

## Χριστούγεννα στο Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης

Δεκέμβριος 2015 - Ιανουάριος 2016

### Αναλυτικά το πρόγραμμα:

#### **Το Πωλητήριο του IMK από την Gruppo Gemello προσφέρει**

- ✧ Ένα παραμυθένιο **Χριστουγεννιάτικο Bazaar**, γεμάτο εκπλήξεις για τους μικρούς και μεγάλους φίλους του. Κοσμήματα, ρολόγια και αξεσουάρ, πρωτότυπα αντικείμενα με εικαστική αναφορά σε ταινίες του Μιχάλη Κακογιάννη, σε εξαιρετικές τιμές, επιτραπέζια και επιτοίχια έργα του εικαστικού **Σάκη Παπαγιάννη** και πρωτότυπα εικαστικά γούρια του **Νικόλαου Δερμιτζάκη** και της **Εύης Χατζημιχαήλ**.

#### Ωράριο λειτουργίας του BAZAAR:

**Σαβ. 19 & Κυρ. 20 Δεκεμβρίου 2015, από τις 11:30 έως 23:30**

**Σαβ. 26 & Κυρ. 27 Δεκεμβρίου 2015, από τις 11:30 έως 23:30**

**Τρ. 5 & Τετ. 6 Ιανουαρίου 2016, από τις 11:30 έως 23:30**

Χώρος: **Φουαγιέ Ισογείου**

- ✧ Μια ονειρεμένη **Ζαχαρούπολη** γεμάτη λιχουδιές και αρώματα.  
**Από Σάββατο 12 Δεκεμβρίου 2015 έως Πέμπτη 7 Ιανουαρίου 2016, από τις 11:30 έως 23:30**

Χώρος: **Εκθεσιακός Χώρος 2<sup>ου</sup> ορόφου**

- ✧ Μια **Παιχνιδούπολη** με τα επιλεγμένα παιχνίδια της θα ταξιδέψει μικρούς και μεγάλους στο φανταστικό κόσμο της δράσης, της επιστήμης, του γέλιου, της δημιουργίας και της εκπαίδευσης.  
**Από Παρασκευή 18 Δεκεμβρίου 2015 έως Πέμπτη 7 Ιανουαρίου 2016, από τις 11:30 έως 23:30 (εκτός από την Δευτέρα 21 Δεκεμβρίου 2015)**

Χώρος: **Εκθεσιακός Χώρος 2<sup>ου</sup> ορόφου**

- ✧ Το ετήσιο Ημερολόγιο του Ιδρύματος Μιχάλης Κακογιάννης, **τα έσοδα από το οποίο προσφέρονται σε ανθρώπους που έχουν ανάγκη...**

## **Δέντρα των Ευχών**

Οι ευχές μπορούν να γίνουν πραγματικότητα, να ηχήσουν δυνατά στις ψυχές όλων και να χαρίσουν το χαμόγελο σε ένα παιδί, όταν γράφονται από χέρια μικρών αλλά και μεγάλων παιδιών. Τα καρτελάκια είναι έτοιμα και τα Δέντρα των Ευχών σας προσκαλούν να γράψετε και να κρεμάσετε στα κλαδιά τους τις δικές σας ευχές για τα Χριστούγεννα. Τα καρτελάκια μαζί με τους λαχνούς του 1€ διατίθενται από το πωλητήριο του ΙΜΚ στο ισόγειο και στον 2<sup>ο</sup> όροφο του ΙΜΚ.

Χώρος: **Φουαγιέ Ισογείου**

## **Λαχειοφόρος Αγορά - "ΑΣ ΖΕΣΤΑΝΟΥΜΕ ΟΣΕΣ ΠΙΟ ΠΟΛΛΕΣ ΚΑΡΔΙΕΣ ΜΠΟΡΟΥΜΕ"**

Με την αγορά ενός λαχνού στην τιμή του 1€, οι συμμετέχοντες αυτόματα θα μπαίνουν στην κλήρωση για τα παρακάτω δώρα:

1) Ένα ποδηλατάκι-αυτοκίνητο αξίας 160 ευρώ.

2) Ένα κόσμημα αξίας 200 ευρώ.

3) Μια δωρεάν συμμετοχή στο καλοκαιρινό εκπαιδευτικό πρόγραμμα, αξίας 150 ευρώ.

4) Ένα free pass ticket για 10 παραστάσεις στο Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης για το έτος 2016.

5) Ένα διήμερο ταξίδι στο Hotel Zenith Blue στο Ημεροβίγλι Σαντορίνης.

6) Ένα διήμερο ταξίδι στην Archontiki Luxury Residence Ρεθύμνου.

7) Ένα πλήρες πρόγραμμα κάλυψης προσωπικού ατυχήματος από την Εθνική Ασφαλιστική για παιδιά, αξίας 80 ευρώ.

8) Μια δωρεάν οδοντιατρική επίσκεψη φθορίωσης, για παιδιά από 6-15 ετών.

### **Ωράριο Λειτουργίας:**

Σαβ. 19 Δεκεμβρίου 2015, 11:00 έως 22:00

Κυρ. 20 Δεκεμβρίου 2015, 11:00 έως 18:00

Σαβ. 26 Δεκεμβρίου 2015, 11:00 έως 22:00

Κυρ. 27 Δεκεμβρίου 2015, 11:00 έως 18:00

Σαβ. 2 Ιανουαρίου 2015, 11:00 έως 22:00

Κυρ. 3 Ιανουαρίου 2015, 11:00 έως 18:00

Η κλήρωση, ανοικτή και δημόσια, θα πραγματοποιηθεί τη Δευτέρα 11 Ιανουαρίου 2016, στις 17:00 στο Φουαγιέ Ισογείου του Ιδρύματος Μιχάλης Κακογιάννης και τα ονόματα των τυχερών θα ανακοινωθούν στις ιστοσελίδες: [www.mcf.gr](http://www.mcf.gr), [www.mcfshop.gr](http://www.mcfshop.gr), [www.go-mcf.gr](http://www.go-mcf.gr)

\*\*\*\*\*

#### ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΕΣ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΕΣ ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

**Κυριακή 13 Δεκεμβρίου 2015, στις 17:00**

**Μια νιφάδα τα Χριστούγεννα**

\*\*\*

**Κυριακές 20 & 27 Δεκεμβρίου 2015, στις 12:00**

**Η Πόλη των Ευχών**

Μετά τις παραστάσεις ακολουθεί θεατρικό παιχνίδι

**OneTwoFree**

#### ✧ «Μια Νιφάδα τα Χριστούγεννα»

**Η παράσταση:** Παραμονές Χριστουγέννων και η μικρή Παγωνούλα Χιονονιφαδούλα ετοιμάζεται να πραγματοποιήσει την πρώτη της επίσκεψη στη γη! Με απογοήτευση όμως όταν φτάνει ανακαλύπτει ότι οι άνθρωποι έχουν τόσες σκοτούρες που έχουν ξεχάσει τα φετινά Χριστούγεννα. Αψηφώντας τους κινδύνους και έχοντας σύμμαχους τους φίλους των Χριστουγέννων θα προσπαθήσει να φέρει την εορταστική ατμόσφαιρα πίσω στην πόλη. Στο ταξίδι αυτό θα γνωρίσει φίλους, θα συναντήσει εμπόδια και θα μάθει, μαζί με τους μικρούς θεατές, ένα σωρό πράγματα για το αληθινό νόημα των Χριστουγέννων, **τα έθιμα των γιορτινών ημερών** αλλά και **για τη διαφορετικότητα, την έννοια της μοναδικότητας ακόμη και ... για τον κύκλο του νερού!**

#### ✧ «Η Πόλη των Ευχών»

**Η παράσταση:** Πρόκειται για μια ευχάριστη χριστουγεννιάτικη περιπέτεια δύο παιδιών, του Τικ και της Τακ, που παραμονή Χριστουγέννων έχουν την τύχη να

γνωρίσουν από κοντά μια Ευχή και να ταξιδέψουν μέσα στην καρδιά των Χριστουγέννων. Η παράσταση μέσα σε ένα παραμυθένιο σκηνικό και με τη συνοδεία πρωτότυπης ζωντανής μουσικής και τραγουδιών, θα οδηγήσει τα παιδιά να ονειρευτούν, να ταξιδέψουν παρέα με τους ήρωες του έργου σε χριστουγεννιάτικους τόπους, να γνωρίσουν χριστουγεννιάτικους ήρωες που ίσως ποτέ πριν να μην είχαν φανταστεί και να μην είχαν καταλάβει ότι το μεγαλύτερο όπλο στις όποιες δυσκολίες, **είναι η αγάπη**.

**Μετά τις παραστάσεις:** Ακολουθεί το πρόγραμμα του θεατρικού παιχνιδιού που καλεί με ευχάριστο και δημιουργικό τρόπο τα παιδιά να εμπλακούν στη δράση, να τραγουδήσουν, να χορέψουν, να προβληματιστούν και να αποφασίσουν, να κατανοήσουν σε βάθος τις καινούργιες πληροφορίες, να εκφραστούν, να παίξουν και να ευχηθούν.

#### **Συντελεστές:**

Κείμενα-Σκηνοθεσία: **OneTwoFree**

Σκηνικά: **Μαρία Παλάντζα**

Κοστούμια: **Μαρία Παλάντζα, Μαριάνθη Μαυρουδή**

Μουσική Σύνθεση - Τραγούδια: **Λευτέρης Καταχανάς**

Επιμέλεια Κίνησης: **Πάρης Μαντόπουλος**

Σχεδιασμός εκπαιδευτικού δράματος: **Αιμιλία Καρακόκκινου, OneTwoFree**

**Παίζουν: Κρισάνα Αλεφαντινού, Λευτέρης Καταχανάς, Σοφία Παλάντζα**

Η **“OneTwoFree”** είναι μια σύμπραξη καλλιτεχνών, εκπαιδευτικών, θεωρητικών της τέχνης και ειδικών επιστημόνων με πολύχρονη εμπειρία, που σκοπό έχει να προάγει την εκπαίδευση και τη μη τυπική μάθηση μέσω σύγχρονων και βιωματικών πρακτικών καθώς και να ψυχαγωγήσει, να καλλιεργήσει την φαντασία και να μυθήσει μικρούς και μεγάλους στον κόσμο της τέχνης και της δημιουργίας. Παράλληλα με την δράση της από το 2011 έχει δημιουργήσει μία κινητή μονάδα θεάτρου και παρουσιάζει το καλλιτεχνικό της έργο σε «μη θεατρικούς χώρους» όπως σχολεία, νοσοκομεία, εργοστασιακούς χώρους, μουσεία, αποσκοπώντας στο να κάνει ακόμα πιο προσιτή τη χαρά της τέχνης, του παιχνιδιού και της βιωματικής μάθησης. Έχει παρουσιάσει παραστάσεις σε Ελλάδα και εξωτερικό.

#### **ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΕΣ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΕΣ ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ**

- **Κυριακή 13 Δεκεμβρίου 2015, στις 17:00**

**Μια νιφάδα τα Χριστούγεννα**

- **Κυριακές 20 & 27 Δεκεμβρίου 2015, στις 12:00**

**Η Πόλη των Ευχών**

Μετά τις παραστάσεις ακολουθεί θεατρικό παιχνίδι  
OneTwoFree

Αίθουσα: Black Box

Διάρκεια: 75'

Τιμές εισιτηρίων: 8€, κανονικό

7€ Προπώληση

6€, Μειωμένο (Κάτοχοι κάρτας ανεργίας, πολυτέκνων, ομαδικό,  
άνω των 10 ατόμων)

\*\*\*\*\*

Κυριακή 13 Δεκεμβρίου 2105, στις 12:30

Κυριακή 20 Δεκεμβρίου 2015, στις 18:00

Σάββατο 26, Κυριακή 27, Δευτέρα 28 & Τρίτη 29 Δεκεμβρίου 2015,  
στις 18:00

**ΓΛΥΚΑ ΖΕΣΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ**

**Παραμύθια Χριστουγεννιάτικα με τη Θαλπωρή της Αγάπης**

**με την παραμυθού Σάσα Βούλγαρη**

**και τα μουσικά της όργανα απ' όλον τον κόσμο**

Ένας ολόκληρος κόσμος μαγικός και απρόσμενος ξυπνά τις παραμονές των Χριστουγέννων.

Οι καλικάντζαροι ξετρυπώνουν, τα ζωτικά καιροφυλακτούν, ελάφια με χρυσά κέρατα δείχνουν μονοπάτια που οδηγούν σε κρυστάλλινα παλάτια κι οι πιατέλες στέκουν βαρυφορτωμένες με χρυσωμένα καρύδια, με κάστανα και μήλα δίπλα σε αστραφτερές κανάτες με ζεστό κόκκινο κρασί.

Χριστούγεννα και τα πιο μαγικά παραμύθια μας μιλούν για τη δύναμη της Αγάπης που νικά τον χειρότερο τρόπο, που σκορπά τα σκοτάδια του μεγαλύτερου εγωισμού.

Η αφηγήτρια Σάσα Βούλγαρη θα αφηγηθεί παραδοσιακές Χριστουγεννιάτικες ιστορίες από την Ελλάδα και όλον τον κόσμο σε ένα ειδικό πρόγραμμα για την εορταστική περίοδο

**ΚΑΘΕ ΦΟΡΑ ΚΑΙ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ!**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΓΙΟΡΤΩΝ:**

Την Κυριακή 13 Δεκεμβρίου στις 12.30 – 13.30, την Κυριακή 20 Δεκεμβρίου, το Σάββατο 26, Κυριακή 27, Δευτέρα 28 και Τρίτη 29 Δεκεμβρίου στις 18.00 – 19.00 το απόγευμα.

**ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ - ΠΡΩΤΟΤΥΠΗ ΙΔΕΑ,  
ΔΙΑΣΚΕΥΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ, ΑΦΗΓΗΣΗ, ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΣΑΣΑ ΒΟΥΛΓΑΡΗ**

**ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ:**

τα παιδάκια πρέπει να είναι το λιγότερο 5 ετών και να συνοδεύονται οπωσδήποτε από κάποιον ενήλικο! Τα παραμύθια είναι απολαυστικά για όλες τις ηλικίες, γι' αυτό όποιος θέλει μπορεί να τα ακούσει χωρίς να συνοδεύεται απαραίτητα από παιδάκι!!!!

**Κυριακή 13 Δεκεμβρίου 2105, στις 12:30**

**Κυριακή 20 Δεκεμβρίου 2015, στις 18:00**

**το Σάββατο 26, Κυριακή 27, Δευτέρα 28 & Τρίτη 29 Δεκεμβρίου 2015, στις 18:00**

**ΓΛΥΚΑ ΖΕΣΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ**

**Παραμύθια Χριστουγεννιάτικα με τη Θαλπωρή της Αγάπης**

με την παραμυθού **Σάσα Βούλγαρη**

και τα μουσικά της όργανα απ' όλον τον κόσμο

**Αίθουσα: Black Box**

**Διάρκεια: 60'**

**Τιμές εισιτηρίων: 8€, κανονικό**

**6€ ομαδικό, άνω των 10 ατόμων**

**Στο πλαίσιο της κοινωνικής πολιτικής του Ιδρύματος Μιχάλης Κακογιάννης και σε συνεργασία με την Σάσα Βούλγαρη σε κάθε παράσταση δίνονται 10 δωρεάν εισιτήρια σε άνεργους γονείς.**

\*\*\*\*\*

**Σάββατο 19 Δεκεμβρίου 2015, στις 12:00μ.**

**Ο μαγικός κόσμος του Φεδερίκο**

**του Σωτήρη Τριβιζά**

Οι εκδόσεις **Διάπλαση** και ο μουσικοσυνθέτης **Δημήτρης Μαραμής** σας προσκαλούν το **Σάββατο 19 Δεκεμβρίου 2015, στις 12:00μ.** στο Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης στην 1η παρουσίαση του νέου βιβλίου του Σωτήρη Τριβιζά "**Ο μαγικός κόσμος του Φεδερίκο**" (ένα παραμύθι βασισμένο στον Λόρκα). Συμμετέχει ο ερμηνευτής **Θοδωρής Βουτσικάκης**.

**Αίθουσα 1 Ισογείου**

Τιμές εισιτηρίων: 1€, γενική είσοδος

**Τα έσοδα θα διατεθούν για την υποστήριξη κοινωφελών δράσεων**

\*\*\*\*\*

**Κυριακή, 20 Δεκεμβρίου 2015 έως Πέμπτη, 7 Ιανουαρίου 2016**

**"Νιφάδες παραμυθιών"**

**Χριστουγεννιάτικη έκθεση παιδικής εικονογράφησης 8 καλλιτεχνών**

**Εγκαίνια: Κυριακή 20 Δεκεμβρίου 2015, 13:30 – 15:30**

**Είσοδος Ελεύθερη**

Έκθεση με εικονογραφήσεις παιδικών, κλασικών, -ή και όχι τόσο- παραμυθιών, από οκτώ εικονογράφους που, με τα έργα τους, "στρώνουν", στο Ίδρυμα "Μιχάλης Κακογιάννης", πολύχρωμο χαλί για να υποδεχθούμε, μικροί και μεγάλοι, την πιο συναρπαστική ιστορία αγάπης και ελπίδας: τα Χριστούγεννα!

Συμμετέχουν: Άννα Χριστοφή, Ίρις Σαμαρτζή, Κατερίνα Χαδουλού,  
Μαρία Τζαμπούρα, Σοφία Τουλιάτου, Πέτρος Μπουλούμπασης,  
Μιχάλης Κουντούρης, Σβετλίν

**Την ημέρα των εγκαινίων οι εικονογράφοι θα ζωγραφίσουν για τα παιδιά και τα έσοδα θα διατεθούν για την υποστήριξη κοινωφελών δράσεων.**

Εκθεσιακός Χώρος 1<sup>ου</sup> και 2<sup>ου</sup> ορόφου

Είσοδος Ελεύθερη

\*\*\*\*\*

**Κυριακή 20 Δεκεμβρίου στις 14:30**

**ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΑ & ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΑ ΕΘΙΜΑ  
ΠΑΣΠΑΛΙΣΜΕΝΑ ΜΕ ΜΑΓΕΙΑ ΑΠ΄ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ!**

**...Να τα πούμε...; Να τα πούμε...;  
Πέστε τα!**

**...Καλήν εσπέρα άρχοντες κι αν είναι ορισμός σας  
Χριστού τη θεία γέννηση να πω στ' αρχοντικό σας...  
"Κάλαντα Χριστουγέννων Θράκης"**

**ΚΕΙΜΕΝΑ: ΜΑΡΑ ΧΩΜΑΤΙΔΗ**

**ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΗ ΑΦΗΓΗΣΗ : ΕΛΛΗ ΜΕΡΚΟΥΡΗ**

**Αίθουσα 1 Ισογείου**

**Τιμή εισιτηρίων: 1€, γενική είσοδος**

**Τα έσοδα θα διατεθούν για την υποστήριξη κοινωφελών δράσεων**

**\*\*\*\*\***

**Τρίτη 22 έως Τετάρτη 30 Δεκεμβρίου 2015, στις 20:00**

**Νέοι σολίστες τραγουδούν τα κάλαντα και πολλά άλλα...**

**Ωδείο Νικόλαος Μάντζαρος**

**είσοδος ελεύθερη**

Οι νέοι σολίστες του Ωδείου Νικόλαος Μάντζαρος ανοίγουν μία πόρτα μουσική στη μαγεία των Χριστουγέννων. Με υπέροχα τραγούδια, κάλαντα από όλον τον κόσμο και άριες από όπερες όπως και από γνωστά μιούζικαλ θα ταξιδέψουν μελωδικά τους μικρούς και μεγάλους επισκέπτες του Ιδρύματος Μ. Κακογιάννης, από την Τρίτη 22 έως την Τετάρτη 30 Δεκεμβρίου 2015, στις 20:00, με ελεύθερη είσοδο στο φουαγέ του ισογείου!

Το Ωδείο ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΜΑΝΤΖΑΡΟΣ ιδρύθηκε το 1997 στην Αθήνα και σε αυτό συνεχίζεται το έργο του πρώτου συνθέτη - παιδαγωγού της νεώτερης Ελλάδας και συνθέτη του Εθνικού μας Ύμνου, Νικόλαου Γαλακτόπουλου-Μάντζαρου. Στο Ωδείο λειτουργεί σχολή Παλαιάς μουσικής, Μπαρόκ ορχήστρα και σχολή Μουσικής δωματίου.

**Χώρος: Φουαγιέ Ισογείου**

**\*\*\*\*\***

**Τρίτη 22 Δεκεμβρίου 2015, στις 13:00**



**Γεύμα Αγάπης στους συμμετέχοντες του συσσιτίου της ενορίας του Ι.  
Ν. Εσταυρωμένου Ταύρου, από το Clar the Restaurant, στον 3<sup>ο</sup> όροφο.**

\*\*\*\*\*

**Τρίτη 22 Δεκεμβρίου 2015, στις 16:30**

**Πρίγκιπας και Φτωχός  
της Κέλλυς Σταμουλάκη**

Οι εκδόσεις Διάπλαση και η συγγραφέας **Κέλλυ Σταμουλάκη** σας προσκαλούν την **Τρίτη 22 Δεκεμβρίου 2015, στις 16:30**, στο Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης για την παρουσίαση του βιβλίου «**Πρίγκιπας και Φτωχός**» το οποίο συνοδεύεται από CD και παίζεται με μεγάλη επιτυχία στο Αβάκειο παιδικό στέκι. Η συγγραφέας, οι ερμηνευτές των τραγουδιών και οι ηθοποιοί και σας υπόσχονται ένα μαγικό ταξίδι στο Λονδίνο του 16ου αιώνα παρέα με τις μελωδικές νότες του **Λαυρέντη Μαχαιρίτσα**.

Παίζουν και τραγουδούν: Μελίνα Κανά, Κωνσταντίνα, Τάσος Χαλκιάς, Μαυρίκιος Μαυρικίου, Ορέστης Τρίκας, Δημήτρης Σταματελόπουλος, Νίκη Γρανά, Λευτέρης Τσάτσης, Παύλος Εμμανουηλίδης, Πάνος Τοψίδης, Ελένη Καρβέλη, Αγγελική Παρδαλίδου, Νίκος Παρασκευόπουλος, Δάφνη Καφετζή, Έλενα Παπαδημητρίου, Γιώργος Σαμαράς.

**Αφηγείται η Κέλλυ Σταμουλάκη**

**Αίθουσα: Θέατρο**

**Τιμές εισιτηρίων: 1€, γενική είσοδος**

**Τα έσοδα θα διατεθούν για την υποστήριξη κοινωφελών δράσεων**

\*\*\*\*\*

**Τετάρτη 23 Δεκεμβρίου 2015, στις 21:00**

**Μουσικοχορευτική παράσταση αγάπης**

**Zambomba Flamenca**

**Guest: Rafael de Utrera, τραγουδιστής**

**Χορωδία Abanicoro**

**Για την υποστήριξη του Χριστοδούλειου Ορφανοτροφείου**

στο Χαϊδάρι

**Στην Ανδαλουσία τα Χριστούγεννα μαζεύονται φίλοι, συγγενείς και γείτονες και γιορτάζουν τραγουδώντας και χορεύοντας παραδοσιακά φλαμένκο Χριστουγεννιάτικα κάλαντα!**

Η **Zambomba fiesta** έχει πάρει το όνομά της από το μουσικό κρουστό όργανο που κρατάει το ρυθμό στις γιορτές αυτές. Στην Αθήνα, η γιορτή αυτή έχει καθιερωθεί τα τελευταία 5 χρόνια με στόχο πάντα, μέσα από αυτήν την εκδήλωση, να υποστηριχτούν φορείς που έχουν να κάνουν με τα παιδιά.

Φέτος η **Zambomba Flamenca** "χτυπάει" για το **Χριστοδούλειο Ορφανοτροφείο** στο **Χαϊδάρι**. (<http://www.xristodoulio.gr>).

Πρόκειται για μια μουσικοχορευτική παράσταση στην οποία συμμετέχουν μουσικοί, τραγουδιστές και χορευτές του είδους. Στη φετινή της έκδοση η zambomba έχει την τιμή να φιλοξενεί τον γνωστό στο είδος τραγουδιστή **Rafael de Utrera** από τη Σεβίλλη, τη χορωδία **Abanicoro** της **Martha Moreleon**, αλλά και σπουδαίους μουσικούς και χορευτές flamenco.

#### **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

**ΜΟΥΣΙΚΟΙ:** Γιώργος Καυγάς/κιθάρα, Σωκράτης Μαστροδήμος/κιθάρα, Παναγιώτης Μπουραζάνης/ηλεκτρικό μπάσο, Γιάννης Παπαγιαννούλης/cajon, **GUEST:** Σπύρος Καρβέλας

**ΤΡΑΓΟΥΔΙ:** Χορωδία Flamenco "**Los Gatos Negros**" (Μαρία Βασιλοπούλου, Μαρία Λατσίνου, Δημήτρης Πάπιας, Βασίλης Πιτσικάλης, Πάνος Φάτσης, Yota Baron, John Deos, Linya)

**GUEST:** **Rafael de Utrera** και χορωδία "**Abanicoro**"

**ΧΟΡΟΣ:** Αντώνης Ανδρέου, Κατερίνα Βασιλειάδη, Ιωάννα Βάσσου, Ελένη Βλαχοπούλου, Νατάσα Γεωργοπούλου, Βέρα Γιαννούλη, Κατερίνα Γκέσιου, Φανή Δεμέστιχα, Κλειώ Δερτιλή, Τζωρτζίνα Δημητροπούλου, Τόλια Ζησιμοπούλου, Δόξια Θεοδώρου, Δήμητρα Καραγιάννη, Μαρία Καψάνη, Ντίνα Κεσσέ, Ειρήνη Κλημοπούλου, Ρέα Κουκίου, Βάνα Μαλοκίνη, Ελένη Παπαδάτου, Γιώτα Πεκλάρη, Ναταλία Περιβολάρη, Ιφιγένεια Πρίφτη, Γεωργία Σαραμαντά, Μαρία Στεργίου, Ζωγραφιά Τζιρεράκη, Φρόσω Τουρνά, Αργυρώ Τσάπου, Βασιλική Τσιρώνη, Φλώρα Τσουκαλά, Ηλέκτρα Χρυσάνθου, **Adolfo Vega**.

**ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΕΣ:** Αντώνης Ανδρέου, Φανή Δεμέστιχα, Κλειώ Δερτιλή, Δήμητρα

Καραγιάννη, Γιώτα Πεκλήρη, Αργυρώ Τσάπου, Φλώρα Τσουκαλά, Ηλέκτρα Χρυσάνθου, Adolfo Vega

PALMAS: Πηνελόπη Κοκκίνου, Φλώρα Τσουκαλά, Ηλέκτρα Χρυσάνθου

ΗΧΟΛΗΨΙΑ: Θάνος Μπίκος

VIDEO: Ελένη Αναγνωστοπούλου, Κωνσταντίνα Βαρδοπούλου

**ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ**

**της UNESCO ΠΕΙΡΑΙΑ**

**της ΙΣΠΑΝΙΚΗΣ ΠΡΕΣΒΕΙΑΣ**

ΧΟΡΗΓΟΙ: **ΒΕΑΤΤΗΕWHITES, TACONEO flamenco+Κρουστά, ΣΚΛΑΒΕΝΙΤΗΣ, ΚΕΜΟ ΕΛΛΑΣ ΕΠΕ, BENZER HELLAS, PAGES ICON, AD FOOD SUPPLIES, CHANDELIER, ART PROJECTS**

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ: **INFOKIDS.GR, ISPANIA.GR, IFEEL RADIO, ΧΑΪΔΑΡΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ**

**Τετάρτη 23 Δεκεμβρίου 2015, στις 21:00**

Μουσικοχορευτική παράσταση αγάπης

**Zambomba Flamenca**

**Guest: Rafael de Utrera, τραγουδιστής & Χορωδία Abanico**

**Για την υποστήριξη του Χριστοδούλειου Ορφανοτροφείου στο Χαϊδάρι**

**Αίθουσα: Θέατρο**

**Διάρκεια: 90΄**

**Τιμή εισιτηρίου: 12€, γενική είσοδος**

\*\*\*\*\*

**Σάββατο 26 Δεκεμβρίου 2015, στις 11:30 & στις 15:30**

**&**

**Σάββατο 2 Ιανουαρίου 2016, στις 11:30 & στις 15:30**

**Τετάρτη 6 Ιανουαρίου 2016, στις 15:30**

**"ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑ"**

**Κάρμεν Ρουγγέρη**

<https://www.youtube.com/watch?v=dDvMiVjZUvI>

**Η παράσταση συμμετέχει στην υποστήριξη των δράσεων του Ι.Ν  
Εσταυρωμένου του Δήμου Ταύρου**

Όλα αρχίζουν στον Όλυμπο..

Οι θεοί συνεδριάζουν, μια που ο Ποσειδώνας – εχθρός του Οδυσσέα – λείπει σε ταξίδι. Ευκαιρία να επιτρέψουν στον πολύπαθο ήρωα να φύγει από το νησί της Καλυψώς, όπου είναι αποκλεισμένος. Ο Ερμής αναλαμβάνει να μεταφέρει την είδηση. Η Καλυψώ θυμώνει, αλλά του επιτρέπει να φύγει. Με μια σχεδία ο Οδυσσέας ξεκινάει για την ποθητή επιστροφή. Για κακή του τύχη, ο Ποσειδώνας, γυρνώντας από το ταξίδι του, τον βλέπει. Θυμώνει. Σηκώνει φουρτούνα. Διαλύει τη σχεδία. Ναυαγός, βγαίνει στο νησί των Φαιάκων. Εκεί τον συναντά η βασίλοπούλα Ναυσικά και τον οδηγεί στους γονείς της που τον φιλοξενούν. Αποκαλύπτει ποιος είναι κι αρχίζει να διηγείται τις περιπέτειές του. Πώς ξεκίνησε με 12 καράβια κι έφτασε στους Κίκονες πρώτα, μετά στους Λωτοφάγους, στην Αιολία, στους Λαιστρυγόνες, στην Κίρκη ύστερα. Πως έφτασε στον Κάτω Κόσμο, πως κινδύνεψε από τις Σειρήνες, πώς γλύτωσε από τη Σκύλα και Χάρυβδη, πώς έφτασε στο Νησί του Ήλιου, πώς κατέληξε στην Καλυψώ. Συγκινημένοι, οι βασιλείς των Φαιάκων, τον στέλνουν με ένα μαγικό καράβι πίσω στην Ιθάκη. Να τώρα ο Οδυσσέας μας στην όμορφη πατρίδα του...

**ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

Κείμενο-σκηνοθεσία: **Κάρμεν Ρουγγέρη**

Σκηνικά-κοστούμια: **Χριστίνα Κουλουμπή**

Κίνηση-χορογραφίες-φωτισμοί: **Πέτρος Γάλλιας**

Μουσική σύνθεση-ενορχήστρωση, Video Art: **Αντώνης Δελαπόρτας**

Στίχοι & επιλογή τραγουδιών: **Ανδρέας Κουλουμπής**

Οπλομαχίες: **Κωνσταντίνος Μπουμπούκης**

Βοηθός Ενδυματολόγου: **Έρρικα Αλαμάνου**

Οργάνωση Πρόβας: **Μαρία Μωραγιάννη, Δάφνη Μιλτιάδου**

Υπεύθυνες Γραφείου Παραγωγής: **Τζούλυ Αλαμάνου – Αγγελική Μαντζουράνη**

**ΠΑΙΖΟΥΝ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΟΥΝ ΟΙ ΗΘΟΠΟΙΟΙ:**

**Παπαδόπουλος Τάσος, Κουλουμπή Χριστίνα, Κιοσές Πέτρος, Πανατζάρα Ίρις,  
Περδίου Σπύρος, Πολυκανδρίτου Δέσποινα, Τσιδίμης Θανάσης, Χατζάς Άγγελος,  
Φαρμάκης Νεκτάριος, Σουριανός Σωτήρης**

**Η παράσταση έχει διαθέσιμους και αγγλικούς υπέρτιτλους, για τους φίλους μας από το εξωτερικό. Θα προβάλλονται κατόπιν συνεννοήσεως.**

## **«ΟΔΥΣΣΕΙΑ» ΚΑΙ ΜΕ ΑΓΓΛΙΚΟΥΣ ΥΠΕΡΤΙΤΛΟΥΣ**

Το Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης απευθύνει κάλεσμα στους ξένους επισκέπτες της πόλης που αναζητούν την ουσιαστική επαφή με τον σύγχρονο πολιτισμό.

Στους έμπειρους ταξιδιώτες που δε στέκονται σε μία «επιφανειακή» και «τυποποιημένη» σχέση με την πρωτεύουσα, αλλά επιθυμούν να τη γνωρίσουν βαθύτερα, γνωρίζοντας κάθε της πρόσωπο.

Συμμετέχοντας στην προσπάθεια ανάδειξης της Αθήνας σε δημοφιλή προορισμό City Break τουρισμού, ανάμεσα στις ευρωπαϊκές πρωτεύουσες, το Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης υποδέχεται τους ξένους επισκέπτες της πόλης με το παραμύθι των παραμυθιών την «ΟΔΥΣΣΕΙΑ» του Ομήρου, του μεγαλύτερου ποιητή των αιώνων.

### **Οργανωμένες παραστάσεις για σχολεία**

**Κρατήσεις για σχολεία και συλλόγους:**

**Δευτέρα – Παρασκευή 08:30-14:30**

**Τηλ: 215 550 8270 & 210 34 18 579, E-mail: karmenodysseia@gmail.com**

**Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης, Πειραιώς 206 τκ 177 78 Ταύρος**

**Αίθουσα: Θέατρο**

**Διάρκεια: 2 ώρες με διάλειμμα**

**Τιμές εισιτηρίων: 12€ (Γενική είσοδος),**

**10€ Ομαδικά (άνω των 10 ατόμων)/ Κάτοχοι Κάρτας ΟΑΕΔ & Πολυτέκνων (ΑΣΠΕ)/ Κάτοχοι Κάρτας ΟΙΕΛΕ (Ομοσπονδία Ιδιωτικών Εκπαιδευτικών Λειτουργών Ελλάδας)/ Μέλη Οδοντιατρικού Συλλόγου Αττικής/ Οικογένειες 4 ατόμων και άνω**

**8€, ΑμΕΑ (κατόπιν τηλεφωνικής επικοινωνίας με τα ταμεία του Ιδρύματος)**

\*\*\*\*\*

**Κυριακή 27 Δεκεμβρίου 2015, στις 17:30**

**Etsi, Όλοι μαζί μπορούμε**

**Ας φτιάξουμε μόνοι μας τα στολίδια των Χριστουγέννων**

**με την Ροδάνθη Σεντούκα**

**Είσοδος Ελεύθερη**

**YoYo Christmas:** Γιορτάζουμε με δημιουργικότητα και χαρά αυτά τα Χριστούγεννα. Στέλνουμε ένα γιορτινό μήνυμα αισιοδοξίας. **Τα παιδιά - όλων των ηλικιών -** θα δώσουν τον καλύτερο τους εαυτό **για να ζωγραφίσουν και να κατασκευάσουν το δικό τους στολίδι για τα Χριστούγεννα,** το δικό τους μήνυμα χαράς.

Yo! YoYo! Νεανικός χαιρετισμός! Κάνε το δικό σου YoYo -

YoYo! Αρχαίο ελληνικό και κινέζικο παιχνίδι. Στα αρχαία κινέζικα YoYo σημαίνει να είσαι ο εαυτός σου. YoYo: με ρυθμό, ένταση και συμμετοχή. Το YoYo ξεκίνησε με το σχεδιασμό ενός παγκακιού από ανακυκλωμένο ξυλοπολτό. Ένα παγκάκι πρόσκληση για σύνδεση και επικοινωνία. Το YoYo εκφράζει τη χαρά της ζωής. Μιας ζωής γεμάτης ισορροπία και αρμονία.

Με την **Ροδάνθη Σεντούκα**, δημιουργό του εμβλήματος των Ολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004, Creative Director της Red Design Consultants.

**Κυριακή 27 Δεκεμβρίου 2015, στις 17.30**

**Ας φτιάξουμε μόνοι μας τα στολίδια των Χριστουγέννων**

με την **Ροδάνθη Σεντούκα**

**Εκθεσιακός Χώρος 1<sup>ου</sup> Ορόφου**

**Είσοδος Ελεύθερη**

\*\*\*\*\*

**Κυριακή 27 Δεκεμβρίου 2015, στις 14:30**

**“ΕΛΛΑΔΑ...”**

**ΜΙΑ ΧΩΡΑ ΠΑΣΠΑΛΙΣΜΕΝΗ ΜΕ ΕΘΙΜΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ &  
ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ!**

... Άγιος Βασίλης έρχεται, Γενάρης ξημερώνει  
Ο μήνας που μας έρχεται, τον χρόνο φανερώνει...  
“Κεφαλλονίτικα κάλαντα Πρωτοχρονιάς”

ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ: **ΜΑΡΑ ΧΩΜΑΤΙΔΗ**

ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΗ ΑΦΗΓΗΣΗ : **ΕΛΛΗ ΜΕΡΚΟΥΡΗ**

**Αίθουσα 1 Ισογείου**

**Τιμές εισιτηρίων: 1€, γενική είσοδος**

**Τα έσοδα θα διατεθούν για την υποστήριξη κοινωφελών δράσεων**

\*\*\*\*\*

**Κυριακή 27 Δεκεμβρίου 2015, στις 16:00**

**"πως ποιός τι και γιατί  
μία ιστορία θα μας το πεί"**

**Η Μάγδα Κοσσίδα αφηγείται**

« Πως, που, ποιος και γιατί...!!!» Αφηγηματικές και αινιγματικές ιστορίες από την αφηγήτρια Μάγδα Κοσσίδα που ταξιδεύει από το Παρίσι στην Ελλάδα και έρχεται να μας μαγέψει μέσα από την τέχνη της αφήγησης.

**Αίθουσα 1 Ισογείου**

**Τιμές εισιτηρίων: 1€, γενική είσοδος**

**Τα έσοδα θα διατεθούν για την υποστήριξη κοινωφελών δράσεων**

\*\*\*\*\*

**Δευτέρα 28, Τρίτη 29 & Τετάρτη 30 Δεκεμβρίου 2015, στις 17:30**

**«ΧΡΩΜΑΤΙΣΤΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ – παίζουμε και ζωγραφίζουμε»  
Υποδεχόμαστε το νέο έτος με ένα εργαστήρι – δρώμενο Τέχνης**

**OneTwoFree**

**Η τέχνη της εικονογράφησης συναντά τον κόσμο του θεάτρου, της μουσικής και του χορού και περπατούν χέρι με χέρι στο μαγικό κόσμο των παραμυθιών παρέα με τους μικρούς μας φίλους.**

Έχοντας ως αφετηρία την χριστουγεννιάτικη έκθεση παιδικής εικονογράφησης 8 καλλιτεχνών με τίτλο «Νιφάδες παραμυθιού» τα παιδιά θα πραγματοποιήσουν παρέα με τους ηθοποιούς της **“OneTwoFree”** ένα συναρπαστικό ταξίδι στις γειτονιές των παραμυθιών, θα δημιουργήσουν και θα δουν να ζωντανεύει μπροστά στα μάτια τους το δικό τους μοναδικό παραμύθι μέσα από χορό, μουσική, τραγούδι, αυτοσχεδιασμό και μπόλικη φαντασία. Έπειτα θα πειραματιστούν με υλικά και θα δημιουργήσουν το δικό τους αναμνηστικό έργο τέχνης.

Ένα διαφορετικό εργαστήριο - δρώμενο για παιδιά όλων των ηλικιών που ανακατεύει όλες τις τέχνες και μετασχηματίζεται μέσα από τις προτάσεις και τις ιδέες των παιδιών.

**Δευτέρα 28, Τρίτη 29 & Τετάρτη 30 Δεκεμβρίου 2015, στις 17:30**  
**«ΧΡΩΜΑΤΙΣΤΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ – παίζουμε και ζωγραφίζουμε»**  
**Υποδεχόμαστε το νέο έτος με ένα εργαστήριο – δρώμενο Τέχνης**

**OneTwoFree**

**Τιμή συμμετοχής ανά εργαστήριο: 8€ κανονικό**  
**7€ Προπώληση**  
**6€ Μειωμένο (Κάτοχοι κάρτας ανεργίας,**  
πολυτέκνων, ομαδικό, άνω των 10 ατόμων)

- **Συνοδός (ένας για κάθε παιδί) δωρεάν**
- **Απαραίτητη η κράτηση θέσεων λόγω περιορισμένου αριθμού συμμετεχόντων. Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.**
- **Τα παιδιά 6+ ετών μπορούν να συμμετέχουν στο δρώμενο εάν το επιθυμούν χωρίς συνοδό.**

Η **“OneTwoFree”** είναι μια σύμπραξη καλλιτεχνών, εκπαιδευτικών, θεωρητικών της τέχνης και ειδικών επιστημόνων με πολύχρονη εμπειρία, που σκοπό έχει να προάγει την εκπαίδευση και τη μη τυπική μάθηση μέσω σύγχρονων και βιωματικών πρακτικών καθώς και να ψυχαγωγήσει, να καλλιεργήσει την φαντασία και να μυήσει μικρούς και μεγάλους στον κόσμο της τέχνης και της δημιουργίας. Παράλληλα με την δράση της, από το 2011, έχει δημιουργήσει μία κινητή μονάδα θεάτρου και παρουσιάζει το καλλιτεχνικό της έργο σε «μη θεατρικούς χώρους» όπως σχολεία, νοσοκομεία, εργοστασιακούς χώρους, μουσεία, αποσκοπώντας στο να κάνει ακόμα πιο προσιτή τη χαρά της τέχνης, του παιχνιδιού και της βιωματικής μάθησης. Έχει παρουσιάσει παραστάσεις σε Ελλάδα και εξωτερικό.

**Αίθουσα: Εκθεσιακός χώρος 1<sup>ου</sup> και 2<sup>ου</sup> ορόφου**

\*\*\*\*\*

**Τρίτη 5 Ιανουαρίου 2016, στις 17:00**  
**ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΑ & ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΑ ΕΘΙΜΑ**  
**ΜΕ ΜΥΡΩΔΙΑ ΕΛΛΑΔΑΣ!**

“...Αρορίτες είμαστε, αραρά γυρεύουμε, τηγανίδες θέλομε, τα παιδιά τα παίρνουμε, ή το(γ)κούρο ή τη (γ)κότα ή θα σπάσαμε τη (μ)πόρτα”!



(Λαϊκό στιχούργημα για τους Καλικάντζαρους απο τη Μάνη)

ΚΕΙΜΕΝΑ: ΜΑΡΑ ΧΩΜΑΤΙΔΗ

ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΗ ΑΦΗΓΗΣΗ : ΕΛΛΗ ΜΕΡΚΟΥΡΗ

**Αίθουσα 1 Ισογείου**

**Τιμές εισιτηρίων: 1€, γενική είσοδος**

**Τα έσοδα θα διατεθούν για την υποστήριξη κοινωφελών δράσεων**

\*\*\*\*\*

**Δευτέρα 4, Τρίτη 5 & Τετάρτη 6 Ιανουαρίου 2016 στις 17:30**

**«Θησέας, Ο Βασιλιάς Της Αθήνας»,**

**Επίσημη πρεμιέρα της νέας παραγωγής του Σύγχρονου Πειραματικού  
Θεάτρου Σκιάς ParaMana Puppet Theatre**

<https://www.youtube.com/watch?v=xE4ZK02-sQw>

Το **ParaMana Puppet Theatre**, ύστερα από 2 μήνες περιοδείας στις Κυκλάδες και τη Βόρεια Ελλάδα, επιστρέφει στην βάση του και παρουσιάζει την **καινούρια** του παραγωγή **«Θησέας, ο βασιλιάς της Αθήνας** στο **black box**, του Ιδρύματος Μιχάλης Κακογιάννης για 3 μόνο παραστάσεις.

Η παράσταση **διηγείται** μερικά από τα πιο **εντυπωσιακά κατορθώματα** του **Θησέα**, αναδεικνύοντας έναν από τους πιο σημαντικούς ήρωες της ελληνικής μυθολογίας. Η **αναπαράσταση** των **επεισοδίων** πραγματοποιείται με **έμμεση αναφορά** στις **παραστάσεις** των **αρχαίων αγγείων** και στις **ζωφόρους αρχαίων ναών**, όπου φιλοτεχνήθηκαν για πρώτη φορά οι περιπέτειες του Θησέα ενώ τώρα **σχεδιάζονται** και **προβάλλονται** πάνω σε **σύγχρονα υλικά**, όπως το βινύλιο.

Χρησιμοποιώντας **πρωτότυπες τεχνικές** του **Σύγχρονου Θεάτρου Σκιάς** και **Αντικειμένων**, το **ParaMana Puppet Theatre** μετατρέπει τη θεατρική αίθουσα σε **γιγάντια οθόνη**. Οι **σκιές**, άλλες φορές τεράστιες και άλλες φορές μικρότερες, **πλανώνται** πάνω από τα **κεφάλια των θεατών**, άλλοτε **δίπλα τους** και ύστερα πάλι, **προστά τους** διατηρώντας την προσοχή και το ενδιαφέρον αμείωτο.

Σε συνεργασία με τον μουσικό και πολύ-οργανίστα **Γιώργο Κατσάνο**, synthesizers, ήχο-γεννήτριες και **δεκάδες μουσικά όργανα** από όλον τον **κόσμο** όπως βαλίτσα με

πετάλι, αιθερόφωνο, calimba, μουσικά κουτιά, στυλόφωνο, water phone, hang, βρίσκονται **επί σκηνής** και **συνοδεύουν ζωντανά** την παράσταση.

Μετά την παράσταση, μικροί και μεγάλοι έχουν την δυνατότητα να γνωρίσουν τα μουσικά και τις τεχνοτροπίες του ParaMana, αλλά και να περιηγηθούν στον μαγικό μουσικό κόσμο του Γιώργου Κατσάνου.

#### **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ:**

Κείμενο: **Αλέξανδρος Μιστριώτης**

Σύλληψη-Σκηνοθεσία: **Αναστασία Παράβα, Στάθης Τσεμπερλίδης**

Εμφύχωση φιγούρας– Ζωντανή Αφήγηση: **Αναστασία Παράβα**

Σύνθεση και Εκτέλεση Πρότυπης Μουσικής, Σχεδιασμός Ήχου: **Γιώργος Κατσάνος**

Κατασκευές-Φιγούρες, Σχέδια: **Στάθης Τσεμπερλίδης**

Φωτογραφίες: **Βαγγέλης Παράβας**

Σχεδιασμός έντυπου υλικού, video: **Στάθης Χρυσίδης**

Παραγωγή: **ParaMana Puppet Theatre**

**Αίθουσα: Black Box**

**Διάρκεια: 45΄**

**Ηλικίες : 4-12 ετών**

**Τιμή εισιτηρίων: 8€, γενική είσοδος**

**4€ (ομαδικό άνω των 4 ατόμων)**

**Ποσοστό των εισιτηρίων προσφέρεται για την ενίσχυση του συσσιτίου της ενορίας του Ι. Ν. του Εσταυρωμένου, στο Δήμο Ταύρου.**

\*\*\*\*\*

**και φυσικά συνεχίζονται**

**έως Κυριακή 24 Απριλίου 2016**

**Κάθε Κυριακή στις 11:30 & 15:30**

**«ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΑ»**

**της Κάρμεν Ρουγγέρη**

**<https://youtu.be/yOfTeaCwCV4>**

**Η παράσταση, από Κυριακή 20 Δεκ. 2015 έως Κυρ. 3 Ιαν. 2016, στις  
11:30 & στις 15:30, συμμετέχει στην υποστήριξη των δράσεων του Ι.Ν  
Εσταυρωμένου του Δήμου Ταύρου**

Κάθε εικόνα, κάθε λέξη των στίχων της **Ιλιάδας** σε μαγεύει. Σε κάνει να θαυμάζεις τον κορυφαίο ποιητή της ανθρωπότητας, τον δικό μας, τον μοναδικό **Όμηρο!**

**Λίγα λόγια για το έργο**

Με το δεδομένο ότι ο ποιητής στην Ιλιάδα απομονώνει μόνο πενήντα μία μέρες από τον δέκατο χρόνο του **Τρωικού Πολέμου**, καλό είναι να γνωρίσουμε πρώτα στα παιδιά ποιοι είναι οι πρωταγωνιστές του έργου που θα δούμε. Δηλαδή, ποιιά είναι η Ελένη, ποιος ο Πάρις, ο Αχιλλέας, ο Μενέλαος, ο Έκτορας, ο Αγαμέμνονας.

Ύστερα θα μάθουμε γιατί και πως φτάσαμε στον Τρωικό Πόλεμο.

Μετά θα περάσουμε στην **Ιλιάδα**, που αρχίζει με τον θυμό του Αχιλλέα, τη διαμάχη του με τον Αγαμέμνονα και την αποχώρηση του από τη μάχη.

Θα δούμε ακόμα την συμμετοχή των θεών του Ολύμπου σε αυτή τη διαμάχη, τη σύγκρουση των Ελλήνων με τους Τρώες. Το θάνατο του Πάτροκλου και τη μονομαχία του Αχιλλέα με τον Έκτορα που καταλήγει στον χαμό του τελευταίου.

ΕΔΩ τελειώνει Η ΙΛΙΑΔΑ. Όχι όμως και το έργο μας.....

Εμείς συνεχίζουμε για να ολοκληρώσουμε τον Τρωικό Πόλεμο, μιλώντας για το θάνατο του Αχιλλέα, το Δούρειο Ίππο και την καταστροφή της Τροίας.

Όλα αυτά απόλυτα τεκμηριωμένα και μελετημένα μέσα από την αστείρευτη πηγή της ΜΥΘΟΛΟΓΙΑΣ ΜΑΣ, δημιούργησαν την παράσταση που θα δείτε.

**ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

**Κείμενο:** Κάρμεν Ρουγγέρη,

**Σκηνοθεσία:** Κάρμεν Ρουγγέρη – Χριστίνα Κουλουμπή,

**Σκηνικά-Κοστούμια:** Χριστίνα Κουλουμπή,

**Κίνηση-Χορογραφίες-Φωτισμοί:** Πέτρος Γάλλιας,

**Μουσική σύνθεση-Ενορχήστρωση-VideoArt:** Αντώνης Δελαπόρτας,

**Στίχοι & επιλογή τραγουδιών:** Ανδρέας Κουλουμπής,

**Οπλομαχίες:** Κωνσταντίνος Μπουμπούκης,

**Βοηθός Ενδυματολόγου:** Έρρικα Αλαμάνου,

**Οργάνωση Πρόβας:** Δάφνη Μιλτιάδου, Χαρά Δήμα,

**Υπεύθυνες γραφείου παραγωγής:** Αγγελική Μαντζουράνη,

**Artwork:** Λουκάς Μελάς

ΠΑΙΖΟΥΝ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΟΥΝ ΟΙ ΗΘΟΠΟΙΟΙ

**Πέτρος Κιοσές, Χριστίνα Κουλουμπή, Τάσος Παπαδόπουλος, Ίρις Πανταζάρα, Σπύρος Περδίου, Δέσποινα Πολυκανδρίτου, Σωτήρης Σουριανός, Γρηγόρης**

Τουμασάτος, Θανάσης Τσιδίμης, Νεκτάριος Φαρμάκης Έλενα Μιχαλάκη, Γιώργος Βλάχος

Κυριακή 15 Νοεμβρίου 2015 έως Κυριακή 24 Απριλίου 2016

Κάθε Κυριακή στις 11:30 & 15:30

«ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΑ»

της Κάρμεν Ρουγγέρη

**Αίθουσα: Θέατρο**

**Διάρκεια παράστασης: 120** (με διάλειμμα)

**Τιμές εισιτηρίων: 12€** (Γενική είσοδος),

**10€** Ομαδικό (άνω των 10 ατόμων)/ Κάτοχοι Κάρτας ΟΑΕΔ & Πολυτέκνων (ΑΣΠΕ)/ Κάτοχοι Κάρτας ΟΙΕΛΕ (Ομοσπονδία Ιδιωτικών Εκπαιδευτικών Λειτουργών Ελλάδας)/ Μέλη Οδοντιατρικού Συλλόγου Αττικής/ Οικογένειες 4 ατόμων και άνω

**8€** ΑμΕΑ (κατόπιν τηλεφωνικής επικοινωνίας με τα ταμεία του Ιδρύματος)

Για τα σχολεία και τους συλλόγους, διοργανώνονται παραστάσεις τις καθημερινές τα πρωινά, κατόπιν συνεννόησης.

Έναρξη παραστάσεων για τα σχολεία: Από Τρίτη 10 Νοεμβρίου 2015, καθημερινά στις 10:00

Κρατήσεις για σχολεία και συλλόγους: Δευτέρα – Παρασκευή 08:30-14:30 Τηλ: 215 550 8270 & 210 34 18 579, E-mail: karmeniliada@gmail.com

\*\*\*\*\*

**Κάθε Σάββατο έως τις 23 Απριλίου 2016, 10:30 - 14:30**

**Σχολείο της Τέχνης**

**Ένα πρόγραμμα για παιδιά 6-12 ετών**

**Κάθε Σάββατο**, από τον Οκτώβριο του 2015 **μέχρι τον Απρίλιο του 2016** στο Ίδρυμα Μ. Κακογιάννης "**ανοίγει**" ένα **διαφορετικό σχολείο** γεμάτο εικαστικά, κίνηση, ομαδικά παιχνίδια, χειροτεχνία, κατασκευές, θεατρικό παιχνίδι, όπερα, ιστορία της τέχνης, λαογραφία, εργαστήρια κινηματογράφου, μουσική, αφήγηση παραμυθιών, εργαστήρια караγκιόζη, μα πάνω από όλα δράση, δημιουργία και διασκέδαση, **για παιδιά 6-12 ετών.**

Μέσα από ένα πολυεπίπεδο πρόγραμμα δραστηριοτήτων όλων των μορφών της τέχνης, τα παιδιά θα έρχονται σε επαφή με ποικίλη θεματολογία και παράλληλα αξιοποιούν και αναδεικνύουν στοιχεία του χαρακτήρα τους μέσα από την ομαδική δράση.

Το **Σχολείο της Τέχνης** αποτελεί μία νέα πρόταση στο χώρο των παιδαγωγικών, εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων, με εργαστήρια δημιουργικού παιχνιδιού. Οι εκπαιδευτές, βασιζόμενοι σε μία παιδαγωγική προσέγγιση που στηρίζεται στο παιχνίδι, μέσα από το οποίο τα παιδιά ανακαλύπτουν τις δυνατότητές τους και τις εξελίσσουν επικοινωνώντας με διαφορετικούς τρόπους, δίνουν μια νέα διάσταση στο συνδυασμό εκπαιδευτικής δραστηριότητας και διασκέδασης.

Το Σχολείο της Τέχνης είναι ένας χώρος όπου οι έννοιες **Σχολείο - Τέχνη - Παιχνίδι** συναντιούνται δημιουργικά και συνενώνουν την αξία και το ρόλο που διαδραματίζουν. Το κάθε πρόγραμμα στήνεται με κύριο άξονα όλες τις μορφές της Τέχνης. Ολοκληρώνοντας τα παιδιά την εκάστοτε δράση, έχουν δεχτεί την ουσιαστική ευχαρίστηση που προκύπτει από τη συμμετοχή και τη συνδημιουργία.

**Το πρόγραμμα περιλαμβάνει:**

- **Θεατρικό παιχνίδι**
- **Μουσική**
- **Ιστορία της τέχνης**
- **Ζωγραφική-κατασκευές-χειροτεχνία**
- **Παραμύθια κλασικά αλλά και της λαϊκής παράδοσης**
- **Θέατρο σκιών (Καραγκιόζη) και κατασκευή φιγούρας**
- **Όπερα**
- **Εργαστήρια Κινηματογράφου**
- **Μοντέρνο Χορό**
- **Ομαδικά παιχνίδια**

**Η θεματική σε όλα τα προγράμματα θα είναι διαφορετική κάθε εβδομάδα.**

Όλα τα προγράμματα (αναλυτική περιγραφή: [www.mcf.gr](http://www.mcf.gr)) πραγματοποιούνται από εξαιρέτους για το κάθε είδος εκπαιδευτές με την ανάλογη προσοχή και την τήρηση όλων των κανόνων ασφαλείας των παιδιών.

#### **ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΕΣ:**

**Ανατολή Αθανασιάδου** (ηθοποιός - εμψυχώτρια θεατρικού παιχνιδιού)

**Καλαβρυτινού Ευαγγελία** (καθηγήτρια μοντέρνου χορού & μπαλέτου)

**Ανδρέας Ξενόπουλος** (μουσικός - ιδρυτής Piano Plus Festival)

**Αλεξάνδρα Καπούτσου** (ερευνήτρια κοινωνικής πολιτικής)

**Φώτης Δημητρακάκης** (σκηνοθέτης)

**Μαρία Λυμπεράκου** (σοπράνο - Όπερα Νέων)

**Αναστάσιος Στέλλας** (τενόρος - Όπερα Νέων)

**Άννα Σταυράτη** (εμφυχώτρια)

**Θέατρο Σκιών Αθανασίου Ιωάννης**

Καλλιτεχνική δ/νση: **Αλεξάνδρα Κερασίδου** (σύμβουλος πολιτισμού)

**Κόστος Συμμετοχής: 10€, ανά εβδομάδα**

**20% έκπτωση για δήλωση συμμετοχής 2 παιδιών**

**15% έκπτωση για δήλωση συμμετοχής 4 εβδομάδων**

Πληροφορίες - Δηλώσεις Συμμετοχής:

Καθημερινά, 10:00 - 14:00 // 18:00 - 21:00 κιν. 6978 409 945

Ηλεκτρονικά αποστέλλοντας συμπληρωμένη την αίτηση συμμετοχής ([http://www.mcf.gr/el/whats\\_on/?ev=sholeio\\_tis\\_tehnis\\_procramma\\_cia\\_paidia\\_6\\_12\\_eton](http://www.mcf.gr/el/whats_on/?ev=sholeio_tis_tehnis_procramma_cia_paidia_6_12_eton)) στη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου:

info.cherrytreeproduction@gmail.com καθώς και στα ταμεία του Ιδρύματος Μιχάλης Κακογιάννης ή τηλεφωνικά στο 210 34 18 579, Δευ – Παρ 11:00 – 14:00

Πληροφορίες/Οργάνωση Παραγωγής: Cherry TreeProduction & Creation Τηλ.: +30 2103450376 – 6978 409945

\*\*\*\*\*

**Για τους μεγάλους...**

**Πέμπτη 17 Δεκεμβρίου 2015, στις 21:00**

**Ο Βασίλης Τσαμπρόπουλος**

**και**

**η Metropolitan Symphony Orchestra of Athens**

**παρουσιάζουν την:**

**EROICA**

**Στο πλαίσιο του κύκλου Συναυλιών της MSO of Athens: Focus on**

Ο Βασίλης Τσαμπρόπουλος και η Μητροπολιτική Συμφωνική Ορχήστρα Αθηνών παρουσιάζουν την **Πέμπτη, 17 Δεκεμβρίου 2015**, στις 21:00, την **Ηρωική Συμφωνία**

**του Μπετόβεν**, στο πλαίσιο του κύκλου συναυλιών της Ορχήστρας με τίτλο «Focus on».

Ο κύκλος συναυλιών «Focus on» της Metropolitan Symphony Orchestra of Athens έχει σκοπό να εστιάσει και να αναδείξει τη μουσική φυσιογνωμία μεγάλων συνθετών του κλασικού ρεπερτορίου με έναν ιδιαίτερο και πρωτότυπο τρόπο. Ένα βασικό έργο καθενός συνθέτη, το οποίο θα αποδίδει η Μητροπολιτική Συμφωνική Ορχήστρα θα αποτελεί τον κορμό της συναυλίας, ενώ στο πρώτο μέρος του προγράμματος ο διεθνούς φήμης ιδρυτής της, πιανίστας, μαέστρος και συνθέτης Βασίλης Τσαμπρόπουλος θα αναλύει το ίδιο έργο σε άγνωστες πτυχές του, με μέσο προσέγγισης το πιάνο και το λόγο του.

Στις 17 Δεκεμβρίου 2015, ο κύκλος «Focus on» εγκαινιάζεται με ένα μεγάλο αφιέρωμα στην θρυλική «Ηρωική» Συμφωνία του Μπετόβεν.

Πρόκειται για την 3η Συμφωνία του κορυφαίου μουσικού, στην οποία ξεδιπλώνεται με ενάργεια το συνθετικό μεγαλείο του και η ιδιοφυής του έμπνευση. Η Ηρωική Συμφωνία σηματοδοτεί την έναρξη της δεύτερης δημιουργικής συνθετικής περιόδου του Μπετόβεν και χαρακτηρίζεται από την καινοτομία και το ιδιαίτερο προσωπικό ανατρεπτικό του ύφος, πλήρως εναρμονισμένο με τα ιδεώδη και τα συναισθήματα της Εποχής της Επανάστασης και σαφώς διαφοροποιημένο από τα παλαιότερα ύφη μουσικής γραφής.

Ο Μπετόβεν είχε αρχικά αφιερώσει την «Ηρωική» στο Ναπολέοντα Βοναπάρτη, στο πρόσωπο του οποίου αναγνώριζε τον ελευθερωτή των ανθρώπων από τα δεινά της δεσποτικής εξουσίας και τον εκφραστή των ιδεών της Γαλλικής Επανάστασης. Όταν αργότερα όμως ο Ναπολέων έστεψε εαυτόν αυτοκράτορα, ο Μπετόβεν είδε τα ιδεώδη που προσέδωσε στο πρόσωπο του Γάλλου Στρατηγού που θαύμαζε, να καταρρέουν. Η αφιέρωση στο όνομά του σβήστηκε από το χειρόγραφο της 3ης Συμφωνίας, με τα χέρια του ίδιου του Συνθέτη, ο οποίος ονόμασε πλέον το έργο του «Ηρωική».

**Πέμπτη, 17 Δεκεμβρίου 2015, ώρα 21:00**

**Αίθουσα: Θέατρο**

**Τιμές Εισιτηρίων: 10€ προπώληση,**

**12€ στο ταμείο την ημέρα της συναυλίας**

\*\*\*

**Τρίτη 8 Δεκεμβρίου 2015 έως Τρίτη 26 Ιανουαρίου 2016**  
**κάθε Δευτέρα & Τρίτη στις 21:30**

Μουσική-Θεατρική παράσταση  
**ΣΤΟ ΓΑΛΑΤΑ ΨΙΛΗ ΒΡΟΧΗ**  
του Πάνου Σκουρολιάκου

Τραγούδι: **Θεοδοσία Στίγκα, Χάικ Γιαζιτζιάν**  
Συμμετέχουν: **Μάνος Κουτσαγγελίδης, Φώτης Τσορανίδης,**  
**Γιώργος Σεραφειμίδης**  
Αφηγήσεις: **Πάνος Σκουρολιάκος**

Για **τρίτη** σαιζόν, **επανέρχεται** η επιτυχημένη μουσική-θεατρική παράσταση του ΠΑΝΟΥ ΣΚΟΥΡΟΛΙΑΚΟΥ «**ΣΤΟ ΓΑΛΑΤΑ ΨΙΛΗ ΒΡΟΧΗ**», στο Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννη. Ήχοι, λέξεις και η ατμόσφαιρα της Μικρασίας, της Κωνσταντινούπολης, της καθ' ημάς Ανατολής, μας ταξιδεύουν με όχημα το νόστο και προορισμό, «το γλέντι που θυμάται»...

Παίρνουν μέρος η **ΘΕΟΔΟΣΙΑ ΣΤΙΓΚΑ** με το τραγούδι της, ο **ΧΑΪΚ ΓΙΑΖΙΤΖΙΑΝ** με το ούτι του αλλά και τα τραγούδια από τη Βυρηττό, τον Λίβανο και την Αρμενία, ο **ΜΑΝΟΣ ΚΟΥΤΣΑΓΓΕΛΙΔΗΣ** με το κανονάκι του και τραγουδώντας τα καραμανλίδικα και τα τούρκικα τραγούδια και ο **ΦΩΤΗΣ ΤΣΟΡΑΝΙΔΗΣ** με την κιθάρα και τα ρεμπέτικα τραγούδια.

Ο Πάνος Σκουρολιάκος παρουσιάζει κείμενα των **Νικηφόρου Χωνιάτη, Μιλτιάδη Χουρμούζη, Θέμη Πάνου** και αληθινές **αφηγήσεις, απλών ανθρώπων της ανατολής**. Στην παράσταση, που δίνεται στην αίθουσα 1 στο Ισόγειο του Ιδρύματος Μιχάλης Κακογιάννης, συμμετέχει και ο **θαυματοποιός ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΕΡΑΦΕΙΜΙΔΗΣ**, δημιουργώντας μια απρόσμενη αλλά και ονειρική ατμόσφαιρα!

Οι παραστάσεις αρχίζουν την Τρίτη, 8 Δεκεμβρίου 2015, στις 21:30 και θα δίνονται κάθε Δευτέρα και Τρίτη έως και την Τρίτη, 26 Ιανουαρίου 2016.

**Τρίτη 8 Δεκεμβρίου 2015 έως Τρίτη 26 Ιανουαρίου 2016**  
**κάθε Δευτέρα & Τρίτη στις 21:30**

Μουσική-Θεατρική παράσταση: **ΣΤΟ ΓΑΛΑΤΑ ΨΙΛΗ ΒΡΟΧΗ**  
του Πάνου Σκουρολιάκου

**Αίθουσα: Αίθουσα 1 Ισογείου**

**Τιμές εισιτηρίων: 12€, κανονικό στο Ταμείο την ημέρα της παράστασης**



**10€ Προπώληση / Μαθητές / Φοιτητές / Κάτοχοι Κάρτας Ανεργίας (ΟΑΕΔ) / Πολυτέκνων (ΑΣΠΕ) / Ευρωπαϊκής Κάρτας Νέων / Κάτοχοι Κάρτας Πολιτισμού / Κάτοχοι Κάρτας Club IFA (Γαλλικού Ινστιτούτου) / Κάτοχοι Κάρτας ΙΤΙ (ΕΚΔΙΘ) / Νεανικό (έως 26 ετών) / Κάτοχοι Κάρτας Συλλόγου Διοικητικού Προσωπικού Ακαδημίας Αθηνών /Κάτοχοι Κάρτας ΟΙΕΛΕ (Ομοσπονδία Ιδιωτικών Εκπαιδευτικών Λειτουργών Ελλάδας) / Κάτοχοι Κάρτας ΟΛΜΕ (Ομοσπονδία Λειτουργών Μέσης Εκπαίδευσης) / ΑμΕΑ / Ύψους των 65 ετών/ Ομαδικό (Για groups άνω των 10 ατόμων)**

\*\*\*\*\*

**Δευτέρα 28 Δεκεμβρίου 2015, στις 20:30**

**ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΥΣ  
ΒΑΣΙΛΗ ΤΣΙΤΑΝΗ & ΓΙΑΝΝΗ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ**

**Θανάσης Πολυκανδριώτης  
&  
το Μουσικό Σύνολο Μπουζουκιών «ΟΙ ΕΠΟΜΕΝΟΙ»**

Ένας χρόνος έχει περάσει από την 2<sup>η</sup> Ημερίδα για το μπουζούκι, που πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία στο Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης τον Ιανουάριο του 2014, και ο **Θανάσης Πολυκανδριώτης** θα ξανασυναντηθεί με τους φίλους του μπουζουκιού τη **Δευτέρα 28 Δεκεμβρίου 2015, στις 20:30**, με μια συναυλία - αφιερωμένη στους μεγάλους μας συνθέτες **Βασίλη Τσιτσάνη και Γιάννη Παπαϊωάννου**.

**Το Μουσικό Σύνολο Μπουζουκιών «ΟΙ ΕΠΟΜΕΝΟΙ»** θα ερμηνεύσει αγαπημένα τραγούδια των ανθρώπων που μας έμαθαν τον αυθεντικό ήχο του μπουζουκιού. Ο **Θανάσης Πολυκανδριώτης** με σεβασμό στην αυθεντικότητα των πρώτων εκτελέσεων, **ενορχήστρωσε και διασκεύασε για την μοναδική αυτή ορχήστρα, αγαπημένα σε όλους τραγούδια** όπως: Ακρογιαλιές Δειλινά, Πενιές Παπαϊωάννου, Τα ωραία του Τσιτσάνη, Μεσ στην πολλή σκοτούρα μου, Καπετάν Αντρέα Ζέπο κ.α. **Περισσότερα από 40 μπουζούκια**, με την καθοδήγηση του δημιουργού του Μουσικού Συνόλου, Θανάση Πολυκανδριώτη, θα συνοδεύσουν καλλιτέχνες έκπληξη αλλά και μόνιμους συνεργάτες του συνθέτη. Ο **Αντώνης Μιτζέλος**, η **Τζώρτζια** των Μπλέ, ο **Μπάμπης Στόκας**, η **Χριστίνα Μιχαλάκη**, η **Άννα Μελίτη**, ο **Αντώνης Παπαϊωάννου**, ο παλαίμαχος σολίστ του μπουζουκιού **Γιάννης Μωραΐτης**, θα δώσουν λίγο από το προσωπικό τους στυλ σε μια συναυλία γεμάτη ανατροπές.

Τη συναυλία παρουσιάζει ο δημοσιογράφος και συγγραφέας **Δημήτρης Μανιάτης**, για τη ζωή και το έργο των δημιουργών μιλάει ο **Κώστας Μπαλαχούτης** δημοσιογράφος, διευθυντής ogdoo.gr ενώ την εθνικομουσικολογική έρευνα για τους λαϊκούς δημιουργούς υπογράφει ο **Δημήτρης Σταθακόπουλος** Δρ. Παντείου Πανεπιστημίου, Μουσικολόγος & Νομικός.

Την ημέρα της συναυλίας, θα γίνει και η παρουσίαση του νέου βιβλίου του Θανάση Πολυκανδριώτη «Οι ασκήσεις μου», με περιεχόμενο που αφορά όλους τους παίκτες του μπουζουκιού ενώ τίτλοι δεξιότητας μπουζουκιού θα απονεμηθούν στα πρώτα μέλη του Μουσικού Συνόλου «ΟΙ ΕΠΟΜΕΝΟΙ» που ξεκίνησαν το 1993, και έχουν πλέον χαράξει ο καθένας τη δική του μουσική πορεία.

Οργάνωση: **ΜΕΚΕΠΟ (Μεσογειακό Κέντρο Έρευνας Πολιτισμού) ΟΙ ΕΠΟΜΕΝΟΙ**



**Δευτέρα 28 Δεκεμβρίου 2015, στις 20:30**  
**ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΥΣ**  
**ΒΑΣΙΛΗ ΤΣΙΤΑΝΗ & ΓΙΑΝΝΗ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ**  
**Θανάσης Πολυκανδριώτης &**  
**το Μουσικό Σύνολο Μπουζουκιών «ΟΙ ΕΠΟΜΕΝΟΙ»**

**Αίθουσα: Θέατρο**  
**Τιμές Εισιτηρίων: 10€, γενική είσοδος**

\*\*\*\*\*

**Από Πέμπτη 22 Οκτωβρίου 2015 έως Σάββατο 30 Ιανουαρίου 2016**  
**κάθε Παρασκευή και Σάββατο, στις 21:00**

**ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΚΡΑΟΥΝΑΚΗΣ**  
**one man show**

**«ΟΛΟΙ ΕΝΑ»**  
**φίλα με**

**Τρεις γενιές τραγούδια για 31 βράδια**

<https://www.youtube.com/watch?v=SnKzN4HbEOo>

«Ότι και να γίνει, όσο και μοντέρνοι να μας νοιάζει να γίνουμε,  
αυτό που μας ενώνει με τη ρίζα ενός κινήματος, είναι αυτό που χωρίς να το  
επιδιώξουμε... κρυφά και ταπεινά μας ένωσε με τα όνειρα των διπλανών μας...»

Όλοι ένα.

Αρχηγός ο Έρωτας.

Τρεις γενιές τραγούδια.

Κοινή πορεία με τα αισθήματα και τα όνειρα των ζευγαριών, των μοναχικών,  
των ερωτευμένων.

Όλα αυτά τα τραγούδια που μας κάνανε συνοδοιπόρους στα χρόνια και μου  
δώσανε διαβατήριο στις παρέες των νέων, στις συντροφιές,  
στα σπίτια των Ελλήνων.

Ας πούμε σώζω στο σκληρό δίσκο εκείνα που θα 'παιρνα μαζί μου.

Τα απαραίτητα για ένα παγκόσμιο ταξίδι..

Επιλογή από λατρεμένα αλλά και κρυφά ενωμένα με ρετσιτατίβα  
και σπουδαία μικρά ποιητικά κείμενα βαφτισμένα στη μουσική  
που δε σταματάει ποτέ.

Σουίτα αισθημάτων, λειτουργικό της Αγάπης..

Τόσα βράδια μια ζωή..

Για δύο ώρες στο πιάνο μου και παντού, ανάμεσά σας, με καλεσμένους τρεις  
θαυμάσιους συνεργάτες,

**Άρης Βλάχος** μουσική διεύθυνση, πλήκτρα

**Βάϊος Πράπας** λαϊκά έγχορδα, κιθάρα

**Γιώργος Ταμιωλάκης** βιολοντσέλο

και πέντε αγγέλους συμπαραστάτες,

δυνατούς καλλιτέχνες και δοσμένους στην τέχνη τους ολόψυχα.

Αλφαβητικά:

**Χρήστος Γεροντίδης**

**Σάκης Καραθανάσης**

**Κώστας Μπουγιώτης**

**Γιώργος Στιβανάκης**

και ο **Χάρης Φλέουρας**

Πρεμιέρα στο Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης, στη φιλόξενη αγκαλιά του, στο Θέατρο του δεύτερου ορόφου, για τρίτη χρονιά κι από κει Ευρώπη, Ελλάδα, Αμερική ταξιδεύουμε.

**ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ :**

Σκηνικό : **Γιάννης Μουρίκης**

Φωτισμοί : **Κώστας Μπλουγουράς**

Ήχος : **Δημήτρης Σωτηρόπουλος**

Κοστούμια : **Μαρία Καραπούλιου, «LA STAMPA»**

Βοηθός σκηνοθέτη: **Χρήστος Μουστάκας**

Παραγωγή : **Ομάδα Ελληνικού Μουσικού Θεάτρου –Σπείρα Σπείρα**

Οργάνωση παραγωγής : **Ελένη Συροπούλου**

Προβολή & Επικοινωνία : **Δέσποινα Κραουνάκη**

Σχεδιασμός προγράμματος : **Χρήστος Μουστάκας**

Από Πέμπτη 22 Οκτωβρίου 2015 έως **Σάββατο 30 Ιανουαρίου 2016**

**κάθε Παρασκευή και Σάββατο, στις 21:00**

**ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΚΡΑΟΥΝΑΚΗΣ**

**one man show**

**«ΟΛΟΙ ΕΝΑ» φίλα με**

**Τρεις γενιές τραγούδια για 31 βράδια**

**Αίθουσα: Θέατρο**

**Διάρκεια: 120' (με διάλειμμα)**

**Τιμές εισιτηρίων: 10€, προπώληση**

**17€, ταμείο**

\*\*\*\*\*

**Κάθε Σάββατο στις 22:30**

**Παναγιώτης Μάργαρης  
“Με τη μαγεία της κιθάρας”**

τραγούδι: **Ελεάννα Φινοκαλιώτη**

**Clap 3<sup>ος</sup> όροφος  
στο Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης**

Ο κορυφαίος Έλληνας κιθαρίστας **Παναγιώτης Μάργαρης**, από το **Σάββατο 28 Νοεμβρίου 2015** και **κάθε Σάββατο στις 22:30**, ζωντανά στη σκηνή του «**clap**» στον 3<sup>ο</sup> όροφο του **Ιδρύματος Μιχάλης Κακογιάννης**.

Μία μουσική παράσταση με τους ήχους της κιθάρας του διεθνούς φήμης δεξιοτέχνη, ο οποίος θα ερμηνεύει κομμάτια για σόλο κλασική κιθάρα τα οποία συμπεριλαμβάνονται στην πρόσφατη δισκογραφική του δουλειά “**Με τη μαγεία της κιθάρας**”. Θα ακούγονται, επίσης, τραγούδια από το προηγούμενο άλμπουμ του Π. Μάργαρη “**Rock of my soul**”, δικές του συνθέσεις καθώς και τραγούδια μεγάλων Ελλήνων και ξένων δημιουργών.

Μαζί του η εξαιρετική νέα ερμηνεύτρια **Ελεάννα Φινοκαλιώτη**.

Μία ιδιαίτερη παράσταση με απολύτως φυσικό ήχο, χωρίς την παραμικρή μικροφωνική ενίσχυση υπό το φώς των κεριών.

**Αίθουσα: Clap @ 3<sup>ος</sup> όροφος**

**Διάρκεια: 120’**

**Τιμή Εισιτηρίου: 15€** με κρασί ή μπύρα και συνοδευτικό

**Τηλ. Κρατήσεων: 210 34 11 908**

Το νέο εστιατόριο **Clap The Restaurant**, με **σεφ** τον **Μιχάλη Νουρλόγλου** και πολλά πιάτα εμπνευσμένα από τον χώρο του Κινηματογράφου και των Τεχνών, αποτελεί το τελευταίο δημιούργημα του **Χρήστου Σοκόλη**, ο οποίος, με αφορμή το ίδιο το Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης, στήνει ένα θεματικό γαστρονομικό εστιατόριο με μοναδικό στόχο την απόλαυση! Το Clap λειτουργεί καθημερινά από τις 13:00 με μια πιο μικρή και εξαιρετικά value for money lunch κάρτα, έως τις 00:30 ενώ Σάββατο και Κυριακή είναι ανοιχτό από τις 10:00 για brunch και πρωινό.

\*\*\*\*\*

**έως Σάββατο 16 Ιανουαρίου 2016**

**Κάθε Σάββατο στις 21:30**

**Σχεδόν σαράντα**

Η νέα παράσταση Stand up comedy του

**Γιώργου Χατζηπαύλου**

<https://www.youtube.com/watch?v=0iO0BQWQj4Q>

**Η παράσταση, από το Σάββατο 19 Δεκεμβρίου 2015 έως το Σάββατο 2 Ιανουαρίου 2016, συμμετέχει στην υποστήριξη των δράσεων του Ι.Ν Εσταυρωμένου του Δήμου Ταύρου**

Με νέα κείμενα, νέες ιδέες και ανανεωμένη θεματολογία ο **Γιώργος Χατζηπαύλου**, έρχεται **κάθε Σάββατο** έως τις **16 Ιανουαρίου 2016**, στο **Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης**, για να γεμίσει και το φετινό χειμώνα με ζεστασιά και γέλιο, με τη νέα του απολαυστική παράσταση "**Σχεδόν σαράντα**".

Μετά τις sold out παραστάσεις του τη σεζόν που πέρασε και 1200 εισιτήρια που διέθεσε για τον φιλανθρωπικό σκοπό της UNICEF στην παράσταση – θεσμό Stand up for U, ο Γιώργος Χατζηπαύλου επιστρέφει για να **αναλύσει διεξοδικά όλα τα στάδια στη ζωή ενός άντρα, τη σχέση του με το άλλο φύλο, τη σημερινή εποχή και όλα τα παράξενα που βλέπουμε και βιώνουμε γύρω μας.**

**Η αναδρομή σε όλες τις φάσεις της ζωής ενός άντρα μέχρι τα σαράντα, μεταξύ άλλων, εξετάζει με επιστημοσύνη, σαρκασμό και χιούμορ:**

**Το μυστήριο του "τι συμβαίνει μετά τα σαράντα"**

**Τι συνειδητοποιεί ένας άντρας στην εφηβεία**

**Ποια είναι τα 2 βασικά αξιώματα που πρέπει μια γυναίκα να γνωρίζει για τους άντρες**

**Ποια είναι τα 43 βασικά αξιώματα που ένας άντρας πρέπει να γνωρίζει για τις γυναίκες**

**Πώς θα είναι στα γεράματα οι γενιές που τώρα είναι σαραντάρηδες**

**Πώς λειτουργεί ο μικρός κάφρος που όλοι κρύβουμε μέσα μας**

**Πότε μεγαλώνεις πραγματικά (spoiler: Ποτέ)**

Μια παράσταση που **(δεν)** θα μας διδάξει, που **(δεν)** θα μας προβληματίσει **ΚΑΙ** που θα μας κάνει να γελάσουμε **ΠΟΛΥ!!!**

**14 Νοεμβρίου 2015 έως Σάββατο 16 Ιανουαρίου 2016,**

**Κάθε Σάββατο στις 21:30**

**Σχεδόν σαράντα**

**Η νέα παράσταση Stand up comedy του Γιώργου Χατζηπαύλου**

**Αίθουσα: Αίθουσα 1, ισογείου**

**Διάρκεια: 90'**

**Τιμές εισιτηρίων: 10€, ενιαία (την ημέρα της παράστασης στο ταμείο του ΙΜΚ)**

**8€, Προπώληση**

**\*\*\*\*\***

**Πέμπτη 10 Δεκεμβρίου 2015 έως Κυριακή 3 Ιανουαρίου 2016**

**Κάθε Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο, στις 21:00  
& Κυριακή, στις 20:00**

**Σε σας που με ακούτε  
της Λούλας Αναγνωστάκη**

**Σκηνοθεσία: Μάνος Καρατζογιάννης**

Στο πλαίσιο ενός μεγάλου αφιερώματος για τη δραματουργία και το έργο της συγγραφέως **Λούλας Αναγνωστάκη**, θα ζωντανέψει ξανά το πιο πρόσφατο έργο της **«Σε σας που με ακούτε»** - 12 χρόνια μετά το πρώτο ανέβασμά του από το Λευτέρη Βογιατζή και τη Νέα Σκηνή- από τις **10 Δεκεμβρίου 2015**, στο blackbox του Ιδρύματος Μιχάλης Κακογιάννης.

Σε ένα παλιό βερολινέζικο σπίτι, που σταδιακά ταραζεται από τον ήχο των επεισοδίων, τις ριπές και τα δακρυγόνα, ο κεντρικός ήρωας, ο Άγης ηχογραφεί τις φωνές των υπόλοιπων θεατρικών προσώπων και τις μοντάρει με συνθήματα από τις διαδηλώσεις. Το **ιδιωτικό μπλέκεται με το δημόσιο** για να επανεμφανισθούν υπαινικτικά στη σκηνή θέματα και χαρακτήρες από παλαιότερα έργα της συγγραφέως. Χαρακτήρες που παίρνουν υπόσταση κρατώντας ένα μικρόφωνο σα να μιλούν σε μια συγκέντρωση ξεχωρίζοντας από το πλήθος της διαδήλωσης, «σε μας που τους ακούμε».

Το έργο της Λούλας Αναγνωστάκη **«Σ' εσάς που με ακούτε»** είναι μια **διαμαρτυρία για τα κοινωνικά, πολιτικά και ατομικά αδιέξοδα που μαστίζουν τις σύγχρονες κοινωνίες**. Η συγγραφέας δίνει φωνή στα πρόσωπα του έργου για να εκμυστηρευτούν σε ένα φανταστικό κοινό τις αγωνίες τους, τον τρόπο τους απέναντι στη νέα τάξη πραγμάτων, αλλά και την προσωπική ανασφάλεια, που τους προκαλεί η κοινωνική διαφθορά και παρακμή.

#### **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

Σκηνοθεσία: **Μάνος Καρατζογιάννης**

Κοστούμια: **Βασιλική Σύρμα**

Επιμέλεια κίνησης: **Ζωή Χατζηαντωνίου**

Σκηνικά: **Γιάννης Αρβανίτης**

Φωτογραφίες: **Σωτηρία Ψαρρού**

Παίζουν οι ηθοποιοί: Όλια Λαζαρίδου, Μαρία Ζορμπά, Άντριαν Φρίλινγκ,  
Αντρέας Κοντόπουλος, Δανάη Επιθυμιάδη, Γιάννης Καραούλης,  
Μάνος Στεφανάκης, Κλεοπάτρα Μάρκο, Γιώργος Σαββίδης

Πέμπτη 10 Δεκεμβρίου 2015 έως Κυριακή 3 Ιανουαρίου 2016

Κάθε Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο, στις 21:00 & Κυριακή, στις 20:00

Σε σας που με ακούτε της Λούλας Αναγνωστάκη

Σκηνοθεσία: Μάνος Καρατζογιάννης

Αίθουσα: Black Box

Διάρκεια: 90΄

Τιμές Εισιτηρίων: 12€ γενική είσοδος,

8€ ατέλεια & Κάτοχοι Κάρτας Ανεργίας (ΟΑΕΔ)

\*\*\*

**Κυριακή 27 Δεκέμβριου 2015, στις 22:00**

ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΛΟΥΛΑΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗ

**ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ**

**Ντόρα Μπακοπούλου**

**Βικτωρία Καζίμη**

**Είσοδος Ελεύθερη**

Την Κυριακή 27 Δεκεμβρίου 2015, στις 22:00, στο Φουαγιέ του Ιδρύματος Μιχάλης Κακογιάννης, η Ντόρα Μπακοπούλου και η Βικτωρία Καζίμη παίζουν στο πιάνο μουσικά θέματα από τα έργα της συγγραφέως.

Παράλληλα, θα κυκλοφορήσει συγκεντρωτικός τόμος με την εργογραφία και την παραστασιογραφία της συγγραφέως από τις Εκδόσεις Σοκόλη.

**Είσοδος Ελεύθερη**

Υπό την αιγίδα του Π.Ε.ΣΥ.Θ.

\*\*\*\*\*

**Δευτέρα 14 έως Τρίτη 29 Δεκεμβρίου 2015**



**Κάθε Δευτέρα και Τρίτη, στις 21:00**

## **Θέατρα Violet Louise**

**Μια παράσταση βασισμένη στο έργο Θέατρα  
του Olivier Py**

**Μία ξεχωριστή παράσταση επανέρχεται στο Ίδρυμα Μ. Κακογιάννης**

[www.youtube.com/watch?v=6C-XJuDOknA&feature=youtu.be](http://www.youtube.com/watch?v=6C-XJuDOknA&feature=youtu.be)

<https://www.youtube.com/watch?v=xhLYPkWib0Y&feature=youtu.be>

Μία ξεχωριστή παράσταση επανέρχεται στο Ίδρυμα Μ. Κακογιάννης. Η **Violet Louise** (Λουίζα Κωστούλα) παρουσιάζει την **οπτικοακουστική παράσταση "Θέατρα"**, σε κείμενο του **Olivier Py**. Από τη **Δευτέρα 14 Δεκεμβρίου 2015** και κάθε **Δευτέρα και Τρίτη στις 21:00**, στον ειδικά διαμορφωμένο υπόγειο χώρο του ΙΜΚ, θα ξεδιπλωθεί και πάλι σε μία ιδιαίτερη παράσταση, με δύο περφόρμερ και πολλούς ισάξιους συμπρωταγωνιστές, το σπαρακτικό, καίριο και συμβολικό κείμενο του **Ολιβιέ Πυ**, ενός από τους σημαντικότερους εν ζωή εκπροσώπους της σύγχρονης γαλλικής δραματουργίας, σκηνοθέτη, ποιητή και Διευθυντή του Φεστιβάλ της Αβινιόν.

**Ο Olivier Py με τα Θέατρα**, φωτογραφίζει τις κοινωνίες της υποκρισίας, της βίας, του ρατσισμού, της αποικιοποίησης. Ένας νεαρός μαχαιρώνεται σε ένα δημόσιο δρόμο. Μισός Γάλλος, μισός Αλγερινός. Τον μαχαίρωσαν γιατί κοίταξε ερωτικά κάποιον άλλο νεαρό. Καθώς αρχίζει να χάνει τις αισθήσεις του, βλέπει σαν μαγνητοταινία σε rewind τα πιο σημαντικά πρόσωπα και γεγονότα της ζωής του.

Ο νέος αυτός άνθρωπος, μέσα από το κείμενο του Py απευθύνει ένα βαθύ κατηγορώ σε όλους τους γονείς που δημιούργησαν τις βίαιες και απάνθρωπες κοινωνίες. "Κάθε νύχτα ονειρεύομαι εκείνο τον γκρίζο τόπο, εκεί όπου έρχονται κι άλλοι σακατεμένοι και βογκάνε και μ' αγκαλιάζουν, έναν υπόγειο χώρο ακριβώς όπως του πρέπει να είναι, κάτι σαν τάφος, και πάνω απ' τα κεφάλια μας χορεύουν οι γονείς μας".

Τα Θέατρα είναι μία παράσταση-ρέκβιεμ για τους ανώνυμους θυσιασμένους των καιρών μας. **Ο Py αφήνει μία αχτίδα φωτός μέσα στο απόλυτο σκοτάδι. Αυτή η αχτίδα είναι το Θέατρο**, ο χώρος όπου οι νέοι άνθρωποι των πόλεων, που ζουν

χωρίς ελπίδα και ιδανικά, μπορούν να συνευρεθούν και να ξαναβρούν το νόημα της ανθρώπινης ύπαρξης **μέσα από τη δημιουργία**, και υπό την προστασία του Τράγου της αρχαίας τραγωδίας.

Η παράσταση παρουσιάστηκε με εξαιρετικό αντίκτυπο στο 2ο Φεστιβάλ Γαλλικού Θεάτρου "Το Γαλλικό Θέατρο à la Grecque", για τρεις μόνο παραστάσεις το Μάιο 2015 σε συνδιοργάνωση του Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος και του Ιδρύματος Μιχάλης Κακογιάννης. Η μετάφραση του κειμένου **Θέατρα** του **Olivier Py** κυκλοφορεί από τις εκδόσεις **Άγρα**.

Η **Violet Louise (Λουίζα Κωστούλα)** ([www.violetlouise.com](http://www.violetlouise.com)) έχει συνεργαστεί ως ηθοποιός με το Εθνικό θέατρο, το Φεστιβάλ Αθηνών, το Φεστιβάλ Αισχυλείων και πολλούς άλλους φορείς. Ως μουσικός έχει συνεργαστεί με διάφορα μουσικά σχήματα της εγχώριας ηλεκτρονικής μουσικής και έχει γράψει τη μουσική για τις παραστάσεις της, όπως και για το Εθνικό, για άλλες παραγωγές καθώς και για ταινίες μικρού μήκους.

Το 2011 παρουσίασε το πρώτο της μουσικό project της με τον τίτλο «Cardinals & Lovers» σε συνεργασία παραγωγής με τον Δημήτρη Καμαρωτό και το Studio 19. Την ίδια χρονιά παρουσίασε και την πρώτη της performance με τίτλο «The Forest» στο Bios, σε σύλληψη, σκηνοθεσία, μουσική και ερμηνεία δική της. Συμμετείχε με μια mini performance στο 1<sup>ο</sup> Φεστιβάλ Νέων Λογοτεχνών του Ε.ΚΕ.ΒΙ., στο Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης. Τη σεζόν 2012-2013 παρουσίασε στο Θέατρο Θησείων την performance «Γράμματα στα Κοριτσάκια», βασισμένη στη μουσική αλληλογραφία του Lewis Carroll, συγγραφέα της «Αλίκης στη Χώρα των Θαυμάτων» και το 2014 την παράσταση "Στα Υπόγεια του BBC" στο Ίδρυμα Μ. Κακογιάννης. Το 2015 συμμετείχε στο 2ο Φεστιβάλ Γαλλικού Θεάτρου "Το Γαλλικό Θέατρο à la Grecque", σε συνδιοργάνωση των Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος - Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης με την performance "Θέατρα" του Ολιβιέ Πυ. Έχει συμμετάσχει με παραγωγές της δύο φορές στο Φεστιβάλ Αισχυλείων καθώς και το Φεστιβάλ Διεθνούς Θεάτρου.

### **Θέατρα του Olivier Py**

Μετάφραση: **Μαρία Ευσταθιάδη**

Σκηνοθεσία- Μουσική : **Violet Louise (Λουίζα Κωστούλα)**

Μουσική - Sound Design: **Violet Louise**

Δημιουργική ομάδα στον Ηχητικό & Οπτικό Σχεδιασμό: **Studio 19 -Άρης Παυλίδης**

Σκηνογραφία-κοστούμια: **Νίκος Αναγνωστόπουλος**

**Performers: Παναγιώτης Γαρμπής – Λουίζα Κωστούλα**

**Δευτέρα 14 Δεκεμβρίου 2015 έως Τρίτη 29 Δεκεμβρίου**

**Κάθε Δευτέρα και Τρίτη, στις 21:00**

## Θέατρα

### Violet Louise

Μια παράσταση βασισμένη στο έργο Θέατρα του **Olivier Py**

**Μία ξεχωριστή παράσταση επανέρχεται στο Ίδρυμα Μ. Κακογιάννης**

**Αίθουσα: Ειδικά διαμορφωμένος υπόγειος χώρος**

**Διάρκεια: 60´**

**Τιμές εισιτηρίων: 10€, κανονικό**

**8€** Μαθητικό / Φοιτητικό / Νεανικό (έως 26 χρονών)/ Κάτοχοι Κάρτας Πολυτέκνων (ΑΣΠΕ) & Ευρωπαϊκής Κάρτας Νέων/ Κάτοχοι Κάρτας Πολιτισμού/ Κάτοχοι Κάρτας Club IFA (Γαλλικού Ινστιτούτου) / Κάτοχοι Κάρτας ΙΤΙ (ΕΚΔΙΘ) / Κάτοχοι Κάρτας Συλλόγου Διοικητικού Προσωπικού Ακαδημίας Αθηνών / Κάτοχοι Κάρτας ΟΛΜΕ / ΟΙΕΛΕ / ΑμΕΑ / Άνω των 65

**5€** Κάτοχοι Κάρτας Ανεργίας (ΟΑΕΔ)

\*\*\*\*\*

**Τετάρτη 16 Δεκεμβρίου 2015 έως την Πέμπτη 21 Ιανουαρίου 2016**

**Κάθε Τετάρτη & Πέμπτη, στις 21:30**

**(εκτός από την Πέμπτη, Παραμονή Χριστουγέννων & Παραμονή Πρωτοχρονιάς)**

**"Αυτό που περισσεύει"**

**της Αιμυλίας Παπαδάκου**

<https://www.youtube.com/watch?v=brrTtoe47UI>

**"Αυτό που περισσεύει"** είναι ο τίτλος της παράστασης της **Αιμυλίας Παπαδάκου**, όπου η σύγχρονη ελληνική ποίηση μεταπλάθεται σε θεατρική πράξη. Ανεβαίνει από την **Τετάρτη 16 Δεκεμβρίου 2015 έως την Πέμπτη 21 Ιανουαρίου 2016** στο Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης.

Μια γυναίκα κι ένας άντρας συνομιλούν. Υπάρχουν, συνυπάρχουν, γίνονται. Ανταλλάσσουν, αναμετρώνται, συγκρούονται, περιβάλλονται. Ανάμεσά τους αυτό που περισσεύει. Το αναζητούν, το ανιχνεύουν, το ανακαλύπτουν. Ως αναγκαίο η περιττό;

Ορίζουν την αρχή και το τέλος τους. Ανάμεσά τους αυτό που περισσεύει...

Μια παράσταση όπου η σύγχρονη ελληνική ποίηση εμπιστεύεται τη φωνή της σ' έναν άντρα και μια γυναίκα τους μεταπλάθει σε ρόλους κάνοντας την καθημερινότητα να συνυπάρχει με την ποιητική πράξη.

Μια παράσταση που τα κείμενα σύγχρονων Ελλήνων ποιητών δημιουργούν ένα ιδιαίτερο πεδίο μεταξύ του αρσενικού και του θηλυκού.

Η σχέση τους ως ανθρώπινη πράξη και δράση σε συγκεκριμένο ιστορικό χωροχρόνο υπενθυμίζει πως η ποίηση έχει καθαρά πολιτικό πυρήνα...

**"Γιατί όταν μιλώ για στίχους  
μιλώ για κάτι που συμβαίνει  
σε σένα όσο και σε μένα."**

### **Λίγα λόγια για την παράσταση**

Ένας χώρος, ένα χωριό, μια χώρα περιβάλλουν μια γυναίκα κι έναν άντρα. Μια αινιγματική παρουσία κινείται ανάμεσά τους. Αθέατη στα μάτια τους, απαραίτητη στην ύπαρξη και την συνύπαρξη τους. Ωθεί τις δράσεις τους αλλά και τις παρενοχλεί. Μπαίνει στη θέση τους αλλά και απέναντί τους. Ανασύρει μνήμες τους, σκέψεις, αισθήσεις και αισθήματα. Τους οδηγεί σε πεδία ερωτικά άλλα και εμπόλεμα.

"Μα ποιά είσαι λοιπόν" τη ρωτήσαμε

"Είμαι", είπε, "αυτό που περισσεύει"...

### **Συντελεστές**

Κείμενα: **Αρσένι Ταρκόφσκι, Β. Αμανατίδης, Φ. Γιαννίση, Κ. Ηλιοπούλου, Γ. Μπούκοβα, Σ. Πολενάκης, Α. Σιγούρου, Γ. Στίγκας, Γ. Ψάλτης**

Σκηνοθεσία- Δραματουργική επεξεργασία: **Αιμιλία Παπαδάκου**

Σκηνικά, Κοστούμια, Βίντεο: **Αλέξανδρος & Χρήστος Μπουρελιάς (boubrothers)**

Επιμέλεια κίνησης-χορογραφίες: **Αγγελική Σιγούρου**

Βοηθός σκηνοθέτη: **Βασιλική Χριστοπούλου**

Φωτογραφίες: **Δημήτρης Βέργης**

Επιμέλεια αφίσας, τρέιλερ: **Αλέξανδρος & Χρήστος Μπουρελιάς(boubrothers)**

**Ερμηνεύουν: Κωσταντίνος Δανίκας, Έλενα Θωμοπούλου, Βασιλική Χριστοπούλου**

**"Αυτό που περισσεύει" της Αιμιλίας Παπαδάκου**

**Τετάρτη 16 Δεκεμβρίου 2015 έως την Πέμπτη 21 Ιανουαρίου 2016**

**Κάθε Τετάρτη & Πέμπτη, στις 21:30**

(Ημερομηνίες παραστάσεων αναλυτικά: **16-17, 23, 30 Δεκεμβρίου 2015 & 6-7, 13-14, 20-21 Ιανουαρίου 2016**)

**Αίθουσα: Αίθουσα 1 ισογείου**

**Διάρκεια παράστασης 60΄**

**Τιμές Εισιτηρίων: 10€**

**8€**, Μαθητές / Φοιτητές / Κάτοχοι Κάρτας Ανεργίας (ΟΑΕΔ) / Πολυτέκνων (ΑΣΠΕ) / Ευρωπαϊκής Κάρτας Νέων / Κάτοχοι Κάρτας Πολιτισμού / Κάτοχοι Κάρτας Club IFA (Γαλλικού Ινστιτούτου) / Κάτοχοι Κάρτας ΙΤΙ (ΕΚΔΙΘ) / Νεανικό (έως 26 ετών) / Κάτοχοι Κάρτας Συλλόγου Διοικητικού Προσωπικού Ακαδημίας Αθηνών / Κάτοχοι Κάρτας ΟΙΕΛΕ (Ομοσπονδία Ιδιωτικών Εκπαιδευτικών Λειτουργών Ελλάδας) / Κάτοχοι Κάρτας ΟΛΜΕ (Ομοσπονδία Λειτουργών Μέσης Εκπαίδευσης) / ΑμΕΑ / Άνω των 65 ετών

**7€**, Ατέλειες ΣΕΗ

\*\*\*\*\*

**έως την Κυριακή 10 Ιανουαρίου 2016**

**Κάθε Παρασκευή, Σάββατο & Κυριακή, στις 21:30**

**Οικογένεια Τσέντσι**

εμπνευσμένο από το θεατρικό έργο του **Α. Αρτώ** «Οι Τσέντσι»  
και το ομώνυμο διήγημα του **Σταντάλ**

Σκηνοθεσία: **Ιόλη Ανδρεάδη**

<https://www.youtube.com/watch?v=v6sedIYsX0Y>

νέες φωτογραφίες σε υψηλή ανάλυση:

<https://www.dropbox.com/sh/57q1qxn7m3v61n/AACau-69ig6ulb81B4Umv3Q7a?dl=0>

Ρώμη, 1599.

Ο Κόμης Τσέντσι είναι ο πλουσιότερος άντρας της εποχής. Είναι έξυπνος, ασεβής και κυνικός. Είρωνας και σκωπτικός. Οι φήμες για εκείνον οργιάζουν. Λέγεται, πως οι φρίκες του δεν έχουν προηγούμενο και πως οι ορέξεις του, παρά την ηλικία του, δεν γνώρισαν ακόμη το μέτρο.

Ένα βράδυ, ο Τσέντσι δέχεται μια απρόσμενη επίσκεψη. Στο Μέγαρό του καταφτάνει ο απεσταλμένος διαπραγματευτής του Πάπα, Σινιόρ Καμίλο. Ο Κόμης

δυσκολεύεται να βρει το καλό στις προθέσεις του απρόσκλητου επισκέπτη και η βροχή που τον συνοδεύει δεν μοιάζει με αγαθό οίωνο.

Ο Σινιόρ Καμίλο, συμβουλεύει τον Τσέντσι, πως αν επιθυμεί να παραμείνουν άγνωστα τα μέχρι τώρα εγκλήματά του, οφείλει άμεσα να παραχωρήσει στο Βατικανό το ένα τρίτο της περιουσίας του.

Ο γέρο-Τσέντσι, παρά τις αντιρρήσεις του, έκπληκτος από την πρόταση της Ιεράς Εξέτασης να φιμωθεί με τον ίδιο του τον χρυσό, αποφασίζει να συνθηκολογήσει. Στο όνομα, όμως, αυτής της συνθηκολόγησης -και αφού το χρυσάφι που παραχωρεί μοιάζει αρκετό για μερικά εγκλήματα ακόμα- σχεδιάζει το ανομολόγητο: ένα τεράστιο όργιο, όπου θα σκοτώσει τους δυο του γιους και θα σπιλώσει την τιμή της μονάκριβης κόρης του.

Η ατιμασμένη Βεατρίκη, είναι η μόνη σε ολόκληρη τη Ρώμη που έχει το θάρρος να τον εκδικηθεί για τα ανομήματά του. Η εξουσία, όμως, είναι μια δύναμη χωρίς δικαιοσύνη και επιστρέφεται σ' όποιον την πολεμά.

Το ικρίωμα που την περιμένει είναι ζεστό. Και η ιστορία είναι πραγματική.

### **Λίγα λόγια για τους Τσέντσι**

Η «Οικογένεια Τσέντσι» γράφτηκε την άνοιξη του 2015. Βασίζεται δραματουργικά στο θεατρικό έργο «Οι Τσέντσι» του Αρτώ και στην πραγματική ιστορία από το ομώνυμο χρονικό του Σταντάλ. Το έργο αποπειράται να παρουσιάσει ένα γεγονός του 16<sup>ου</sup> αιώνα στο σήμερα, με έναν τρόπο διαμεσολαβημένο και χωροταξικά περιορισμένο, τοποθετώντας τους ήρωες εγκλωβισμένους σε μια ιδεατή βιτρίνα, η οποία τους προσδίδει κύρος, αλλά τους αφαιρεί κάθε διέξοδο φυγής.

Οι Τσέντσι (Les Cenci) του Αρτώ αποτέλεσαν έργο-ορόσημο για το λεγόμενο «Θέατρο της Σκληρότητας» και το κείμενό του θεωρήθηκε υψηλής δραματουργικής δύναμης και μεγάλης επιρροής σε πολλαπλά πεδία και κινήματα των τεχνών του 20ου αιώνα. Στο πρώτο ανέβασμα του έργου, το οποίο πραγματοποιήθηκε από τον Αρτώ στις 7 Μαΐου του 1935, η παράσταση κρίθηκε ως αποτυχία από κοινό και κριτικούς κι έμεινε στην σκηνή μόνο για 17 βράδια. Τον ρόλο του Κόμητα Τσέντσι ερμήνευε ο ίδιος ο Αρτώ, ο οποίος μετά την οικονομική καταστροφή του εγχειρήματος απογοητεύτηκε τόσο που αποφάσισε πως δε θα ξανασηκνοθετήσει για το θέατρο ποτέ.

Τα πάθη της οικογένειας των Τσέντσι, τα φρικαλέα εγκλήματα του Κόμη Τσέντσι και η γενναία και τραγική αυτοθυσία της 16χρονης Βεατρίκης, αποτέλεσαν πηγή

έμπνευσης για κορυφαίους ποιητές, στοχαστές και ζωγράφους όπως ο Σέλλεϋ, ο Σταντάλ, ο Μοράβια, ο Αρτώ και η Αρτεμισία Τζεντιλέσκι. Ο τελευταίος απόγονος της οικογένειας, ο Φράνκο Τσέντσι, είναι σήμερα 57 ετών και ζει στη Ρώμη ως καλλιτέχνης. Τα περισσότερα έργα του αφορούν στη Βεατρίκη Τσέντσι, στην οποία αφιέρωσε και την μεγάλη του έκθεση το 2013 στην Acta International Gallery.

### **Συντελεστές**

Σύλληψη - Σκηνοθεσία - Μετάφραση Πρωτότυπων Κειμένων: **Ιόλη Ανδρεάδη**

Κείμενο: **Ιόλη Ανδρεάδη & Άρης Ασπρούλης**

Σκηνογραφία - Κοστούμια: **Δήμητρα Λιάκουρα**

Ήχος: **Ερατώ Α. Κρεμμύδα**

Φωτισμοί: **Χριστίνα Θανάσουλα**

Κατασκευές: **Περικλής Πραβήτας & Βικτώρια Νταρίλα**

Βοηθός Σκηνοθέτη: **Διονύσης Χριστόπουλος**

Βοηθός Φωτισμών: **Μαριάντζελα Σεφεριάν**

Φωτογραφίες: **Πάνος Μιχαήλ**

Αφίσα: **Κώστας Τσακαλάκης**

### **Παίζουν**

Κόμης Τσέντσι | Μπερνάρντο: **Μιλτιάδης Φιορέντζης**

Μπαλαντέρ [Καμίλλο | Αντρέας | Ορσίνο | Λουκρητία]: **Ελεάνα Καυκαλά**

Βεατρίκη: **Μαρία Προϊστάκη**

**Η «Οικογένεια Τσέντσι» κυκλοφορεί στα βιβλιοπωλεία από την «Κάπα Εκδοτική».**

Την έκδοση προλογίζει η ποιήτρια **Γλυκερία Μπασδέκη**.

**έως την Κυριακή 10 Ιανουαρίου 2016**

**Κάθε Παρασκευή, Σάββατο & Κυριακή, στις 21:30**

**Οικογένεια Τσέντσι**

έμπνευσμένο από το θεατρικό έργο του **Α. Αρτώ** «Οι Τσέντσι» και το ομώνυμο διήγημα του **Σταντάλ**

**Αίθουσα: Ειδικά Διαμορφωμένος Υπόγειος Χώρος του ΙΜΚ**

**Διάρκεια: 75'** (χωρίς διάλειμμα)

**Τιμές Εισιτηρίων: 10€**, γενική είσοδος

\*\*\*\*\*

### Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης

Πειραιώς 206, Ταύρος, Αθήνα 177 78, τηλ. 210 3418 550, φαξ. 210 3418 570

Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο : [info@mcf.gr](mailto:info@mcf.gr) Ιστοσελίδα: [www.mcf.gr](http://www.mcf.gr)

Εισιτήρια προπωλούνται στα ταμεία του Ιδρύματος (Πειραιώς 206, Ταύρος)

Δευ-Παρ 11:00 - 14:00 και τα απογεύματα μία ώρα πριν την παράσταση

Αγορά με πιστωτική κάρτα: 210 3418579, Δευ-Παρ 11:00 - 14:00 και στην Ιστοσελίδα του Ιδρύματος [www.mcf.gr](http://www.mcf.gr)

Εισιτήρια προπωλούνται στα Εκδοτήρια Ticket Services Πανεπιστημίου 39 (Στοά Πεσματζόγλου)

### Στάθμευση στο εμπορικό κέντρο athensheart

Οι θεατές των παραστάσεων του ΙΜΚ δικαιούνται **δωρεάν** στάθμευση στο **Parking** του εμπορικού κέντρου **Athens Heart** από **Δευτέρα έως Σάββατο** από τις **08:00 – 22:00**. Από τις **22:00 έως τη 01:00** η χρέωση είναι **2,5€ και 1€ για κάθε επιπλέον ώρα στάθμευσης μετά από τη 01:01**. Τις **Κυριακές** οι θεατές των παραστάσεων του ΙΜΚ θα επιβαρύνονται με **2,5€ για χρήση του parking από τις 10:00 έως 01:00**. Από τις **01:01πμ** θα επιβαρύνεται με κόστος **1€ για κάθε επιπλέον ώρα**.