / Documentary • 84' • UK • 2018
Director: Nicolas Brown
Language: English / Subtitles: Greek

Beginning in the 1960s, a small band of young scientists headed out into the wilderness, driven by an insatiable curiosity about how nature works. Immersed in some of the most remote and spectacular places on Earth—from the majestic Serengeti to the Amazon Jungle; from the Arctic Ocean to Pacific tide pools—they discovered a single set of rules that govern all life. Now in the twilight of their eminent careers, these five unsung heroes of modern ecology share the stories of their adventures, reveal how their pioneering work flipped our view of nature on its head, and give us a chance to reimagine the world as it could and should be.

Echoes / Ντοκιμαντέρ • 84' • Αγγλία • 2018
Σκηνοθεσία: Nicholas Brown
Γλώσσα: Αγγλικά / Υπότιτλοι: Ελληνικά

Ξεκινώντας στις αρχές του 1960, μία μικρή ομάδα ερευνητών θα κατευθυνθεί προς την άγρια φύση, οδηγημένη από την ανικανοποίητη περιέργειά για τις λειτουργίες της φύσης. Από τον μαγευτικό Σερενγκέτι στην ζούγκλα του Αμαζονίου και από τον Αρκτικό Ωκεανό στον Ειρηνικό, θα επιχειρήσουν να αποκρυσταλλώσουν το ένα και μοναδικό σετ νόμων που διέπει όλες τις εκφάνσεις της ζωής στον πλανήτη. Σήμερα, αυτοί οι αφανείς ήρωες της σύγχρονης οικολογίας μοιράζονται ιστορίες από τις περιπέτειες τους, αποκαλύπτοντας πως τα μυστικά της φύσης κατάφεραν να αλλάξουν εξολοκλήρου την αντίληψη τους για τον κόσμο.



The Cleaners

Documentary • 88' • DEU/BR/NL/IT/USA • 2018
 Directors: Hans Block, Moritz Riesewieck
 Language: English, Tagalog / Subtitles: English, Greek

Enter a hidden third world shadow industry of digital cleaning, where the Internet rids itself of what it doesn't like. Here we meet five "digital scavengers" among thousands of people outsourced from Silicon Valley whose job is to delete "inappropriate" content of the net. In a parallel struggle, we meet people around the globe whose lives are dramatically affected by online censorship. A typical "cleaner" must observe and rate thousands of often deeply disturbing images and videos every day, leading to lasting psychological impacts.

Ντοκιμαντέρ • 88' • Γερμανία / Βραζιλία / Ολλανδία
 Ιταλία / ΗΠΑ • 2018
 Σκηνοθεσία: Hans Block, Moritz Riesewieck
 Γλώσσα: Αγγλικά, Tagalog / Υπότιτλοι: Αγγλικά, Ελληνικά

Το Cleaner's παρακολουθεί τις ζωές πέντε μηχανικών του διαδικτύου, αποκαλύπτοντας την πολυπλοκότητα της εργασιακής τους ζωής. Ο φακός παρακολουθεί την καλά κρυμμένη βιομηχανία του ψηφιακού 'καθαρίσματος' - εκεί που ο ιστότοπος ξεφορτώνει ό,τι δεν πρέπει να είναι προσβάσιμο από τους χρήστες του - βία, πορνογραφία και αλλά και μέρος των δρωμένων της παγκόσμιας πολιτικής σκηνής.



The Farthest

Documentary • 121' • Ireland • 2017
 Director: Emer Reynolds
 Language: English / Subtitles: Greek

Is it humankind's greatest achievement? 12 billion miles away a tiny spaceship is leaving our Solar System and entering the void of deep space. It is the first human-made object ever to do so. Slowly dying within its heart is a plutonium generator that will beat for perhaps another decade before the lights on Voyager finally go out. But this little craft will travel on for millions of years, carrying a Golden Record bearing recordings and images of life on Earth. In all likelihood Voyager will outlive humanity and all our creations. It could be the only thing to mark our existence. Perhaps some day an alien will find it and wonder.

Echoes / Ντοκιμαντέρ • 121' • Ιρλανδία • 2017
 Σκηνοθεσία: Emer Reynolds
 Γλώσσα: Αγγλικά / Υπότιτλοι: Ελληνικά

Το μεγαλύτερο επιτεύγμα της ανθρωπότητας; Περισσότερα από 12 εκατομμύρια μίλια μακριά από την Γη, ένα μικροσκοπικό διαστημόπλοιο εκτοξεύεται μακριά από το ηλιακό μας σύστημα - θα είναι το πρώτο αντικείμενο φτιαγμένο από ανθρώπινο χέρι που τολμά κάτι τέτοιο. Το εσωτερικό αυτής της κατασκευής, η οποία θα συνεχίσει το ταξίδι της για εκατόμμυρια χρόνια ακόμα, κουβαλά εικόνες και ηχητικά αρχεία που αποτυπώνουν την ζωή στην Γη ενώ πιθανότατα θα σώζονται για εκατομμύρια χρόνια περισσότερα από τον ίδιο τον πλανήτη.

PREMIERE / Α΄ ΠΡΟΒΟΛΗ



Entrepreneur

Documentary • 74' • Finland • 2018

Directors: Virpi Suutari

Language: Finnish

Subtitles: English, Greek

Entrepreneur is a mildly comic take on the spirit and zeal of entrepreneurship, and follows two companies with two opposing approaches to working life in Finland. One is a modern entrepreneur following global trends and adapting the latest technology, while the other has a more traditional approach to entrepreneurship in an area of Finland where change moves slower.

Ντοκιμαντέρ • 74' • Φιλανδία • 2018

Σκηνοθεσία: Virpi Suutari

Γλώσσα: Φιλανδικά

Υπότιτλοι: Αγγλικά, Ελληνικά

Το Entrepreneur είναι μια ελαφρώς κομική απόδοση της φύσης και του ζήλου της επιχειρηματικότητας, ακολουθώντας δυο αντίθετες προσεγγίσεις της επαγγελματικής ζωής στην Φινλανδία. Η μία, ενός μοντέρνου επιχειρηματία που ακολουθεί τις παγκόσμιες τάσεις και προσαρμόζεται στην τελευταία τεχνολογία, η άλλη ενός πιο παραδοσιακού επιχειρηματία σε μια περιοχή της Φινλανδίας όπου τα πράγματα αλλάζουν αργά.

Το αφιέρωμα Echoes - Voices of Tomorrow υλοποιείται από:



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



PREMIERE / Α΄ ΠΡΟΒΟΛΗ



Point Of No Return

Documentary • 94' • USA • 2017

Director: Noel Dockstader, Quinn Kanaly

Language: English

Subtitles: Greek

Soaring at 26,000 feet without a drop of fuel, nothing is predictable. Not the weather, not the technology. And certainly not the fate of a man, alone for five days in a fragile, first-of-its-kind aircraft with nothing but ocean below. Point of No Return takes you behind the headlines of the first solar-powered flight around the world-where two courageous pilots take turns battling nature, their own crew, and sometimes logic itself, to achieve the impossible. Not just to make history, but to inspire a revolution.

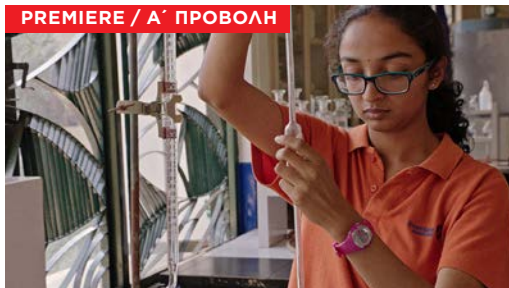
Ντοκιμαντέρ • 94' • ΗΠΑ • 2017

Σκηνοθεσία: Noel Dockstader, Quinn Kanaly

Γλώσσα: Αγγλικά

Υπότιτλοι: Ελληνικά

Πετώντας στα 26.000 πόδια χωρίς σταγόνα καυσίμου, τίποτα δεν είναι προβλέψιμο. Ούτε ο καιρός, ούτε η τεχνολογία. Και σίγουρα ούτε η τύχη ενός ανθρώπου, μόνου για πέντε ημέρες σε ένα εύθραυστο, πρωτότυπο αεροσκάφος, με τίποτα άλλο παρά τον ωκεανό από κάτω του. Το Point of No Return μεταφέρει τον θεατή πίσω από τα πρωτοσέλιδα του πρώτου γύρου του κόσμου με ηλιακή ενέργεια - όπου δύο θαρραλέοι πιλότοι αντιστρατεύονται τη φύση, τη δική τους ομάδα, και μερικές φορές τη λογική, για να επιτύχουν το αδύνατο. Όχι απλά για να γράψουν ιστορία, αλλά περισσότερο για να εμπνεύσουν μια επανάσταση.



Inventing Tomorrow

Documentary • 87' • India, Mexico, Indonesia, USA • 2018
 Director: Laura Nix
 Language: English
 Subtitles: Greek

Meet passionate teenage innovators from around the globe who are creating cutting-edge solutions to confront the world's environmental threats - found right in their own backyards - while navigating the doubts and insecurities that mark adolescence. Take a journey with these inspiring teens as they prepare their projects for the largest convening of high school scientists in the world, the Intel International Science and Engineering Fair (ISEF), a program of the Society for Science and the Public.

Ντοκιμαντέρ • 87' • Ινδία, Μεξικό, Ινδονησία, ΗΠΑ • 2018
 Σκηνοθεσία: Laura Nix
 Γλώσσα: Αγγλικά
 Υπότιτλοι: Ελληνικά

Γνωρίστε τους παθιασμένους ερασιτέχνες πρωτοπόρους από όλο τον κόσμο που δημιουργούν λύσεις αιχμής για να αντιμετωπίσουν τις παγκόσμιες περιβαλλοντικές απειλές. Ταξιδέψτε με αυτούς τους έφηβους οι οποίοι προετοιμάζουν τα σχέδιά τους για τη μεγαλύτερη συνάντηση των επιστημόνων γυμνασίου στον κόσμο στη Διεθνή Έκθεση Επιστήμης και Τεχνολογίας της Intel (ISEF), ένα πρόγραμμα της Εταιρείας Επιστημών και του κοινού.



ECHOES - VOICES OF TOMORROW - PANEL

The Aegean Film Festival is hosting an open talk for the pressing issues of the island, introduces key elements of Conservation and discusses the value of an idea with the young audiences of Patmos. After the end of this panel the audience is going to choose the subject of the next echoes program for the festival of 2019.

Το φεστιβάλ Κινηματογράφου Αιγαίου παρουσιάζει ένα πάνελ με θέμα την καινοτομία και τις νέες ιδέες και πως αυτές μπορούν να δώσουν λύσεις σε προβλήματα, να δημιουργήσουν θέσεις εργασίας στα απομακρυσμένα νησιά του Αιγαίου, και πως η τεχνολογία μπορεί να προστατεύσει το περιβάλλον. Στο Πάνελ θα λάβουν μέρος καλεσμένοι επιστήμονες, τοπικοί φορείς και διεθνείς ερευνητές και σκηνοθέτες μέσω τηλεδιάσκεψης. Με αυτό τον τρόπο θα μπορέσει το κοινό της Πάτμου να θέσει ερωτήματα και να συζητήσει με τους δημιουργούς μερικά από τα σημαντικότερα θέματα του νησιού.

Το αφιέρωμα Echoes - Voices of Tomorrow υλοποιείται από:



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης





Enlarging Greece

Production / Παραγωγή COSMOTE TV
67' • Greece / Ελλάδα • 2018
Director: Katerina Evaggelakou
Σκηνοθεσία: Κατερίνα Ευαγγελάκου
Language: Greek / Subtitles: English
Γλώσσα: Ελληνικά / Υπότιτλοι: Αγγλικά

Enlarging Greece is a historical documentary of nine episodes which focus on the establishment of Greece as a nation- state and its gradual territorial expansion. Making clear that this was the main goal of Greek foreign policy and the major cause of war between Greece and its neighboring countries, it starts with the founding of the country and the formation of the first border line from the bay of Arta to the bay of Volos. It describes in chronological order, the forming of the new borders, devoting one episode to each region that was claimed and eventually integrated into the greek territory as part of the Greek State.

Τα σύνορα της Ελλάδας

Πρόκειται για ένα ιστορικό ντοκιμαντέρ 9 επεισοδίων με θέμα την ίδρυση και στη συνέχεια τη σταδιακή εδαφική διεύρυνση της Ελλάδας, στόχος που υπήρξε εξ αρχής κεντρικός για την ελληνική εξωτερική πολιτική και κύρια αιτία πολέμου της Ελλάδας με τα γειτονικά της έθνη. Αρχίζοντας από την ίδρυση της χώρας και την χάραξη της πρώτης συνοριακής γραμμής από τον κόλπο της Άρτας στον κόλπο του Βόλου, συνεχίζουμε με χρονολογική σειρά αφιερώνοντας ένα επεισόδιο σε κάθε περιοχή που διεκδικήθηκε και τελικά ενσωματώθηκε στον εθνικό κορμό.



The History of Greek Shipping

Production / Παραγωγή COSMOTE TV
77' • Greece / Ελλάδα • 2018
Director: Victoria Velloroulou
Σκηνοθεσία: Βικτορία Βεροπούλου
Language: Greek / Subtitles: English
Γλώσσα: Ελληνικά / Υπότιτλοι: Αγγλικά

Centering around the evolution of shipbuilding, we narrate the importance and the trajectory of shipping in Greece and the larger Mediterranean area. A journey from Papirella and the first sailboat to the Liberty. The creation of a superpower in the trade sector. The role of ships in historical battles. More importantly, the development and rise of a maritime culture, in which the sea, the archipelago and the naval element played a major role. The driving force of this culture was the ship, which crossed seas, transporting goods, people and ideas throughout the globe.

Ναύς

Με άξονα την εξέλιξη της ναυπηγικής μέσα στους αιώνες, διηγούμαστε την αξία και την πορεία της ναυτιλίας στην Ελλάδα και στην ευρύτερη περιοχή της Μεσογείου. Από την Παπυρέλλα μέχρι το ιστιοπλοϊκό και το Liberty. Την ανάδειξή της σε υπερδύναμη στον τομέα του εμπορίου. Την συμμετοχή της σε ιστορικές μάχες. Οι Έλληνες ανέπτυξαν έναν «θαλάσσιο πολιτισμό», στον οποίο η θάλασσα, το αρχιπέλαγος, το ναυτικό έπαιζαν κυρίαρχο ρόλο. Κινητήρια δύναμη αυτού του πολιτισμού ήταν το πλοίο, που διέσχιζε θάλασσες μεταφέροντας εμπορεύματα, ανθρώπους και ιδέες.



The World of Greeks

Production COSMOTE TV

Documentary • 85' • Greece • 2018

Director: Tokomburu, Angelos Frantzis

Language: Greek

Subtitles: English

Ancient Greece means harmony, order, and tranquility. It's a world defined by rationality, sobriety and moderation. But it's also a world full of struggle, heroic clashes and violent conquests. The world of the Greeks was shaped by learning from other cultures while shaping these cultures at the same time. Its geographical but also cultural frontiers have never ceased shifting back and forth. As we move from mythology to archeology, and visit museums through to the world, we unfold "The World of the Greeks". A world that evokes pride but also raises skepticism. "The World of the Greeks" series aims to promote antiquity's most important archaeological sites, monuments and museums.

Ο κόσμος των Ελλήνων

Παραγωγή COSMOTE TV

Ντοκιμαντέρ • 85' • Ελλάδα • 2018

Σκηνοθεσία: Tokomburu, Άγγελος Φρατζής

Γλώσσα: Ελληνικά

Υπότιτλοι: Αγγλικά

Στόχος του ντοκιμαντέρ είναι η ανάδειξη των σημαντικότερων αρχαιολογικών χώρων, μνημείων και μουσείων που βρίσκονται στη σημερινή ελληνική επικράτεια αλλά και στο εξωτερικό. Το ταξίδι είναι διαρθρωμένο με βάση την χρονολογική σειρά των ιστορικών γεγονότων και προσεγγίζει όλες τις πτυχές της καθημερινότητας της ζωής των αρχαίων Ελλήνων, από την προσωπική ζωή και τα ανθρώπινα συναισθήματα μέχρι την συλλογική δράση και τα μεγάλα γεγονότα. Ο ελληνισμός της αρχαιότητας διέτρεξε πολλά ρίσκα αλλά ο πολυμήχανος τρόπος του, μερικές φορές καταστροφικός για τον ίδιο, έγραψε ιστορία και έγινε σημείο αναφοράς για ολόκληρη την ανθρωπότητα.

SELECTION OF AEGEAN SHORTS / ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ



Cube

Short Film • 22' • Greece • 2017
Director: Alexandros Skouras
Language: Greek
Subtitles: English

Makis, an idle person, has nothing important to show except the impressive speed with which he solves the Rubik's Cube. Along with his sister and his mother are gathering at their family home to welcome the younger and beloved brother who returns from abroad.

Ο Μάκης, ένας αδρανής άνθρωπος, δεν φαίνεται να διαθέτει κανένα αξιόλογο ταλέντο πλην της εντυπωσιακής ταχύτητας με την οποία επιλύει τον κύβο του Rubik. Μαζί με την αδελφή του και τη μητέρα του, θα μαζευτούν στο σπίτι τους για να καλωσορίσουν τον νεαρό και αγαπημένο αδελφό που επιστρέφει από το εξωτερικό.



Ellie

Short Film • 9' • Greece • 2017
Director: Miltiades Christides
Language: Greek
Subtitles: English

Alarmed by area crime, Ellie panics when a hooded man enters her apartment

Ανήσυχη από τον βαθμό εγκληματικότητας της περιοχής, η Ellie πανικοβάλλεται όταν στο διαμέρισμά της εισβάλλει ένας κουκουλοφόρος.



Freezer

Short Film • 16' • Greece • 2017
Director: Dimitris Nakos
Language: Greek
Subtitles: English

Tassos, a man just over 50 years old, with a career in the marketing and commercial direction of large corporations, has been unemployed for three years now. Too old for a new beginning, but also too young to resign. His relationships with his close people are being tested, and his psychological state is marginal. His goal is one: to get out of the "freezer".

Ο Τάσος, ένας άνδρας που μόλις πέρασε τα 50, με καριέρα στο μάρκετινγκ και την διεύθυνση μεγάλων εταιρειών, μετρά πλέον πάνω από τρία χρόνια ανεργίας. Πολύ μεγάλος για μια καινούρια αρχή μα και πολύ νέος για να παραιτηθεί από την ζωή. Οι σχέσεις του με τους στενούς του ανθρώπους θα δοκιμαστούν ενώ η ψυχολογική του κατάσταση μοιάζει κάθε άλλο παρά σταθερή. Ο στόχος του είναι ένας: να καταφέρει βγει από την "καταψύξη".



A Drowning Man

Short Film • 15' • Denmark / UK / Greece • 2017

Director: Mahdi Fleifel
Language: Arabic, Greek
Subtitles: English

Premiere

Alone and far from home, The Kid makes his way through a strange city looking for the means to get through his day. Surrounded by predators he is forced to make compromises merely to survive, his life of exile grows one day longer.

Μόνο και μακριά από το σπίτι, το Παιδί θα κληθεί να βρει τον δρόμο του μέσα σε μια παράξενη πόλη, αναζητώντας τα μέσα για να τα καταφέρει. Περιτριγυρισμένο από απειλές αναγκάζεται να κάνει συμβιβασμούς απλώς για να επιβιώσει ενώ παρακολουθεί την εξορία του να παρατείνεται.



Meatballs

Short Film • 14' • Greece • 2017

Director: Chrys Barmapas
Language: Greek
Subtitles: English

Panagiotis, a young introverted architect, is in the perfect relationship. Lena, his partner, embodies everything he desires, just like he discusses with a particularly attentive man in an office. But all the characteristics that once seemed heavenly to Panagiotis, now have become a living hell.

Ο Παναγιώτης, ένας νέος εσωστρεφής αρχιτέκτονας, βρίσκεται στην τέλεια σχέση. Η Λένα, η σύντροφος του, διαθέτει ό, τι επιθυμεί, όπως συζητά με έναν συνάδελφο της. Όμως όλα τα χαρακτηριστικά που κάποτε φαινόταν παράδεισος στον Παναγιώτη, έχουν γίνει πλέον μια ζωντανή κόλαση.



Profiterole

Short Film • 12' • Greece • 2017

Director: Chrysanthi Karfi Koi
Language: Greek
Subtitles: English

A middle-class greek family meets for the usual Sunday table. Among various conversations about the food, the weather and everyday gossip, the members of the family start behaving violently but nobody seems to notice.

Μια μεσοαστική ελληνική οικογένεια συναντιέται για το συνηθισμένο κυριακάτικο τραπέζι. Μεταξύ των διαφόρων συνομιλιών για το φαγητό, τον καιρό και τα καθημερινά κουτσομπολιά, τα μέλη της οικογένειας θα αρχίσουν να εκδηλώνουν βίαιες συμπεριφορές χωρίς όμως κανείς να φαίνεται να το παρατηρεί.

SELECTION OF AEGEAN SHORTS / ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ



Maneki Neko

Short Film • 19' • Greece • 2017
Director: Manolis Mavris
Language: Greek
Subtitles: English

The unexpected encounter of two strangers and their agreement while waiting for a cab to share the cost of the ride, becomes the motive for the anatomy of a relationship. From the moment they enter the taxi, the driver reveals that they know each other and they have a common past, leading the couple to the landscapes of desire.

Η απροσδόκητη συνάντηση δύο αγνώστων και η συμφωνία τους, ενώ περιμένουν ένα ταξί για να μοιραστούν το κόστος της διαδρομής, θα αποτελέσει την βάση για την αρχή μιας σχέσης. Από τη στιγμή που εισέρχονται στο ταξί, ο οδηγός αποκαλύπτει ότι γνωρίζουν ο ένας τον άλλο και πως έχουν ένα κοινό παρελθόν, σχεδόν καθοδηγώντας το ζευγάρι στην αμοιβαία επιθυμία.



The After Life

Short Film • 17' • Slovakia • 2017
Director: Christos Sagias
Language: Greek
Subtitles: English

A man is trying to deal with the loss of his wife by keeping cooking for her, until an unexpected event changes his life.

Ένας άνδρας προσπαθεί να αντιμετωπίσει την απώλεια της συζύγου του επιμένοντας να μαγειρεύει για 'αυτήν, μέχρι ένα απρόσμενο γεγονός αλλάξει τη ζωή του για πάντα.

SUNDANCE TV SHORTS

FREE ADMISSION - ENGLISH
SUBTITLES ONLY

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ - ΜΟΝΟ
ΜΕ ΑΓΓΛΙΚΟΥΣ ΥΠΟΤΙΤΛΟΥΣ

The 2018 SundanceTV Short Film Competition ran in four European countries - Spain, France, Belgium and South Africa. In collaboration with the Sundance Institute, a Grand Jury Prize winner was selected from each country and the winning films premiered at the 2018 Sundance Film Festival: London. Fans also took part by voting for their favorite film to receive the Vimeo® Audience Award.

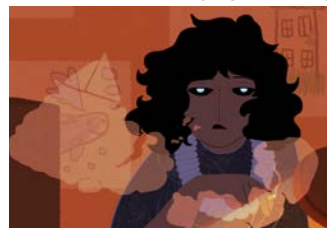
As the destination for independent films internationally, SundanceTV is ideally placed to showcase and support emerging talent in the European film-making community.

For the sixth consecutive year, SundanceTV is partnering with the Aegean Film Festival whose mission to celebrate creativity in independent film from around the globe aligns with the SundanceTV vision.

To 2018 SundanceTV Short Film Competition διεξήχθη σε τέσσερις Ευρωπαϊκές χώρες -Ισπανία, Γαλλία, Βέλγιο και Νότιος Αφρική. Σε συνεργασία με το Sundance Institute, ο μεγάλος νικητής επιλέχθηκε από κάθε χώρα και οι ταινίες που βραβεύτηκαν προβλήθηκαν στο 2018 Sundance Film Festival: London. Το κοινό συμμετείχε επίσης στην ψηφοφορία, επιλέγοντας την αγαπημένη τους για να κερδίσει το Vimeo® Audience Award.

Όντας ο σημαντικότερος προορισμός για διεθνή ανεξάρτητα φιλμ, το SundanceTV είναι το ιδανικό μέσο για να προωθήσει το ταλέντο νέων, πολλά υποσχόμενων δημιουργών από την Ευρώπη.

Για έκτη συνεχόμενη φορά το SundanceTV ενώνει τις δυνάμεις του με το διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αιγαίου το οποίο γιορτάζει την δημιουργικότητα στον ανεξάρτητο κινηματογράφο συμβαδίζοντας με το όραμα του SundanceTV.



A Chacun Sa Malediction (Count Your Curses)

Short Film • 8.30'
Belgium • 2018
Director: Lorene Yavo
Language: French
Subtitles: English

In a town where supernatural beings are part of everyday life, two roommates face a recurring problem: their house spirit was devoured by an unknown creature overnight. They go on their way to find a replacement spirit and a solution to their pest problem.

Σε μια πόλη όπου τα υπερφυσικά όντα είναι μέρος της καθημερινής ζωής, δύο συγκατοικοί αντιμετωπίζουν ένα αναπάντεχο πρόβλημα: το σπιτικό τους πνεύμα καταβροχθίστηκε από ένα άγνωστο πλάσμα τη νύχτα. Τώρα θα πρέπει να βρουν ένα πνεύμα αντικαταστάτη αλλά και μια λύση στο πρόβλημα των παρασίτων του σπιτιού τους.

SUNDANCE TV



Tete d'Oliv (Keep Your Hair on, Oliver)

Short Film • 11' • France • 2018
Director: Armelle Mercat
Language: French
Subtitles: English

A fifty years old chemist - Olivier, does everything in order to hide his baldness from his wife. Worried that she might not love him with his hairless head, he has created a skillful routine to disguise it. But one day Olivier is forced to use an extreme solution that might affect the couple's life.

Ένας χημικός πενήντα ετών - ο Olivier, είναι πρόθυμος να κάνει τα πάντα για να κρύψει πως χάνει μαλλιά από τη γυναίκα του. Ανησυχώντας ότι ίσως να μην τον αγαπάει με το κεφάλι του χωρίς τρίχες, έχει δημιουργήσει μια ειδικά σχεδιασμένη ρουτίνα για να αποκρύψει την αλήθεια. Γρήγορα όμως έρχεται η μέρα που ο Olivier αναγκάζεται να χρησιμοποιήσει μια τόσο ακραία λύση που θα επηρεάσει τη ζωή του ζευγαριού για πάντα.



El Camino de Santiago (The Road of Santiago)

Short Film • 13' • Spain • 2018
Director: Mario Monzo
Language: Spanish
Subtitles: English

On a quiet day of summer Santiago disappears from the village. Upon known this Eva Maria, his wife, will look for him.

Μια ήσυχη μέρα του καλοκαιριού ο Σαντιάγο εξαφανίζεται από το χωριό. Μόλις το νέο μαθευτεί η σύζυγός του, Εύα Μαρία, θα τον αρχίσει το ταξίδι της αναζήτησης.



Good Mourning

Short Film • 10'
South Africa • 2018
Director: Ian Morgan
Language: English

Good Mourning is a dark comedy about Ted, a professional mourner, who loves his job to death. Until one day he is challenged by a disbeliever, Sandrine, who questions his morals and ethical standpoint and the conversation take an unlikely turn.

Το "Good Mourning" είναι μια μαύρη κωμωδία για τον Ted, έναν επαγγελματία μοιρολόγο, ο οποίος αγαπά τη δουλειά του μέχρι θανάτου. Όταν μια μέρα αμφισβητείται από έναν άπιστο εν ονόματι Sandrine, ο οποίος σχεδόν θα προσβάλλει την ηθική του, η συζήτηση αποκτά μια απίθανη στροφή.

Aegean Film Festival Team / Η ομάδα του φεστιβάλ

Programming Coordinator
Francesca Pecci

Short Films Programmer
Dimitris Argyriou

Traffic & Ticketing Manager
Iraklis Kastrinakis

Workshop Coordinator
Nicolas Sfakianakis

Workshop Production Assistant
Marilena Eftymiou

Festival Affiliations Coordinator
Paul Lebot

Subtitles
Neaniko Plano
Katerina Zampeli
Fillippia Stratiki

Interpreter
Victoria Tsolka

Assistant Director
Margarita K. Chomatianou

Accounting
Giannis Kourevesis

Legal Advisor
Dionysis Kazaglis - Sarantitis
Law Firm

IT
George Pentes

Website Hosting
Akis Laoutaris – iSoftware

Server
Euclides Antoniadis –
Penguincity

Hospitality & Travel
Rebecca M. Manolopoulou

Prints Coordinator
Marilena Gavriilidou

Marketing & Outreach Director
Lydia Neely M.

Press Coordinator
Melina Kalfanti

Public Relations Assistant

Gina Varela

Patmos Island Relations
Phivos Pentes

Accreditations Coordinator
Monica Sempczyk

Guest & Filmmakers Delegates
Melissanthi Mahut
Atanase Ververois

Graphic Design Studio
Bob Studio

In-House Graphic Designer
Mairi Marre

Photographer
Phivos Pentes

Videographer
Fabio Mota

Content Contributors: **The Meta**
Project

Camera, Editor : **Elpida**
Kontogianni
Camera B, Sound : **Maria**
Ntrougia
Camera C, Photographer :
Georgina Staikou

Post Production
SugarHigh Films Ltd.

Production Coordinator
Dimitris Aggelakos

Production Assistant
Loukas Talekoglou

Worksite Supervisor
Mathios Matheou

Venue Decorations
Mika Karagianni

A/V Directors
Christos Gartaganis
Kostantinos Pavlides

Sound Technician
Manolis Travlos

Electricians
Athanasios Iliou
Vasilis Siorovigas

Truss

Kostas Lagogiannis – Avitron

Prints
Cloud Print - NissosGR

Front of House Scala
Sofia Xatzina

Ticketing
Theologos Koumanis
Jerry Dassios

The Festival appreciates the hard work of the “Festival Nomads” and recognises that without their support this celebration of cinema wouldn't be possible.

Dodo Hunziker
Nina Hunziker
Cadence K. Martin
Stavros Tsoutsas
Alexander Bliss
Michalis Karagianni
Ilaria Dit

Friends and Team Members that helped Aegean Film Festival throughout the years

Greg Cokinakis, Marianna Psomiadou, Anli Eliezer, Stella Samara, Geraud Alazard, Georgos Mouchtaridis, Yiannis Katsougris, Giorgos Nakis and the Fischer team, Aris Samoladas, Spyros Papanastasiou, Bill & Myrto, Stavros & Marianna Tsoutsas, Konstantinos Ressopoulos, Dimitris Asimis, Eva Kitta for feeding the Team, Vasilis Konstantilleris, Vasilis Dimas, G. Notarbartolo di Sciamia, Panagiotis Gakis, Alexandros Romanos Lizardos, Agata Darlasi (Party Queen), Anna Tribali, Michalis Kamitsis, Kostas Lagogiannis, Kostas Mathaios, Nomiki Mavrou, Yiannis Nikolaou, Giwrgos Mikelis, Spyros Theodoropoulos, Giorgos Trifon and all of our friends and colleagues who helped in the making of this festival.

PRINCIPAL SPONSORS



SUNDANCE TV™

IN ASSOCIATION WITH



HELLENIC REPUBLIC
Ministry of Culture and Sports



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



«Το αφιέρωμα « ECHOES - VOICES OF TOMORROW » υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.

Η ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ ΤΟΥ ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΔΩΡΕΑΝ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΙΝΟ ΚΑΙ ΕΞΑΣΦΑΛΙΖΕΤΑΙ Η ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΣΕ ΑΜΕΑ.»

"The tribute entitled "ECHOES - VOICES OF TOMORROW " is implemented by the Operational Program "Human Resources Development, Education and Lifelong Learning" and its co-financed by the European Union (European Social Fund) and Greek National Funds.

THE FILM TRIBUTE HAS FREE ADMISSION AND IT'S ACCESSIBLE TO DISABLED PEOPLE."

HOSPITALITY PARTNERS



HOSPITALITY SPONSORS



ASTERI HOTEL

MEDIA SPONSORS



Bob
Studio™

PARTNERS

SUPPORTERS

PENGUIN CITY

BILLIS BIKES

ARIS CARS & BIKES

AVITRON

SWEDISH FILM INSTITUTE

WEIRDWAVE

TANWEER

FILMTRADE

TARSANAS

BANETOS

STOA

CITRIA

SEAHORSE EMPORIO

PETRINO CAFE-BAR

TARA

ILIOTROPIO

ESTHIR

IMATIO

HAPPY FEAT



AEGEAN
FILM FESTIVAL

WWW.AEGEANFF.COM