



ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

Αγίου Κωνσταντίνου 22-24
104 37 Αθήνα

T: 210 5288100
F: 210 5234016

n-t@n-t.gr
www.n-t.gr

ΠΡΟΣ:
Εργαζόμενους Εθνικού Θεάτρου

Αθήνα 3 Ιουνίου 2017

Όταν η διάθεση για τη σωστή και αντικειμενική αντιμετώπιση των προβλημάτων συναντά απέναντί της την αδιαλλαξία, τότε η επίλυσή τους εμποδίζεται και η προσπάθεια να προχωρήσουμε μπροστά ακυρώνεται. Είναι λυπηρό όταν η λογική εκτίμηση της πραγματικότητας δεν αποτελεί το ζητούμενο. Καμία Διοίκηση δεν μπορεί να απαντήσει σε ερωτήματα όταν της θέτουν διλήμματα με τη μορφή απειλής. Αλλά και κανένας εργαζόμενος δεν μπορεί να κατακτήσει τίποτα όταν το όπλο του είναι ο εκβιασμός. Η αντιπαράθεση είναι πάντοτε στείρα.

Καλούμε τους εργαζόμενους του Εθνικού Θεάτρου, που αντιλαμβάνονται την εργασία τους σ' αυτό ως μέσον παραγωγής πολιτισμού, να αναλογιστούν την ευθύνη που έχουν απέναντι σ' αυτούς για τους οποίους εργάζονται: το Κοινό. Να καταλάβουν ότι όταν ο θεατής φτάσει στο Θέατρο και το βρει κλειστό, δεν τιμωρείται κανείς άλλος πέρα από τον ίδιο τον θεατή.

Θεωρούμε τους λόγους, για τους οποίους αποφασίστηκε μία ακόμη στάση εργασίας ώστε να μην γίνουν οι τελευταίες παραστάσεις ενός έργου, εντελώς προσηματικούς. Για αυτό καλούμε τους εργαζόμενους να μη συμμετάσχουν σε αυτή τη στάση εργασίας.

Η Διοίκηση του Θεάτρου, το ΔΣ και ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής ήταν και είναι έτοιμοι να υπογράψουν τη νέα Συλλογική Σύμβαση Εργασίας με τους εργαζόμενους αποδεχόμενοι όλα τα αιτήματά τους. Το ΔΣ του ΣΕΕΘ, εντελώς καταχρηστικά, αρνήθηκε ξανά, μόλις χθες, όταν ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής τους κάλεσε να υπογράψουν, συνδέοντας άστοχα και άκαιρα την υπογραφή αυτή με άλλες απαιτήσεις.

Η Διοίκηση του Εθνικού Θεάτρου τηρεί την αρχή της ίσης μεταχείρισης των εργαζομένων, δεν προκρίνει την εργολαβοποίηση εργασιών, διατηρεί τις θέσεις εργασίας, τηρεί τους κανόνες υγείας και ασφάλειας σε αντίθεση με τα όσα αναληθώς δηλώνει το ΣΕΕΘ.

Πιστεύουμε ότι σε κάθε εργαζόμενο του Εθνικού Θεάτρου θα πρυτανεύσει η λογική και το συμφέρον του που είναι άρρηκτα συνδεδεμένο με την παραγωγή. Και παραγωγή στο Θέατρο είναι η παράσταση και τίποτα άλλο. Καμία παράσταση δεν επιτρέπεται να χρησιμοποιείται σαν όπλο διεκδίκησης αιτημάτων, πόσο μάλλον όταν τα βασικά αιτήματα έχουν επιλυθεί με τον καλύτερο, για τον εργαζόμενο, τρόπο.

Σας καλούμε να σκεφτείτε παραμερίζοντας κάθε ίχνος φανατισμού.
Σας καλούμε να αναλογιστείτε τη σοβαρότητα των συνεπειών κάθε στείρας αντιπαράθεσης.
Σας καλούμε να προστατεύσετε την εργασία από την οποία ζουν εκατοντάδες συνάδελφοί
σας.

Θανάσης Παπαγεωργίου

Πρόεδρος ΔΣ

Στάθης Λιβαθινός

Καλλιτεχνικός Διευθυντής